CULPADOS DA ALTA DO CUSTO DA VIDA
(P... ..A 3)

ASILAM-SE NO BRASIL REVOLTOSOS DA BOLIVIA
(PAGINA 5)

FLA-FLU DE HOJE
(Suplemento Esportivo)

NOVA AMEAÇA DE FALTA DE LEITE
(PAGINA 12)

24 PAGINAS

Diario Carioca

50 CENTAVOS

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

ANO XXII — DOMINGO, 11 DE SETEMBRO DE 1949 • Diretor . HORACIO DE CARVALHO JUNIOR — PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — Nº 6.507

BIBLIOTHECA NACIONAL RIO DE JANEIRO CONT. LEGAL

Ameaça de Revolução no Paraguai Contrarios a Molas os Colorados

DESMORALIZANDO O "FRONT" INTERNO

DANTON JOBIM



Não seriamos sinceros afirmando que a opinião pública se estarreceu ante as palavras do sr. Pedro Pomar no "Congresso Pro-Paz", do México. em que o deputado comunista nos pinta como uma colônia norte-americana e diz que as nossas fôrças armadas estão sob o dominio de generais ianques".

A opinião brasileira, como a de quase todas as nações do Ocidente, se acha anestesiada por uma longa, metódica e persistente propaganda comunista. Esta assenhoreou-se, até, de espiritos aparentemente emancipados da tutela vermelha e mesmo infensos à ideologia estaliniana.

A técnica de penetração e expansão comunista é bem mais eficiente que os meios de defesa de que usam os responsáveis pela defesa da sociedade e das instituições vigentes. Palavras de ordem vindas sabidamente de Moscou acabam achando guarida entre gente que se proclama anticomunista. Homens respeitáveis são envolvidos em campanhas supostamente patrióticas engendradas pelo Cominform e que visam o engrossamento do exército de descontentes. Através de agentes ostensivos, o Kremlin dirige vasta rede de orgãos de agitação camuflados de associações nativistas, inimigas do imperialismo americano.

Lamentável é a presença de certas personalidades reconhecidamente não comunistas em tais organizações. Isso gera a confusão no espirito público e à sombra dessa confusão manobram com grande desenvoltura os dirigentes do Partido Comunista.

Como se poderá prevenir o povo brasileiro contra a ameaça que representa o comunismo para a estabilidade das instituições democráticas, se à frente dos comités e núcleos de invenção comunista se acham figuras insuspeitas de professarem o credo vermelho, ocupando posições de relêvo na vida pública do pais?

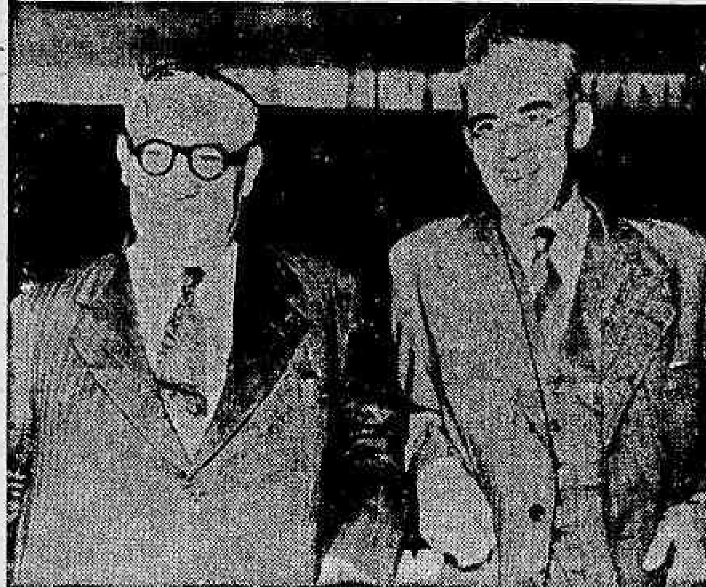
Quando o sr. Luiz Carlos Prestes admitiu a hipótese de combater contra a sua Pátria numa guerra com a União Soviética, levantou-se por tôda parte uma onda de protestos. Mas o homem da rua viu, depois dessa declaração monstruosa, alguns figurões do regime aparecerem. de público, ao lado dos correligionários do sr. Prestes, na campanha do "petróleo é nosso". Sua conclusão lógica é que o ex-capitão Prestes é um patriota e democrata, talvez democrata e patriota de um novo tipo, mas de qualquer modo digno de consideração como os outros.

Ainda agora, no "Congresso Pro-Paz" do México, o ex-presidente Lazaro Cárdenas aceitou a presidência de honra do conclave, cujo caráter retintamente comunista ninguém pode pôr em dúvida. Cárdenas jamais foi comunista. Mas, se o fôsse, não serviria tão bem ao comunismo como emprestando seu nome e seu passado politico para dissimular os verdadeiros fins da reunião "pacifista" manipulada por Moscou.

Ansia de popularidade? Desejo de fugir ao ostracismo? Afã de parecer ajustado aos apelos dos novos tempos? Em alguns casos será, talvez, sentimento de culpa que trabalha o subconsciente de antigos teóricos da politica autoritária... O fato é que tudo isso contribui para que velhos estadistas, vocações politicas frustras, generais reformados, se prestem a cooperar num movimento criado, alimentado e dirigido pelos comunistas.

O resultado é que os agentes de Stalin não vêem maiores dificuldades em lançar palavras de ordem desagregadoras e odiosas como essa de sustentar a Rússia a qualquer preço, mesmo contra o pais em que se nasce. De sorte que a atitude do sr. Pedro Pomar não choca mais a ninguém. Todos sabemos que amanhã poderemos encontrar, num manifesto contra o capitalismo colonizador, a assinatura do sr. Pedro Pomar ao lado de personalidades respeitáveis, que prestigiam, assim, suas atividades antibrasileiras.

A politica atual da União Soviética, através das organizações comunistas, é desmoralizar o "front" interno, quebrando a resistência do sentimento nacional ante a agressividade russa. Para êsse fim, procura-se criar o mito de uma U.R.S.S. necessariamente pacifica e de uma nova guerra preparada nos Estados Unidos contra Moscou. É êsse o trabalho de que se incumbiram os promotores de "congressos pro-paz" e ajuntamentos semelhantes.



NOVA YORK — O chanceler britanico Bevin e o ministro da Fazenda Sir Stafford Cripps, pouco depois de sua chegada a Nova York, a bordo do transatlantico "Mauretania", no dia seis do corrente. (Foto UP-ACME-D.C., via aérea).

O PSD GAÚCHO REPUDIA QUALQUER APROXIMAÇÃO COM O QUEREMISMO

FIRME AO LADO DO PRESIDENTE E DO ACORDO INTER-PARTIDARIO — GETULIO VARGAS MULTADO COMO SONEGADOR DE IMPOSTOS

Depois dos primeiros momentos de ligeira inquietação provocada pelos termos da nota oficial do PSD gaucho, os quais permitiam dúvidas em tôrno dos rumos a serem trilhados, de futuro, pela seção estadual do partido majoritario — novos dados permitem a afirmação de que o governador Jobim, mal orientado pela trinca Neves-Lusardo-Dorneles, não conseguirá levar o pártido, caso insista nesse propósito, a caminhar de braços dados com os trabalhistas do ex-ditador Getulio Vargas.

FIRME AO LADO DE DUTRA

Ontem, declarou-nos importante figura dos quadros politicos do situacionismo riograndense:

— O PSD gaucho está cada vez mais firme ao lado do presidente Dutra.

Explicando sua tese, aquele procer chamou a atenção, primeiro, para a entrevista do general Paim Filho, amplamente divulgada pela imprensa do país; depois, outros despachos vindos do Sul confirmaram o exito dos esforços da resistencia às tentativas de aproximação queremista.

Até agora, nenhum diretorio do PSD gaucho se manifestou em solidariedade com o governador do Estado, por sua já celebre entrevista. Sem embargo das diligencias levadas a efeito pelos aulicos de sempre, não houve discrepancia na condenação unanime dos diretorios municipais do PSD riograndense a qualquer politica que visasse à destruição de suas forças, pela ligação com o ex-ditador.

GETULIO SONEGADOR

Entrementes, ainda de Porto Alegre, nos vem a noticia de que o sr. Getúlio Vargas, na sua experiência de administrador da fazenda Santos Reis, está às voltas com o fisco que o multou em 30 mil cruzeiros por sonegação de imposto.

LIVRAMENTO, 9 — Está causando grande sensação nesta cidade o processo movido pela fiscalização do imposto sôbre a renda contra os srs. Getúlio Vargas e Protásio Vargas, na sua qualidade de sócios proprietários da fazenda Santos Reis.

Os agentes do imposto sôbre a renda, procedendo a um exame na escrita daquela fazenda, não concordaram com certos lançamentos, a propósito de transações de gado. Embora as autoridades fiscais guardem absoluto sigilo em tôrno

(Conclui na 8.ª pág.)

INDICADO O SR. FREDERICO LOPEZ PARA A PRESIDÊNCIA

ESPERADA A RENUNCIA — SUSPENSAS AS COMUNICAÇÕES TELEFONICAS ENTRE BUENOS AIRES E ASSUNÇÃO

ASSUNÇÃO, 10 (U.P.) — A Junta de Governo do Partido Colorado decidiu retirar sua confiança no presidente Molas Lopez, tendo nomeado um comité para comunicar sua decisão ao primeiro mandatário da República.

A Junta tambem anunciou a nomeação do dr. Frederico Chavez para presidente da República.

Antecipa-se que se a renúncia de Molas Lopez se verificar a Assembléia Nacional integrada pela Câmara dos Representantes e pelo Conselho de Estado realizará uma reunião para aceitála e apontar o novo presidente.

RENUNCIOU MOLAS

ASSUNÇÃO, 10 (U. P.) — Urgente — Renunciou o presidente Felipe Molas Lopez.

SUSPENSAS AS COMUNICAÇÕES

BUENOS AIRES, 10 (U.P.) — A direção da companhia telefonica local informou que as comunicações com Assunção estão "suspensas" porem recusou entrar em detalhes a respeito. Entretanto. informou que poderá aceitar chamadas condicionais, "para quando sejam reiniciadas as comunicações". Despachos jornalisticos procedentes de Assunção são recebidos nesta capital com consideravel atraso.

PLANEJAM NOVO MOVIMENTO

ASSUNÇÃO, 10 (U. P.) — Urgente — "El Pais", em editorial publicado hoje, anuncia que elementos subversivos fieis aos ex-presidentes Higino Morinigo e Natalicio Gonzalez planejaram um movimento que devia irromper na passada quarta feira em coincidencia com a viagem ao Brasil do ministro da Defesa José Zacarias Arza e o comandante das Forças Armadas, general Diaz de Vivar.

Os dirigentes da conspiração, prossegue o editorial, conseguiram implicar alguns elementos militares e civis que

(Conclui na 8.ª pág.)



CLEVELAND — Marylin Rich balança-se de argolas de ginástica suspensas de um helicoptero, no primeiro dia das corridas aéreas nacionais, iniciadas nesta cidade. (Foto UP-ACME-DC., via aérea).

Tito Assume a Política Externa

Fará Frente á Guerra Fria da Russia

BELGRADO, 10 (INS) — O marechal Tito assumiu o controle direto da politica externa da Iugoslavia com a partida do ministro do Exterior Edvard Kardelj e do subsecretario Ales Bebler, que assistirão à reunião da Assembléia Geral da ONU.

PARA FAZER FRENTE A GUERRA FRIA

BELGRADO, 10 — (United

(Conclui na 8ª. pág.)

Presidente Truman

TRUMAN APELA PARA EVITAR A GREVE DOS OPERÁRIOS DE AÇO

PRAZO ATÉ 25 DO CORRENTE — A JUNTA É CONTRARIA AO AUMENTO DE SALARIOS — AS RAZÕES

WASHINGTON, 10 (U. P.) — O presidente Truman exortou o Sindicato dos Operarios da Industria do Aço a que adiassem a greve dessa industria por onze dias mais, até 25 de setembro corrente. Truman enviou um telegrama ao Sindicato e às companhias siderurgicas, depois de haver recebido informações da Junta de Investigações Especial, e qual será dado à publicidade ao anoitecer de hoje.

Disse o presidente que o adiamento da greve marcada para quarta-feira pelo Sindicato era necessaria no interesse de todo o povo dos Estados Unidos, e por isso, acrescentou, "exorto a todas as partes em disputa na industria do aço a que cooperem com esta petição."

UM MILHÃO DE OPERARIOS

Calcula-se que, a ser levada a efeito, participarão de tal greve um milhão de operarios, pertencentes a 58 companhias siderurgicas. A decisão a respeito da solicitação de Truman depende da Junta Executiva e do Comité de Salarios do Sindicato do Aço, que se reunirão em Pittsburgh, segunda-feira proxima.

A greve do aço fôra marcada originalmente para 16 de julho e adiada até meia noite de quarta-feira, 15 de setembro, para permitir à Junta de Investigações desempenhar sua tarefa.

APRESENTADO O RELATORIO

WASHINGTON, 10 (U.P.) — A junta nomeada pelo presidente Truman para investigar a realidade dos fatos na disputa sobre aumento de salarios solicitado pelos operarios da industria do aço, apresentou um relatorio de 35 paginas, no qual recomenda que não sejam aumentados os salarios em 12,5 centavos por hora, como o exigem os lideres sindicais da industria do aço, porem manifestou-se a favor da adoção do seguro social e de um plano de aposentadoria, incluidos tambem nas exigencias dos trabalhadores. Os membros do sindicato do aço, que são superiores a um milhão, adiaram a greve nacional proposta até quarta-feira que vem.

Os sindicatos e as empresas do aço receberam cópia do relatorio simultaneamente porem não se conhece ainda a reação do sindicato. Um porta-voz do mesmo vatici-

(Conclui na 8.ª pág.)



VENEZA — Sob as aclamações do público, os melhores gondoleiros de Veneza participam da regata anual no Grande Canal. A esta competição concorrem nove gondolas, selecionadas entre as 300 usadas diariamente nos canais da cidade. A corrida é assistida por cerca de 250 mil pessoas, às margens do canal. Acima — Uma gondola branca, conduzida por marinheiros italianos, abre a histórica regata veneziana no Grande Canal, transportando autoridades do governo e distintos visitantes. (Foto UP-ACME- D.C.)

QUE MELHOR! ... DINHEIRO!
6% retirada livre até Cr$80.000.00 (com talão de cheque)
6 1/2% retirada livre até Cr.$20.000.00
BANCO OLIVEIRA ROXO S.A.
RUA MIGUEL COUTO, 7

SEGURANÇA, NA DEMOCRACIA E NA DITADURA

Pelo cronista parlamentar do D. C.

Em principio, não se pode dizer que o projeto de lei, que define os crimes contra o Estado e a ordem politica e social, seja mau. Pareceu-nos, pelo contrário, muito aceitavel e necessário, em suas linhas gerais. As objeções que suscita, algumas das quais seriam defeitos graves, se os dispositivos a que se referem fossem convertidos em lei, podem ser facilmente evitadas, por emendas, como decidiu o sr. José Augusto ao se pronunciar sobre a questão de ordem levantada pelo sr. Amando Fontes, a que nos referimos em crônica de ontem. Não é, porém, o caso de nenhum dos dispositivos essenciais.

TRAIÇÃO À PATRIA, AO REGIME, À CONSTITUIÇÃO

Vejamos, sucintamente, a definição dos crimes mais graves. "Tentar: submeter o territorio da Nação, ou parte dêle, à soberania de Estado estrangeiro; desmembrar por meio de movimento armado ou tumultos planejados, o território nacional desde que, para impedi-lo, seja necessário proceder a operações de guerra; mudar a ordem politica ou social estabelecida na Constituição, mediante a ajuda ou subsidio de Estado estrangeiro, ou de organização estrangeira ou de carater internacional; subverter por meios violentos a ordem politica e social com o fim de estabelecer ditadura de classe social, de grupo ou de individuo."

Ninguem, de boa-fé, contestará a necessidade social e politica de se definirem tais crimes, nem haverá, supomos, consciência democrática que ofereça qualquer resistência à classificação como crimes dos atos capitulados no dispositivo transcrito, que é o art. 2.º do projeto e seus incisos.

Os arts. 3.º e 4.º não são menos inobjetaveis. O primeiro, refere-se ao caso de se "promover insurreição armada contra os poderes do Estado". O segundo, à prática de: I — atos destinados a provocar a guerra civil, se esta sobrevem em virtude dêles; II — devastação, saque, incêndio, depredação, desordem, de modo a causar danos materiais ou a suscitar terror, com o fim de atentar contra a segurança do Estado." Haverá quem considere tais atos indiferentes à ordem juridica e insusceptiveis de sanção penal? Será descabida a inclusão de qualquer dêles na lei que define os crimes contra o Estado e a ordem politica e social?

No artigo 5.º enquadra-se o crime de "tentar diretamente e por fato mudar por meios violentos a Constituição, no todo ou em parte, ou a forma de governo por ela estabelecida." E' um dispositivo clássico dos Códigos Penais e a consequencia natural do regime, que traça as normas do processo de modificação licita da Constituição. Os outros processos, os violentos, são ilicitos, suprimem as garantias e seguranças democráticas, atentam contra a ordem e as instituições. São atos tipicamente criminosos, e não há novidade alguma em como tais se definirem, por lei.

ATENTADO, CONSPIRAÇÃO, DESARMONIA

O paragrafo unico dêste artigo manda agravar de um terço a pena, se o agente do crime fôr o presidente da Republica, ou o de qualquer das Casas do Congresso, do Supremo Tribunal ou ministro de Estado governador ou secretario de governo estadual, chefe do Estado Maior do Exército, da Armada ou da Aeronáutica, chefe do Departamento Federal de Segurança Publica, comandante de unidade militar federal, estadual ou do Distrito Federal. Dir-se-á que é um perigo para a democracia a majoração da pena, em tais casos? Que fere as liberdades publicas?

Vamos adiante. Art. 6.º "Atentar contra a vida, a incolumidade e a liberdade, a) do presidente da Republica, de quem eventualmente o substituir ou, no território nacional de chefe de Estado estrangeiro; b) de qualquer das autoridades que acabamos de enumerar, ao tratar do paragrafo unico do art. 5.º e mais de representante diplomático ou especial de Estado estrangeiro. Alguma dúvida? Alguma reivindicação do direito de impunidade por tais atentados? Não? Então tem mais: c) de magistrado, senador ou deputado para impedir ato de ofício ou função ou em represalia do que houver praticado. E' uma evidente garantia da função publica, essencial à defesa do regime.

Art. 7.º: "Concertarem-se ou associarem-se mais de 3 pessoas para a pratica de qualquer dos crimes definidos nos artigos anteriores". Embora o dispositivo, em si, não passe de uma decorrência lógica dos precedentes, parece-nos que foi o que serviu de base ao sr. Coelho Rodrigues que dêde que se reunam mais de 3 pessoas, haverá uma conspiração. Admite-se pois, que esse artigo facilite a falsa imputação do animo de conspirar, dêsde que se verifique a condição objetiva da reunião de mais de 3 pessoas. O problema, portanto, é de aplicação da lei, nêste ponto. Problema de procedimento, que as garantias de defesa resolvem, principalmente se combinadas com o crime de responsabilidade das autoridades que pretendam aplicar a lei com malicia.

Art. 8.º: "Opôr-se diretamente e por fato à reunião e livre funcionamento de qualquer dos poderes politicos da União", com agravação da pena quando o agente fôr chefe de um dos poderes da União ou dos Estados ou comandante de unidade militar federal ou estadual. O crime pode ser praticado tambem, contra os poderes estaduais ou municipais com o que vá do estabelecimento da pena, reduzida à metade, quando se trate de poder municipal.

Nêstes oito artigos não encontramos, pois, nada que repugne à consciência juridica ou se constitua em ameaça à liberdade dos cidadãos. Nada que justifique a propalada confusão que se pretende fazer entre a necessidade de defesa da ordem democrática e as leis de segurança das ditaduras. As diferenças são fundamentais e resultam da diversidade de essência e conteudo dos dois regimes.

Homenageado em Vitória o Pres. Dutra

Os Discursos Trocados no Banquete Oferecido Pelo Governador

VITORIA, 10 (Especial para o DIARIO CARIOCA). — O presidente da Republica teve festiva recepção nesta capital, entre vivas demonstrações de apreço e simpatia da parte do povo e das autoridades.

O avião que conduziu o presidente Dutra aterrissou às 8 horas, no Aeroporto das Goiabeiras, onde aguardavam o chefe do governo, o governador Carlos Lindenberg, o vice-governador José Sitte, o desembargador Romulo Finamore presidente do Tribunal de Justiça, dom Luib Scorteggona, bispo diocesano, o secretariado do governo estadual, o prefeito de Vitoria, sr. Alvaro Matos, oficialidade da guarnição federal, parlamentares e pessoas gradas.

A comitiva presidencial estava integrada pelos ministros: — da Educação, sr. Clemente Mariani, da Viação e Obras Publicas, sr. Clovis Pestana, ministro Pereira Lira, chefe do Gabinete Civil da Presidencia da Republica, embaixador Mauricio Nabuco, coronel Carlos Coelho, sub-chefe do Gabinete Militar da Presidencia, sr. Dermeval Pimenta presidente da Companhia Vale do Rio Dôce, sr. Paulo Bittencourt, [illegible] Pedro Pessoa de Almeida, Clovis Nova da Costa, Anibal Amazonas e Ricardo de Castro.

RECEPÇÃO DA CAPITAL

Após a troca de cumprimentos e execução do Hino Nacional, o presidente da Republica dirigiu-se com sua comitiva e autoridades para o centro da cidade.

Escoltou o carro presidencial um piquete de cavalaria da Fôrça Publica, que foi substituido à entrada da Avenida Capichaba, por 40 atletas empunhando bandeiras.

NO PORTO DE MINERIOS

O presidente Dutra visitou ainda as instalações do porto de minerios, obra de vulto da engenharia nacional, em tudo comparavel às similares de Narwick.

No porto de minerios, vem sendo exportado o minerio de ferro oriundo das jazidas de Itabira.

Como parte do programa oficial, o presidente da Republica realizou uma visita ao historico Convento da Penha, obra que foi levantada no alto da montanha, pelo esforço dos jesuitas e que é uma reliquia preciosa do nosso passado.

Visitou, a seguir, o sr. Eurico Dutra, a Companhia Ferro e Aço, regressando à cidade, às 12,30 horas, tendo almoçado na intimidade no Palacio do Governo onde ficou hospedado.

A's 14,30 horas, no Palacio Anchieta, o presidente Dutra recebeu as autoridades e representações das classes trabalhistas.

Nessa ocasião, foi o chefe da Nação, presenteado pelos representantes dos estivadores e Sindicatos, que lhe ofereceram pequenas lembranças da terra capixaba.

Falou, nessa ocasião, o presidente da Caixa Economica sr. Olinto Aguirre, tendo o presidente Dutra subscrito uma caderneta popular de mil cruzeiros em favor de uma criança nascida no dia da sua visita.

BANQUETE NO PALACIO ANCHIETA

VITORIA, 10 (Especial para o DIARIO CARIOCA) — Saudando o presidente da Republica, no banquete que o governo espiritossantense ofereceu ao primeiro magistrado, no Palacio Anchieta, o governador Carlos Lindenberg proferiu um discurso no decorrer do qual, em meio a uma digressão historica e entre apreciações sobre as inumeraveis possibilidades deste Estado exalçou a personalidade do general Eurico Dutra.

Nesse ensejo, deteve-se o governador capixaba, na analise dos varios aspectos da vida publica do presidente da Republica, discorrendo após na situação do chefe do governo à frente dos destinos do país.

Falou ainda o sr. Carlos Lindenberg sobre as realizações do governo federal, sob a presidencia Dutra, neste Estado, externando, na ocasião, a gratidão dos capixabas ao primeiro mandatario para, a seguir dissertar sobre outros empreendimentos de relevancia nacional, da iniciativa do governo Dutra.

NO CAMPO POLITICO

Prosseguiu o governador Carlos Lindenberg sua oração para tecer encomios à serenidade com que se tem havido o presidente Dutra face as crises politicas observadas no país desde a sua posse no governo da União, principalmente neste instante quando se cuida da sucessão presidencial.

DISCURSO DO PRESIDENTE DUTRA

Agradecendo a homenagem o presidente Eurico Dutra de inicio disse da satisfação que sentia de desobrigar-se do compromisso que tomara de visitar o Espirito Santo e seu povo, observando, como tinha destacado o governador Lindenberg, que sua visita ao Estado represen-

(Conclui na 8.ª pág.)

Não Se Esqueça

A partir do dia 22 do corrente, o Tesouro Nacional iniciará o pagamento do funcionalismo relativo aos vencimentos deste mês.

Quem Não Anuncia Se Esconde

O Primeiro Congresso Açucareiro Na História do País

O presidente da Republica estará presente à inauguração do I Congresso Açucareiro Nacional que se reunirá em Quitandinha, de 17 a 24 de setembro corrente. Para esta reunião canavieira, a primeira no gênero que se realiza no país, pelo seu âmbito nacional, reina grande expectativa nos meios ligados à agroindustria do açucar. O numero de delegados participando dos trabalhos deverá exceder de trezentos, entre êles representantes de usineiros, fornecedores e banguezeiros dos Estados de Pernambuco, Alagoas, Paraiba, Sergipe, Bahia, Rio de Janeiro, São Paulo e Minas Gerais. Os demais Estados se farão representar por delegados dos respectivos Governos especialmente convidados pelo Instituto do Açucar e do Alcool, entidade promotora do congresso.

E' de assinalar que organizações não diretamente vinculadas à economia canavieira participarão do congresso. Assim ocorrerá com as Federações das Industrias dos Estados de São Paulo, Pernambuco e Minas Gerais, com a Sociedade Rural Brasileira e com a Sociedade Nacional da Agricultura. Tambem o numero de parlamentares presentes ao Congresso deverá ser avultado.

Os trabalhos relacionados com a preparação do Congresso estão a cargo de uma Comissão Organizadora. Esta, entre outras providencias tomadas, deliberou organizar um "stand" composto de numerosos paineis destinado a dar aos visitantes de Quitandinha, no periodo do Congresso, um aspecto de conjunto da nossa economia canavieira. Haverá tambem uma mostra de máquinas para usinas e distilarias de fabricação nacional.

No periodo do Congresso os trabalhos de direção estarão a cargo da Comissão Diretora auxiliada pela Comissão Coordenadora integrando seis comissões especializadas correspondentes a cada capitulo do temario, e pela Secretaria Geral Executiva, com serviços de expediente e auxiliares completos. Os anais do Congresso serão preparados, posteriormente, pela Comissão de Redação dos Anais.

AS TESES APRESENTADAS

De todos os Estados canavieiros têm chegado à Comissão Organizadora teses sôbre assuntos incluidos no temario. Embora outras continuem a chegar já estão em poder da comissão as seguintes:

"Sugestões para um plano de assistencia tecnica á lavoura canavieira" — Jarbas da Rosa Citicica: "Financiamento ás usinas para seu reequipamento" — Associação de Usineiros de São Paulo: "Limitação da produção açucareira" — Associação de Usineiros de São Paulo: "Natureza Juridica dos creditos resultantes do fornecimento de canas" — Associação de Usineiros de São Paulo: "Novas usinas de açucar" — Associação de Usineiros de São Paulo: "Banco do Açucar" — Associação de Usineiros de São Paulo: "Padronização da escrita das usinas" — Associação de Usineiros de São Paulo: "Variedades de canas recomendadas para a zona norte de Pernambuco" — Clovis Coelho de A. Lima; "Adubação da cana de açucar em Pernambuco" — Estevam Strauss; "Preço Unico" — Cid Feijó Sampaio: "Reequipamento das usinas e destilarias" — Sindicato da Industria do Açucar no Estado de Pernambuco: "Problemas Industriais" — Leoncio G. Araujo: "Problemas Comerciais" — Leoncio G. Araujo: "Subsidio para a regulamentação das industrias de alcool e de aguardente".

Licurgo Veloso: "Revisão do sistema adotado para organização da tabela de preços das canas" — Mario Bouchardet; "Problemas de politica economica" — Leoncio G. Araujo; "Ilegalidade do art. 14 da Resolução 109, de 27 de junho de 1945" — Armando Gois de Araujo; "E' vedado ao usineiro vender o açucar que produz por preço superior ao previsto no plano de safra" — Armando Gois de Araujo: "Epoca propicia para os embarques de nossos excessos de açucar para o estrangeiro" — Industrias Luiz Dubeaux S. A.; "Novos sub produtos e industrias anexas" — Arnobio Marques da Gama; "Caldas das distilarias" — Arnobio Marques da Gama; "Industria açucareira em Cuba" — Anibal Ramos de Matos; "Refinação de açucar em Cuba e Estados Unidos" — Anibal Ramos de Matos; "Limitação" — Sindicato da Industria do Açucar do Est. de Pernambuco; "Custo de produção e preço de açucar" — Sindicato da Industria do Açucar do Est. de Pernambuco; "Problemas agricolas" — Leoncio Gomes de Araujo: "Reestruturação do Instituto do Açucar e do Alcool e seu enquadramento na Constituição" — Mario Bouchardet: "Resumo historico da vida da Cooperativa" — Mesquita Guerra: "Bases para uma planificação da assistencia medico social, na industria açucareira e lavoura canavieira" — José Leite: "Da necessidade do Controle do reequipamento industrial na industria açucareira" — Licurgo Veloso: "Combustivel e energia eletrica" — Sindicato da Industria do Açucar do Est. de Pernambuco; "A importancia da aplicação dos zeólitos de sodio na clarificação das soluções sacarinas em face da sua ação especifica na cristalização dos açucares" — Manuel Francisco Jaime Galvão: "Processo de aproveitamento das distilarias — Processo Thorecal" — Manuel Francisco Jaime Galvão: "Produtos industriais derivados do alcool etilico" — Paulo Osorio de Cerqueira: "O reequipamento das usinas açucareiras nacionais em face da obsoleta quimicologia processual da industria" — Manuel M. E. Fonseca.

"Financiamento de entre safra. Emprestimo do Instituto do Açucar e do Alcool às Cooperativas de Fornecedores de Cana" — João de Lima Teixeira; "Comentarios em torno da Resolução n. 109, de 27 de junho de 1945 — Atualização e consolidação da legislação do I. A. A." — Sindicato da Industria do Açucar do Estado da Bahia; "Financiamento" — Amaro Cavalcanti; "Custo da produção da cana" — Amaro Cavalcanti: "Cadastro territorial agricola" — Amaro Cavalcanti; "Adubação e mecanização da lavoura canavieira" — Zilde Enoch Maranhão; "Contribuição ao estudo do Calor — Reequipamento das usinas de açucar para economia de combustivel" — Manuel Mendes de Jolanda Filho; "Indicação sobre o preço do açucar e reequipamento das usinas" — Henrique Duvivier Goulart; "Memoria apresentada sôbre M. Dedini & Cia. e a industria nacional de maquinaria para usinas e destilarias" — Jaime Rocha de Almeida; "Tese apresentada sôbre a composição e valor do açucar batido, de Piracicaba" — Jaime Rocha de Almeida; "Indicação apresentada para a classificação e padronização dos açucares brasileiros" — Jaime Rocha de Almeida; "Contribuição para o estudo econômico da adubação dos canaviais paulistas" — Homero Corrêa de Arruda; "Contribuição para o estudo do comportamento de novas variedades de cana no Estado de São Paulo" — Homero Corrêa de Arruda: "Natureza dos creditos resultantes do fornecimento de canas" — João de Lima Teixeira: "Interpretação do artigo 20 do Estatuto da Lavoura Canavieira" — Armando Gois de Araujo": "Da natureza dos creditos resultantes do fornecimento de cana" — Associação Fluminense dos Plantadores de Cana: "O emprego dos fungicidas para evitar falhas nos canaviais" — Frederico M. Veiga.

"Determinações de uma equação de regresso da materia seca em relação à percentagem de sacarose e no [illegible] em caldo de cana" — Ari Coelho da Silva: "Indicação sôbre mecanização e os meios de seu emprego" — Tarcio Wanderley, Rubem Lourairo e Antonio A. Bezerra Cansanção; "Classificação das usinas de açucar no Brasil" — Alcindo Guanabara Filho e Licurgo Veloso: "Das sanções" — Domingos Guidetti; "Natureza dos creditos de fornecedores de cana" — Amaro Cavalcanti; "Problemas Financeiros" — Leoncio Gomes de Araujo, "Seguro agricola" — Amaro Cavalcanti; "Da assistência social" — Domingos Guidetti; "Regime cooperatista" — Amaro Cavalcanti; "Rumos da politica nacional do alcool" — Licurgo Veloso; "Fixação do homem à terra" — Rui da Silva Pinto: "A especialização dos operarios na agroindustria do açucar" — José A. Oliveira.

O PROGRAMA

O programa do congresso elaborado pela Comissão Organizadora, obedece a seguinte ordenação:

SABADO — 17 — Sessão preparatoria — Sessão solene de abertura do Congresso com o discurso de diretrizes do presidente do S. I. A.;

DOMINGO — 18 — Excursão à Teresópolis, com regresso às 18 horas;

SEGUNDA-FEIRA — 19 — Trabalhos de Comissão;

TERÇA-FEIRA — 20 — Trabalhos de Comissão;

QUARTA FEIRA — 21 — Trabalhos de Comissão — 1.ª Sessão Plenaria;

QUINTA-FEIRA — 22 — Trabalhos de Comissão — 2.ª Sessão Plenaria;

SEXTA-FEIRA — 23 — Trabalhos de Comissão — 3.ª Sessão Plenaria — 4.ª Sessão Plenaria;

SABADO — 24 — Manhã livre — Sessão solene de encerramento do Congresso — Banquete oferecido pelo presidente do Instituto do Açucar e do Alcool às Delegações.

No periodo dos trabalhos do congresso serão realizadas conferencias sôbre questões de atualidade. As duas primeiras conferencias programadas foram as seguintes: 1) "Intervenção do Estado na economia. Aspectos legais dessa intervenção" — Deputado Hermes Lima: 2) "Aspectos economicos e sociais da agroindustria do açucar" — Senador Apolonio Sales.

Chega Hoje ao Rio o Professor David Bergmann

Chega hoje ao Rio, desembarcando às 9,20 da manhã, no Aeroporto Santos Dumont, o professor Ernest David Bergmann, antigo lente da Universidade de Berlim e ex-assistente do dr. W. Schlenk no Instituto Quimico de Berlim.

Nome de projeção nos dominios da Quimica, o professor Bergmann realizará duas conferências nesta capital: uma, ainda hoje, às 21 horas, na Sociedade "Benel Herzl", à rua Conselheiro Jozino, 14, dedicada aos estudantes judeus, ...

CONSPIRAÇÃO CONTRA O GOVÊRNO DA HUNGRIA

IMPLICADO NO MOVIMENTO O EX-MINISTRO DO EXTERIOR LASZLO RAJK

BUDAPESTE, 10 (U.P.)— Anunciou-se que um oficial de alta patente do exercito e outras seis pessoas foram presas e serão julgadas juntamente com o ex-ministro do Etxerior Laszlo Rajk, no proximo dia 16 de setembro, por conspiração, com o apoio do "imperialismo norte-americano", para derrubar o governo hungaro e converter a Hungria em "colonia" da Iugoslavia.

Disse o governo que o referido oficial, que é o tenente general George Palffy, inspetor-chefe do exercito e ex-chefe da Divisão Politica do Ministrio da Defesa, juntamente com os seis outros acusados, confessaram seus delito.

O governo tornou publicas as acusações contidas num documento de 34 paginas. Rajk, Palffy e seus colegas são acusados de terem criado um organismo para derrubar a democracia hungara e "armá-lo para degradar a Hungria à posição de colonia da Iugoslavia".

Diz o libelo que os oito conspiradores confiavam poder levar a cabo o golpe "com ajuda armada de dirigentes da Iugoslavia" e entre estes mencionam-se funcionarios iugoslavos, tais como o vice-primeiro ministro Alexander Rankovic, o ministro do Exterior Edvard Kardelj e o ministro sem pasta Milovan Djillas. Entre os restantes acusados na Hungria contam-se Lazar Brankov, ex-conselheiro da Legação iugoslava em Budapeste, o unico dos conspiradores que não é hungaro; o dr. Tibor Szony, chefe de seção do Partido Comunista hungaro, encarregado das atividades dos militantes e Andras Szalai, auxiliar imediato de Szonyi.

Os outros acusados são Milan Odnyenovich, hungaro de origem servia, identificado meramente como espião; Bela Korondy, ex-comandante do exercito e suposto cumplice de Palffy e Pal Justus, deputado e vice-presidente da radio hungara e principal ideologo do Partido Social-Democrata, antes da fusão deste com o Partido Comunista.

Disse o governo que o julgamento será confiado ao Tribunal Popular de Budapeste, funcionando como promotor Gyula Alapi, o mesmo que fez a acusação contra o cardeal José Mindszenty.

EMPOSSADA A DIRETORIA DA ASSOCIAÇÃO DOS MAGISTRADOS BRASILEIROS — Com a presença do ministro Adroaldo Mesquita e de altas personalidades da magistratura, foi solenemente empossada ontem, a primeira diretoria da Associação dos Magistrados Brasileiros. O ato, que se realizou em uma das dependencias do Ministério da Justiça, revestiu-se de uma significação toda especial, uma vez que congregou o que de mais expressivo existe nas letras juridicas do país, inclusive vários dignitarios da nossa justiça militar, dentre êles, os ministros do Superior Tribunal Militar, almirante Azevedo Milanez, presidente da mencionada Côrte, almirante Alvaro Vasconcelos, vice-presidente, os ministros Appel Neto e Cardoso de Castro, bem como os auditores Mario Berredo Leal Stammou de Castro, respectivamente, da Guerra e da Marinha.

Presentes à solenidade tambem estiveram varios representantes da Justiça dos Estados da Federação, notando-se entre os mesmos, os srs. desembargadores Emanuel Sodré, do Tribunal de Justiça de Santa Catarina, que usou da palavra para enaltecer o sentido da solenidade; desembargador Rodolfo da Luz Vieira, representando o Tribunal de Justiça de Goiás, que tambem, em nome da magistratura daquele Estado congratulou-se com a iniciativa e teceu considerações elogiosas à personalidade dos membros componentes da Diretoria da Instituição.

Coube ao ministro Artur Marinho, do Tribunal Federal de Recursos, representar o Tribunal da Justiça do Estado de Pernambuco.

Nomeados 40 Aprendizes na Sup. de Transportes

O prefeito Mendes de Morais, em decretos de ontem, nomeou 40 aprendizes para a Superintendencia de Transportes. Esses novos servidores são menores, filhos de funcionarios daquela Superintendencia e que concluiram o Curso de Manutenção Organica, criado por determinação do prefeito com o objetivo de formar operarios especializados.

Designações de Chefes de Serviços na Central do Brasil

O diretor da Central do Brasil baixou portaria designando os agentes, classe "H", Joaquim de Oliveira Carvalho, Julio Alves da Rocha, Severino Batista da Silva e Valter Magioli de Melo, para exercerem, respectivamente, as funções de chefes das estações de Belfort Roxo, Porto Novo do Cunha, Governador Portela e Marquês de Valença, a partir de 1.º do corrente mês.

Dr. Emygdio F. Simões
MÉDICO
Do Hospital do Servidor da Prefeitura
CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA
Cons.: R. Gen. Caldwell, 310
Tel.: 32-0637
Res. Av. N. S. Fatima, 42
apartamento 503
Telefone: 32-3415

Dr. Mario Pacheco
MÉDICO-PARTEIRO
Residencia: Tel. 38-3124
Consultório: Rua José dos Reis, 525 — Tel.: 29-13[illegible]
Segundas, Quartas e Sextas feiras, das 10 às 12 horas
Terças e quintas das 15 às 18 horas e sabados das 10 às 13 horas

RAIOS X
TOMOGRAFIAS
Exames radiolónicos em residencia
Drs. Victor Côrtes e Renato Côrtes
Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas
Rua Araujo Porto Alegre, 70 9.º and.
TELEFONE: 22-5330

Dr. Newton Motta
MÉDICO
DOENÇAS DE SENHORAS — OPERAÇÕES — PARTOS
Cons. Av. Rio Branco, 128
Sala 515
TELEFONE 42-6468
Consultas das 9½ às 12½

DR. NEWTON POTSCH
(Pediatra do Hospital Arthur Bernardes)
MEDICINA E HIGIENE INFANTIL
Diariamente das 15 [illegible]
MAHATMA GANDHI [illegible]
(Ed. Odeon) [illegible]
Sala [illegible]
Tels [illegible] 46-0801, Hosp. 25-[illegible]

NÃO SÃO AS CLASSES PRODUTORAS PRINCIPAIS RESPONSAVEIS PELA ALTA DO CUSTO DE VIDA

EM GRIFO



Em Defesa de Gigante, o Amoroso

Pompeu de Sousa

Deve ser comido ainda hoje. De tanto que este mundo não pertence as criaturas bravas e dignas, como ele é. (E não sei mais se diga é ou era, pois não estou informado se a esta hora estará ou sendo já comido).

O caso é que ele residia, ou reside, à rua Aquidabã, 238 (fundos), Boca do Mato; e era, ou é, alto, moreno e simpatico, ou, como lá diria o poeta doutras terras "era (ou é) negro, vibrante, luzidio, madrugador, jovial". Chamavam-no mesmo de "Gigante", o que dá uma sugestiva idéia de como seria o seu porte. E o seu prestigio entre o elemento feminino completa com um dado significativo a idéia, a imagem que dele se possa, assim à distancia fazer; imagem que se completa e reforça pela fotografia, uma bela fotografia de corpo inteiro que os jornais lhe publicam.

Acontece, contudo, que, de par com estes atributos, ele era, ou é, bravo e puro. E amoroso. Sobretudo amoroso. E, por ser amoroso, é que se tornou puro e bravo, como haveis de ver pela sua estória, que, a seguir, vos repetirei, segundo a soube pelas folhas vespertinas.

Comprara-o o sr. Antonio Mendes da Silva por cinco cruzeiros, pois então era ele apenas um pintainho de dias. O fato, contudo, é que logo cresceu, cresceu muito, cresceu até demais para um galo sem pedigree nem raça definida, um galo comum, mestiço como a gente e os galos costumam ser neste país de mestiçagens variegadas e gostosissimas. E deu-se que, assim, com seis meses apenas de idade, era já um galo que dava gosto, "dono de galinhas e frangas", como depõe o seu dono à reportagem, e, além disso, dono do terreiro, pois deste expulsara o velho galo que o precedera como donatario, depondo-o de seu reinado em prelio memoravel, de que o sr. Antonio Mendes da Silva guarda memoria duradoura: "eu me lembro da briga feroz em que o galo velho quase morreu de tanto apanhar do "Gigante". Ora, eis que, dono do terreiro, "Gigante" afeiçoou-se demais às suas galinhas. Direi mesmo — por que não dizê-lo só porque se trate de galo e não gente? — que "Gigante" as amou demais. Teve, desde logo, suas favoritas, como qualquer sultão que possua um harem como êle, ou qualquer cidadão particular que não se pode dar a esses luxos. E' o mesmo sr. Antonio Mendes da Silva, seu dono, quem nos informa sobre esse ponto, e as aponta à indiscreta reportagem vespertina: "aquela mariscada, aquela outra pedrez e a franguinha suru lá do canto são as suas preferidas; ai de quem tocar nelas" E, para não passar por mentiroso, o sr. Mendes da Silva, fez menção de tocá-las, não sem antes munir-se de um cacete com que se defendeu da feroz agressão com que o amoroso "Gigante" defendeu suas galinhas e frangas.

Ora, foi justamente por isso que o nosso herói se perdeu. Porque, de manhãzinha cedo, o dito sr. Mendes foi ao quintal buscar ovos, e, para isso, teve que tocar numa delas, na mariscada talvez, ou na pedrez, ou na franguinha suru, não sei qual mas seguramente numa delas. Foi a conta: "Gigante" agigantou se contra ele, perdeu o respeito ao dono que o comprara por cinco cruzeiros e o criara desde pintainho de uns diazinhos de idade, e — galo feito e forte — foi-lhe às canelas com quanto esporão e bicada tinha. Daí, naquela manhã, pouco depois, o Posto de Assistencia do Meier atender Antonio Mendes da Silva, brasileiro, casado, residente à rua Aquidabã, 238 (frente), Boca do Mato, o qual apresentava ferimentos generalizados nas pernas, produzidos por esporão e bico de galo, tendo a vitima sido socorrida e regressado à sua residencia após receber os necessários curativos.

Por isso, a dita vitima, procurada pela reportagem vespertina, tomou ares de Salomão proferindo uma sentença e disse: "mas eu não consentirei que esse abuso perdure; demais "Gigante" é perigoso, é uma fera no quintal; resolvi comê-lo, vai para a panela no domingo; eu sei que vai custar a amolecer, porque é galo duro, de três anos de idade; mas é o jeito".

Não, sr. Antonio Mendes da Silva, não é o jeito, vos digo. E digo-vos mais: se ainda não o pusestes na panela, não o façais, não o mateis, vos peço, suspendais a faca sobre o pescoço de "Gigante", como Abraão sobre o do filho cuja morte lhe ordenara o Senhor para o provar no seu amor. Porque, vos asseguro, "Gigante" não é, como dizeis, uma fera, nem perigoso. E' apenas um amoroso. E eu vos pergunto, sr. Mendes, se acaso sabeis lá o que seja amar uma galinha mariscada, uma pedrez e uma franguinha suru (no que demonstra o seu gosto ao mesmo tempo vario e requintado, mostrando saber apreciar igualmente as carnes tenras dos brotinhos e as carnes mais rijas das balzaquianas do galinheiro, pois ele tambem não ignora, como vêdes, que galinha vela é que dá bom caldo).

Atentai bem em tudo isso, sr. Mendes, e se tanto exigir o vosso egocentrismo, para compreender esse vosso admiravel "Gigante", traduzi a galinha mariscada e a pedrez e mais a franguinha suru em termos de uma loura ou uma morena de encher o olho ou ainda um ruivo brotinho em flor. Imaginai o que quiserdes, mas não, não comei "Gigante": o seu amoroso coração vos ficaria atravessado na garganta, garanto-vos, e vos causaria azias imortais.



José Pessoa

Homenagem ao General J. Pessôa

Será Promovido a General de Exercito

O general José Pessoa Cavalcanti de Albuquerque, comandante da Zona Militar Sul, completará amanhã, juntamente com o seu aniversario natalicio, o tempo limite de permanencia no serviço ativo do Exercito, razão por que será transferido para o Quadro de Oficiais da Reserva.

Em virtude de haver tomado parte na 1.ª Grande Guerra, onde foi promovido ao posto de capitão, por atos de bravura, na França, deverá o general José Pessoa ser promovido ao posto de general de Exercito, de acordo com a recente lei que ampara a todos quantos participaram da primeira conflagração mundial.

Ingressando no Exercito em 18 de março de 1903, o ilustre militar, que ora deverá ser revertido à reserva, conseguiu sempre, não só a confiança de seus chefes como tambem o acatamento de seus subordinados, em virtude de a sua carreira militar refletir sempre o espirito reto do soldado e a equanimidade no tratar a todos os que dele se aproximavam.

O general José Pessoa vem sendo alvo de inumeras homenagens por parte de seus amigos e camaradas de armas. Está prevista para amanhã, na Escola Militar de Resende, uma homenagem de grande significação, a ser prestada pelo comando, magisterio, instrutores e alunos daquele estabelecimento de ensino militar. Durante a sua estada ali, será alvo de varias manifestações de apreço, durante as quais será saudado pelo coronel O'Reilly de Souza e major Leontino Nunes de Andrade.

Sentença Absolutória Dada Pela Própria Voz do Govêrno

Como Refletiram Nos Meios da Industria e do Comércio o Parecer Fernando Nobrega e as Declarações do Ministro da Fazenda

Comentando o parecer do deputado Fernando Nobrega sôbre as despesas orçamentárias e os esclarecimentos prestados pelo ministro da Fazenda à Camara Federal o sr. Raul de Góis declarou que as classes produtoras estão publicamente absolvidas de culpa quanto ao aumento do custo de vida.

Os proprios porta-vozes do govêrno proclamam que o alto custo de vida e a tendencia para outras altas correm principalmente por conta de uma errada politica econômico financeira.

ESPERANÇAS DO MINISTRO

Resta, no entanto, aos patriotas, a esperança de que o ministro Guilherme da Silveira ponha em prática as soluções que sugeriu no relatorio que apresentou em 1946 como presidente do Banco do Brasil.

Nesse documento o atual ministro da Fazenda aconselhava o combate à inflação o equilibrio orçamentario, a expansão econômica e a reforma tributária.

O QUE HA'

Lembrou o sr. Raul de Góis que, apesar de tudo, tem o sr Fernando Nobrega toda razão em salientar que já se aproxima o fim de 194 e tal programa não foi executado. Ao contrário, até agora só se tem verificado aumento de imposto e do meio circulante, elevação das despesas publicas, crescimento da divida publica desequilibrio da balança comercial, depreciação da moeda e, resultando de tudo isto, o incontivel aumento do custo de vida.

AS DECISÕES DE ARAXA'

Reportando-se às decisões da Conferencia das Classes Produtoras, assinalou que os critérios por ela recomendados compreendem o planejamento rigoroso das despesas publicas, limitando-se os gastos governamentais a setores e empreendimentos que não possam ser objeto da iniciativa particular, a eliminação das despesas improdutivas e a rigorosa esquematização das obras publicas.

COMO ENCARECE

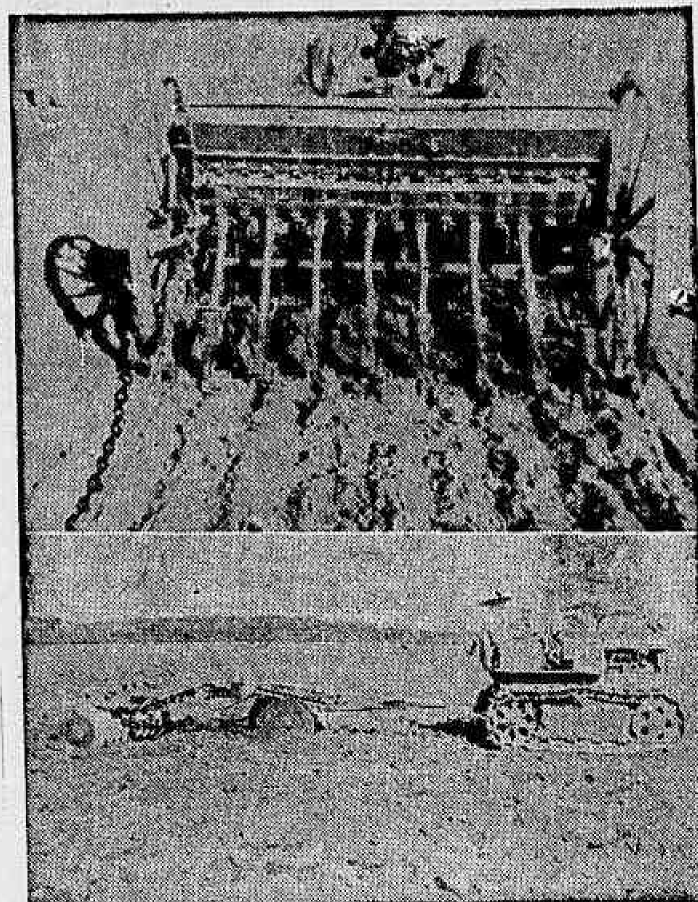
O volume fisico da produção não correspondendo ao ritmo de aumento das despesas orçamentarias, aumenta se quer a quantidade de compras de bens e serviços diretamente pelo governo quer através dos ordenados e salarios pagos pelo Tesouro, tornando cada vez mais dificil estabilizarem se os preços. Seria portanto necessario, entre outras coisas, reduzir o poder de compra, restringindo-o ao fundamental, segundo os criterios estabelecidos em Araxá, como preliminar do planejamento das despesas governamentais.

EMISSÕES

A tendencia para emitir papel moeda, originada nos "superavits" da balança comercial, passou a servir à necessidade de pagar aumentos nominais de ordenados e salarios publicos e particulares, levando o seu montante de 4 970 926 000 cruzeiros em dezembro de 1939 para 22.041 394 000 cruzeiros. Doravante só se podem admitir novas emissões para atender ao aumento do volume de produção.

O "DEFICIT"

Segundo declarações do ministro da Fazenda, o "deficit" é hoje de 300 milhões de cruzeiros. Para cobri-lo não se podem admitir novos aumentos de impostos e taxas que venham onerar os produtos e aumentar os preços. Fez notar ainda o sr. Raul de Gois serem insuspeitos esses depoimentos sobre a responsabilidade da crise, pois repetem o que tantas vezes tem sido dito pelos representantes das classes produtoras, mas partem do Congresso e do proprio ministro da Fazenda. Não se justificam pois medidas de pressão contra as atividades comerciais e industriais que nada resolvem, estimulando apenas um erro coletivo de apreciação sobre o seu papel no embaraço economico do país onde elas na realidade são vitimas e não culpadas.



... aspectos do trabalho da Patrulha Motomecanizada, vendo-se no alto, o trabalho de uma semeadora de trigo e, em baixo, um trator gradeando a terra para o plantio. Em Itapetininga, no Estado de São Paulo

SALVA PELA PATRULHA MOTOMECANIZADA A ATUAL SAFRA TRITICOLA PAULISTA

Tambem o Sr. Correa e Castro Aderiu á Batalha do Grão — Os Trabalhos Realizados Em Itapetininga — A Melhor Fazenda

S. PAULO, 9 (De Vicente Rodrigues, enviado especial do DIARIO CARIOCA) — A região triticola paulista isto é, a área onde atualmente se intensifica a produção do nobre cereal, começa nas vizinhanças de Sorocaba e vai atingir os contrafortes do espinhaço da Serra do Mar, sempre acompanhando o ramal de Itararé, da Estrada de Ferro Sorocabana.

Nessa vasta zona concentra-se, por ora, a triticultura bandeirante, que tende a expandir-se, como observamos, porque ali se vêm multiplicando as sementes que farão disseminar por todo este Estado, a partir de 1950 vindouro, as lavouras de trigo, até a sua auto-suficiencia de sua produção e para exportação dos excedentes.

CORREIA E CASTRO NA "BATALHA DO GRÃO"

O ex-ministro da Fazenda, sr. Correia e Castro, como Cicinatus, desencantado da sua ruidosa e amarga experiencia politica, recolheu-se às suas propriedades em Itararé, para plantar trigo, atividade rural que ele sabe, como ninguem, ser remuneradora.

Aderindo à "Batalha do Grão", o ex-titular da Fazenda pretende emprestar à sua adesão um cunho espetacular, cultivando um latifundio com a bagatela de 25.000 alqueires paulistas (cada alqueire tem 24.200 m2), um mundão de terras que vai do municipio de Itararé ao de Itapeva, que vem preparando para a proxima safra.

A FAZENDA "ATLANTIDA"

Em São Miguel Arcanjo, na Fazenda "Atlantida", de propriedade do sr. Dante Carraro, encontra-se a primeira lavoura de trigo deste Estado, em quantidade e qualidade.

Nesse modelar estabelecimento agricola, sob tantos aspectos, inclusive no que diz respeito à motomecanização cultivaram-se 300 alqueires de trigo, na sua maior parte das variedades brasileiras Cincana e Frontana.

Na Fazenda "Atlantida" plantou-se o trigo em lotes alguns distantes dos outros as vezes mais de 10 quilometros, num largo periodo, pode dizer-se que quase diariamente.

Isso ensejou a revolta de uma serie de observações assás interessantes sobre a epoca de plantio, resistencia á estiagem e comportamento das variedades em diferentes tipos de solos, como, tambem sobre a precocidade como observamos em talhões, numa area de 40 alqueires, onde o trigo plantado tardiamente, isto é em fins de abril, já em meados de agosto ultimo estava inteiramente gramado.

O notavel comportamento do trigo na Fazenda "Atlantida", tanto nas terras repuadas safaras, da "barba de bode", como em talhões adubados ou de "capoeiras", estas ultimas ricas de humus, não deixou duvidas: o trigo no Brasil só não dará na rocha nua, se não der...

TRIGO SUPERIOR AO MELHOR IMPORTADO

O que se vê em São Miguel Arcanjo, com toda a seca e apesar dela, é de arrebatar a gente cetica e do contra por sistema.

As culturas ali, sem nenhum excesso de entusiasmo, podem ser comparadas com as melhores das provincias argentinas de Buenos Aires, Santa Fé e Cordoba, produzindo um grão não inferior em nada ao melhor importado.

A SEGUNDA LAVOURA DE TRIGO NO ESTADO

Segue-se à Fazenda "Atlantida" como segunda produtora de trigo a Fazenda "Bom Retiro", de propriedade da senhora Hilda W. Giorgi, no distrito de Varginha, municipio de Itapetininga, que plantou 63 alqueires com as variedades Cincana e Frontana e um alqueire com a variedade nacional Bandeirantes e as italianas Senatore Capelli e Russelo, alem de centeio "Gayerovo".

As sementes foram fornecidas pela Secretaria de Agricultura e o preparo do solo — desde o destocamento á colheita — eram e serão feitas pela Patrulha Motomecanizada do Ministério da Agricultura.

Inquirida por nós, a senhora Hilda W. Giorgi, desolada embora com a estiagem, mas cheia de entusiasmo e não menor determinação, declarou nos que não desistirá, apesar da seca, pretendendo duplicar a área que plantou na proxima ... Previdencia, porem, valendo. se da cooperação que teve do serviço especializado da Secretaria de Agricultura, fez construir uma barragem de irrigação, que encontramos nas ultimas de mão.

LOUVORES A' CAMPANHA DO TRIGO E A' PATRULHA DE ITAPETININGA

O entusiasmo inusitado que externa a senhora Hilda W. Giorgi, pelo trigo, como ela nos confessou, teve origem na atuação da Patrulha Motomecanizada de Itapetininga em sua propriedade, sob a direção do agronomo Paulo da Rocha Camargo. Vai, por isso, mecanizar a atividade rural na Fazenda "Bom Retiro", e, referindo-se à Patrulha, disse-nos:

— Caiu-nos do céu para a região de Itapetininga e só quem não enxerga um palmo adiante do nariz não se utilizará dos trabalhos da Patrulha...

E acrescentou com enfase:

— A Campanha Nacional do Trigo devia ter sido feita a mais tempo!

OUTRAS CULTURAS

Graças ainda à Patrulha Motomecanizada de Itapetininga, que começou a operar no sul e sudoeste do Estado a partir de 7 de março deste ano, na referida região 20% da área triticola ali plantada nesta safra deve-se à equipe chefiada pelo agronomo Paulo da Rocha Camargo.

Muita gente plantou trigo porque a maquinaria da Pa.

(Conclui na 10.ª pág.)

A POLÍTICA

IRRESTRITA SOLIDARIEDADE DO PSD PAULISTA AO GENERAL DUTRA

Votação Unanime — Louvor Para o Sr. Cirilo Junior — Reestruturação do Partido — Cassado o Mandato de D. Teresa Delta — Curso de Conferencias na UDN Carioca

S. PAULO, 10 (Asapress) — O sr. Cirilo Junior, após a reunião de ontem da Comissão Executiva do PSD, dirigiu ao presidente da República o seguinte telegrama: "Tenho a honra de comunicar a v. excia. que a seção de São Paulo do PSD, em reunião hoje realizada, à qual compareceram os seus 47 membros, votou unanimemente uma moção de irrestrita solidariedade ao eminente general Eurico Gaspar Dutra e honrado presidente da República."

VOTO DE LOUVOR AO SR. CIRILO JUNIOR

S. PAULO, 10 (Asapress) — O deputado Procópio Ribeiro dos Santos, lider do Grupo dos 9, propôs na reunião de ontem da Comissão Executiva do PSD, um voto de louvor ao sr. Cirilo Junior, pela maneira como vem presidindo a Câmara Federal dos Deputados e aquele órgão partidario. O voto foi aprovado por unanimidade.

DECLARAÇÕES DO SR. PLINIO CAVALCANTI

S. PAULO, 10 (Asapress) — O deputado Plinio Cavalcanti de Albuquerque declarou após a reunião de ontem do PSD o seguinte: "Nossa atitude é de oposição formal ao governo paulista. Precisamos pôr um ponto final nessa válvula de colaboração que é a pretensa oposição construtiva esposada por alguns elementos do PSD.

REESTRUTURAÇÃO DO PSD

S. PAULO, 10 (Asapress) — Na reunião de ontem da Comissão Executiva do PSD, o presidente Cirilo Junior nomeou uma comissão de reestruturação do partido em S. Paulo, formada pelos srs. Brasilio Machado Neto, Ulisses Guimarães, Costa Neto, Alves Palma e Ernesto Monte

DECLARAÇÕES DOS SRS. CESAR VERGUEIRO E JOSE' ABDALA

S. PAULO, 10 (Asapress) — Após a reunião da Comissão

(Conclui na 11.ª pág.)

Novo General de Divisão

O general de brigada Edgar Amaral, que se encontra presentemente nos Estados Unidos, onde está exercendo as funções de adido militar, deverá ser promovido à general de divisão, na vaga que irá se verificar naquele quadro por antiguidade.

Novo Comandante Para a 5.ª Zona Aerea

Por decreto do presidente da Republica, na pasta da Aeronautica, o brigadeiro Armando Pinheiro de Andrade foi nomeado para exercer o cargo de comandante da 5.ª Zona Aérea, sediada em Porto Alegre, Rio Grande do Sul, cargo que vinha sendo exercido pelo brigadeiro Alvaro Hecksher, recentemente designado para o comando da 2.ª Zona Aérea.

A PEDIDOS

UNIDADE DE DIREÇÃO NA POLÍTICA IMIGRATÓRIA

O Senhor Presidente da República acaba de nomear Presidente do C.I.C. o Dr. Dulfe Pinheiro Machado, que foi indicado pelo Ministro Jorge Latour para substitui-lo na Presidência daquele órgão. Essa nomeação vem confirmar, de maneira clara e categórica, o alto conceito em que o Sr. Jorge Latour ainda é tido junto ao Senhor Presidente da Republica, evidenciando-se, dessa maneira, que sua saida do C.I.C. foi um ato espontâneo, de carater irrevogavel, tendo o Senhor Presidente, segundo informações fidedignas, relutado em concedê-la. Sexta-feira passada o Senhor Presidente da República chamou ao seu Gabinete o Sr. Jorge Latour, incumbindo-o de convidar oficialmente, para a Presidência do C.I.C., o Sr. Dulfe P. Machado, que se encontrava em São Paulo, o qual, regressando urgentemente ao Rio, foi pelo Sr. Jorge Latour levado à presença do Senhor Presidente, com quem trocaram idéias a respeito do problema imigratório. Segundo nos consta, o Dr. Dulfe P. Machado a principio não quis aceitar o cargo de Presidente do C.I.C., por julgá-lo demasiadamente espinhoso, tendo, no entanto, feito sentir ao Senhor Presidente que só o assumiria mediante condições expressas, como sejam: absoluta autoridade no que respeita ao problema imigratório, e, também, sua nomeação simultânea para Diretor do D.N.I. Ao que sabemos, o Senhor Presidente da República aceitou as imposições do Sr. Dulfe P. Machado, pelo que se espera, a qualquer momento, a demissão do atual Diretor do D.N.I., Dr. Carlos Viriato Saboya. Estão, portanto, de parabens o Sr. Presidente da República e a Imigração, bem assim o Sr. Jorge Latour, que viu vitoriosos seus pontos de vista.

— Diario Carioca —

S. A. DIARIO CARIOCA
Diretor Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR
Diretor Secretario: DANTON JOBIM
Diretor Gerente: J. B. MARTINS GUIMARAES

Redação e Oficinas — Praça Tiradentes, 77
Telefones: Direção — 22-1785; Secretaria — 42-5571; Redação — 22-3023; Reportagem — 22-1559; Gerencia — 22-3035; Publicidade — 22-3018. Oficinas — 22-0824

NUMERO AVULSO: Cr$ 0,50; aos domingos, Cr$ 0,50
Assinaturas: anual, Cr$ 100,00; semestral, Cr$ 50,00

SUCURSAL EM S. PAULO
Rua Conselheiro Crispiniano, 40-6.° — Tel: 6-4564

ANO XXII — 11—9—1949 — N. 6.507

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

A Nossa Opinião

Ainda as Campanhas da Paz

Os comunistas de todo o mundo acham-se em excitação nervosa, na perspectiva de acontecimentos que proporcionem a Stalin êxitos parciais até o tão esperado êxito total. Por toda parte os vermelhos vêm provocando disturbios, no sentido de determinar reações das autoridades. Com esse plano pretendem angariar as simpatias publicas, passando por martires da policia.

Ao mesmo tempo que assim procedem, promovem congressos em defesa da paz, como esse que se está realizando no Mexico. São atitudes chocantes, preparadas muito de industria, para desconcertar o povo. O que se verifica, entretanto, é que o povo, pelo menos a sua parte sensata, compreende que todas essas manobras têm uma unica e exclusiva finalidade: preparar o terreno para a guerra civil. Porque os comunistas só conseguem tirar vantagens quando se aproveitam da confusão. É uma das suas técnicas.

Esses congressos de paz — de uma falsa paz — foram determinados pelo marechal do Kremlin. É uma das partes mais barulhentas do programa vermelho. Com isso esperam eles criar um ambiente propicio ao seu movimento, isto é, o seu movimento de paz, imposto após a vitoria vermelha. É essa a paz que eles pregam. A paz do chicote e dos campos de concentração. A paz do silencio, a paz da submissão.

* * *

Os bolchevistas deste pais estavam em perfeita articulação, sob a bandeira da "campanha da paz". Muita gente acreditou que essa campanha tivesse fins altruisticos. Somente os ingenuos e os "bonzinhos", entretanto, poderiam vislumbrar esse sentimento, numa iniciativa liderada pelas figuras mais destacadas do comunismo.

A reação contra os congressos de paz não é contra a paz que todos os homens desejam, menos o sr. Stalin. A reação é contra a farsa ignobil de um regime que, paradoxalmente, incita e alimenta a guerra na China.

* * *

Os depoimentos prestados à policia revelam a trama sinistra. Um dos detidos disse que a campanha da paz é apenas o preludio para a guerra civil. Só com esta se poderá implantar no Brasil uma "democracia popular", nos moldes das que já existem em varios paises da Europa, isto é, "democracia" em que o povo apanha e não manda.

Todos os detidos são unanimes em declarar que a campanha da paz é orientada pelo P.C.B., o que quer dizer que é legitimamente comunista. E, se ainda houvesse qualquer duvida sobre a orientação dessa campanha, basta ver o que está acontecendo no México. A paz, sem duvida alguma, é uma aspiração de todos os homens. Ninguem quer a guerra. Mas não desejamos a paz comunista, porque é a paz da mentira e da morte.

Banco Economico Nacional S. A.
RUA MEXICO, 45-A —— RIO
Descontos — Cauções — Depositos

As Varas Criminais

A NOSSA Justiça local está merecendo as atenções do Governo. O numero de juizes das Varas Criminais já não atende ao vulto de processos a julgar. Os magistrados estão sobrecarregados e lhes é humanamente impossivel dar conta do recado.

Sempre houve reclamações contra a demora da Justiça. Justiça cara e demorada, era a queixa. Ora, os juizes são criaturas humanas e sua capacidade de trabalho tem um limite.

Ainda agora, o sr. corregedor da Justiça do Distrito Federal esteve em visita à 10ª Vara Criminal. E ficou pasmo: lá estavam mais ou menos seiscentos processos em andamento. E, evidentemente, a mesma coisa deve se verificar nas outras Varas.

Compreende-se que é muita coisa. Não há ninguem que possa trabalhar dessa maneira. Nem o juiz nem os funcionarios. O sr. corregedor dirigiu-se à imprensa a pleitear do Governo solução para a angustiosa situação do Fôro Criminal.

Há algum tempo passado, o desembargador Saboia Lima dizia da necessidade de ser aumentado o numero de Varas Criminais. Sem essa medida, será impossivel manter em ordem e em dia os serviços dos cartorios.

Beneficio Para os Produtos Oriundos da Amazonia

O embaixador Raul Fernandes, Ministro das Relações Exteriores, recebeu da Associação Comercial do Amazonas, o seguinte telegrama:

"A Associação Comercial do Amazonas, estando no conhecimento de informações sobre o teor do Acordo Anglo-Brasileiro, recentemente assinado incluindo rubricas destinadas a exportação de castanha, madeiras e outros produtos originários do Amazonas, deseja manifestar a Vossa Excelencia expressões de agradecimento pelo seu interesse perante os representantes do governo britanico, no sentido de aqueles produtos amazonenses figurarem no referido Convenio Comercial, beneficiando altamente a economia regional e atendendo, desse modo, aos pedidos formulados a Vossa Excelencia por este Instituto com a valiosa assistencia do nobre senador Alvaro Maia. Saudações atenciosas. — (ass.) — Jaime Bitencourt de Araujo, presidente; Authberto Rocha, vice presidente".

O QUE SE DIZ:

...QUE, da ultima vez que esteve em S. Paulo, o sr. Bias Fortes disse a um amigo comum: "Diga ao Ademar que eu estou aqui" — mas Ademar respondeu ao mesmo amigo: "Diga ao Bias que eu estou aqui"; pelo que se conclui que o cambio da candidatura Bias anda muito por baixo...

...QUE o senador José Americo (UDN, Paraiba) censurava no Senado a publicidade de que Ademar tem dinheiro. Ademar compra homens, pois no estado moral em que nos encontramos isto só lhe trará novas aderões; devendo-se, ao contrario, proclamar que ele está sem dinheiro e não compra ninguem.

...QUE o deputado Domingos Velasco (PSB, Goiaz), desde que o jabuti passou a ser o animal totemico do Partido Socialista, tornou-se um erudito no folclore do dito bicho e ultimamente se fez um verdadeiro Couto de Magalhães oral, a contar na Camara tudo quanto é fábula de jabuti.

...QUE o dito parlamentar socialista costuma concluir suas narrativas salientando: todas as estórias mostram sempre o jabuti como um bicho inteligente, astucioso e vitorioso sobre os demais...

...QUE os continuos e serventes do Ministerio do Trabalho há nove meses aguardam seus novos uniformes, pois, apesar da existencia da verba, ainda não foi aberta concorrencia publica no Departamento Federal de Compras...

...QUE, a este proposito, afirma-se ter sido a verba desviada para outro destino e, por isso, se aguarda apenas o fim do exercicio financeiro...

Um Nobre Exemplo

DESDE 1921 o sr. Nagib Bahmed, por privilégio obtido por contrato com a Prefeitura do Sêrro, assegurava à população da velha cidade mineira iluminação pública e particular e bem assim energia para as modestas fábricas que, a começar daquele ano, se instalaram na tradicional Vila do Principe.

Mas a deficiência hidráulica, dificuldades constantes e contratempos irremovíveis criaram para o concessionário uma situação quase sem remédio. Terminado o prazo da concessão, cuidou a Prefeitura de encampar os serviços de luz e fôrça e para isso nomeou uma comissão de quatro membros, dois por parte da municipalidade e dois por parte do concessionário, para a avaliação da usina e da aparelhagem, base da indenização que, pelo contrato, era devida ao sr. Nagib Bahmed.

A despeito das repetidas e prolongadas reuniões, a comissão não chegou a resultado satisfatório. Foi quando o sr. Bahmed entregou 75% da totalidade das ações, que constituiam o capital, à Prefeitura, sem desta exigir um só ceitil! Conhecido êsse ato de desprendimento, a cidade em pêso vibrou de entusiasmo, e, em passeata civica promovida pelo clero, pelas classes liberais, pelo comércio, pela indústria e pela lavoura, percorreram à noite as ruas da cidade e, em frente ao palacete do ilustre comerciante, industrial e banqueiro, vários oradores exaltaram a abnegação do benemérito cidadão a quem o Sêrro deve outros e numerosos benefícios.

Foi certamente um belo gesto que ficará como um grande e nobre exemplo deixado a quantos realmente amam seu torrão natal.

Promoções na Prefeitura

O prefeito assinou os seguintes decretos: promovendo, por merecimento, ao cargo de oficial de vigilância, classe M, Benedito Teixeira da Cunha; por antiguidade, à classe L, Ernesto Dias Loureiro; à classe K, Hugo Tinoco Cintra; à classe J, Vicenta de Oliveira e Silva e por merecimento, à classe I, José Solon Bezerril.

Joaquim de SALES

O ÓDIO INVADIU A TERRA...

(Exclusividade do DIARIO CARIOCA)



As tradições da cidade vão desaparecendo e quase todas já desapareceram, sem se saber como, quando e porque desapareceram. Pensei muito nisso por ocasião da brilhante parada da Independência.

Antigamente os fuzileiros navais despertavam, ao ultimo grau, o entusiasmo da população. Aqueles rapazes de blusa encarnada e calças brancas queimados do sol, acaboclados e musculosos, eram a coqueluche das multidões que se espremiam nas sacadas e nas calçadas à espera da exibição marcial dos admiráveis marujos. Da sua bravura profissional não podiamos formar uma idéia perfeita, por falta de façanhas de guerra, numa epoca em que não havia guerras; mas da valentia dêles não restava a menor dúvida, pelos rôlos e sururús em que êles se metiam frequentemente, para pularem como felinos, distribuindo, a torto e a direito, rasteiras, rabos de arraia e mesmo canivetadas, se dêles se aproximavam soldados de policia ou paisanos metidos a bambas, com ares de desafio para lhes conter o furor no mais aceso da briga. Esta em geral se travava entre um fuzileiro contra uma legião de policiais e civis, que avançava e para logo, recuava, pois que o teatro da luta ia mudando aos poucos, quase sem se sentir. Quantas pelejas dessas não começavam no Largo da Carioca, às 9 da noite, para continuarem ou terminarem às 11 na Praça Tiradentes?!...

* * *

E' indiscutivel o traço de Zé-povinho pelos valentes; e se esses valentes apresentam o porte guerreiro e a indumentária colorida dos nossos diletos fuzileiros, justificam-se plenamente as palmas estrepitosas e os vivas incessantes que arrancavam das multidões estendidas a perder de vista ao longo das ruas por onde passavam, nos dias saudosos de minha mocidade.

Mas não era só por si que os fuzileiros desfrutavam as preferências do publico. Quando mil bocas anunciavam, aos gritos, a aproximação do Batalhão Naval, é que já se descortinavam ao longe magotes pulando, fazendo trejeitos e de malandros de todas as idades e côres que os precediam, riscando letras de capoeiragem. Os malandros recebiam tambem o aplauso das turbas porque a tradição estabelecera de há muito, que o Batalhão Naval, formando em publico ficaria incompleto, se à frente dêle o pessoal da arrelia não lhe viesse abrindo alas...

E por onde andará agora esse pessoal da arrelia que nos divertia muito mais do que nos aterrorizava? Os fuzileiros continuam garbosos, musculosos e bronzeados, como soem ser os caboclos nordestinos — a grande sementeira dos soldados da nossa marinha de guerra; porém os seus "fãs", seus fiéis "fãs", sumiram e não deixaram continuadores. Extinguiu-se a raça e uma curiosa originalidade carioca. E falando a verdade, corajosamente, sem hipocrisia: foi-se para sempre um dos encantos do Rio, do tempo de Luiz Edmundo...

* * *

Os cariocas habituaram-se com simpatia à orquestra dos cegos e à banda alemã. A' tarde, à porta da Cave e da Lallet, revezando-se, esses musicos proporcionavam aos frequentadores elegantes das duas famosas casas de chá momentos inesqueciveis de musicas desafinadas.

Os cegos, do fundo de seu infortúnio, e os alemães, fazendo apêlo às doces recordações das margens do Reno onde nasceram, arrancavam acordes plangentes ou marchas e dobrados marciais com que dissipavam a tristeza e a intranquilidade de muitos clientes que sabiam como esquecer, ao menos por momentos, as mágoas e desenganos que haviam tido no decurso do dia.

Cegos e tedescos, maus artistas, porém boa gente, por mutilarem árias e canções tão conhecidas e batidas, acabaram por conquistar indiscutivel popularidade que transbordou das ruas para as redações, para os teatros de chanchadas e até para os carros de critica do carnaval carioca, o que constituia a consagração e a apoteose...

E já não existe a orquestra dos cegos... A banda alemã... pobre banda alemã!... Possivelmente terá sido confiscada para responder pelas nossas perdas de guerra, e, mofando nas gavetas do Banco do Brasil, aguardará o momento da prometida e problemática liberação dos bens dos súditos do eixo, a qual virá a seu tempo, depois de bem cozinhada em agua fria...

* * *

A's desafinações dos cegos e da banda alemã sucedeu a calamidade estrepitosa do rádio, com os programas artisticos (!) de marchas ou marchinhas ululantes, de tangos aflitivos, de modinhas e sambas a modos de encomendação das almas, para não falarmos dos programas dos calouros...

E o pior é que não se pode fugir à tortura, porque os aparelhos transmissores nos perseguem de dia e de noite, no centro da cidade, nos bairros e subúrbios, nos palácios e nos barracos, no interior dos botequins, das lojas, dos freges, dos restaurantes, das quitandas, das tendas de sapateiros remendões e até dentro dos taxis, dos carros oficiais e dos próprios automóveis do corpo diplomático!...

E' um sofrimento infernal e odioso. Odioso, sim!

Quem ousará negar que o ódio invadiu a terra pela irradiação oficializada do ruido?...

Ás Ordens

QUANDO se agitava o problema da sucessão do sr. Antonio Carlos na presidencia de Minas, segundo as aparencias — se estas não iludiam — o candidato quase certo devia ser o então deputado Afranio de Melo Franco. Não tanto por se tratar de um autentico grande nome mineiro, mas pelas demonstrações continuadas de distinção com que o cercava, a proposito de tudo, o presidente Antonio Carlos. Por dá cá aquela palha, o velho Andrada convocava do Rio para Belo Horizonte o ilustre jurisconsulto e homem de Estado. E quando Afranio desembarcava na estação, um carro de Palacio o recebia, com um secretario às ordens e era conduzido para o Horto Florestal, onde ficava como hospede do Estado e de carro á porta para os seus passeios e excursões.

Um jovem jornalista mineiro, redator de um grande diario do Rio, foi entrevistar o neto de José Bonifacio (o Patriarca) sobre a sua sucessão.

— Dr. Antonio Carlos, só me interesso por um candidato que é, aliás, o seu. O futuro presidente de Minas não vai ser o Afranio?...

— Não! Não será o Afranio!...

— Por que então o sr. o distingue tanto, o hospeda oficialmente no Horto Florestal, com automovel do Palacio à porta, á sua disposição, dia e noite? Toda gente proclama por isso como certa a candidatura Afranio...

— Meu jovem amigo, se você quiser, eu o hospedarei tambem no Horto e ponho um carro á sua disposição, mas nem por isso você será candidato á minha sucessão...

Vinte anos depois o presidente Dutra diria ao presidente Bernardes:

— Não se agaste por eu ter cedido ao Benedito o meu avião para uma excursão de hora e quarto... Há duas semanas eu o emprestei ao Filinto Muller para uma viagem de mais de 20 horas! E nem por isso o mundo veio abaixo...

E ao despedir-se de Bernardes, disse-lhe Dutra, sorrindo:

— Dr. Bernardes, aqui estamos sempre ás ordens: eu e o meu avião...

SEGURO AGRÁRIO

Humberto Bastos

APESAR da lentidão — pois há um ano que é estudado pelo Senado — vai enfim para a Câmara (e certamente ali passará outro ano, talvez mais) o projeto de lei que manda instituir o seguro agrário.

Podemos afirmar que se trata de uma das matérias mais importantes apresentadas ao Congresso, desde que iniciou os seus trabalhos. Todos nós sabemos do violento paradoxo de nossa vida econômica: pais cuja existência se encontra ligada profundamente à agricultura e onde a agricultura não apresenta panorama de organização. Tudo nêsse terreno, na maior parte do território, é anárquico e empirico.

Principalmente a fôrça que mais impulsiona o desenvolvimento agricola — o financiamento — não apresenta entre nós organicidade nem sistema. De maneira que a instituição do seguro agrário representará um passo decisivo, um esforço heroico para oferecer às atividades agricolas maior segurança, mais sólida continuidade e, indiscutivelmente, maior estimulo.

Os pareceres que as diversas comissões do Senado deram ao projeto de lei deixam em evidencia a magnitude da matéria. O próprio sr. Apolonio Sales, um dos nossos mais autorizados estudiosos dos problemas rurais, que alia largos conhecimentos teóricos a uma sólida experiencia prática, teve oportunidade de oferecer estudo judicioso do assunto no seu parecer, concluindo favoravelmente pela criação do seguro.

Pelo tempo que levou no Senado, subordinado às análises mais detidas, é de esperar-se que o projeto em apreço chegue à Câmara isento de qualquer ponto de controvérsia que possa contribuir para uma demora mais longa, que apenas serviria para evitar que o Brasil fosse integrado no grande grupo de paises que já adotam há muito tempo o seguro agrário.

Acreditamos que não se trata de uma questão a ser aprovada em cima da perna. E' certo. Mas, existe a circunstância, já salientada acima, de ter sido o projeto submetido meticulosamente a estudo dos legisladores competentes da Câmara Alta, o que já constitui ponderavel credencial. O projeto, conforme conhecemos, se encontra elaborado com todo o rigor técnico e representará uma iniciativa digna dos maiores louvores e que será ainda um complemento indispensavel para essa outra idéia em discussão relativa à criação do Serviço Social da Lavoura.

Aos poucos, portanto, vamos criando um clima de segurança e uma organização cientifica para o trabalho dos campos, oferecendo garantias inadiaveis ao agricultor e ao camponês, ambos, esta é que é verdade, vitimas de um atraso incompreensivel, dependentes dos empréstimos espasmódicos e das oscilações dos mercados e dos fatores climáticos.

Notas Sôbre a Situação da Inglaterra e a Conferência

A CONFERENCIA — Prosseguem os trabalhos da conferência economica tripartite que se está realizando em Washington, entre o Canadá, os Estados Unidos e a Inglaterra e destinada a solucionar a crise que ameaça o Imperio Britanico. Nestas notas de hoje procuraremos registrar algumas tendências do ambiente norte-americano e dos problemas britanicos que estão sendo discutidos.

AJUDA NORTE AMERICANA — Tudo indica que o auxilio norte-americano em dolar à Inglaterra não será ampliado e acelerado. Isto daria aos ingleses um alivio apenas temporário, aspecto que está sendo compreendido pelos técnicos britanicos.

De outro lado, a maioria do Congresso se mostra ceptica em relação à politica de continuar a União Americana lançando dolares na Grã-Bretanha. Esse ceptismo é manifestado tambem pelo sr. Snyder, secretário do Tesouro e que funciona como presidente da Conferência.

PONTOS DE VISTA INGLESES — A delegação britanica, como vem sendo noticiado em parte, insiste publica e particularmente, nas conversações marginais nos seguintes pontos: 1) Colaboração dos EE. UU. no setor dos preços para os seguintes produtos da área esterlina — estanho, borracha, lã e juta; 2) Acôrdos internacionais sôbre alguns produtos, tendo como base o Acôrdo do Trigo; 3) Investimento de capitais norte-americanos nas colônias britanicas; 4) Concessões tarifarias de parte dos EE. UU. para manufaturas inglesas; 5) Maior frete para os navios ingleses conduzindo mercadorias norte-americanas; 6) Preço mais alto para o ouro.

COMPETIÇÃO COMERCIAL — O que está provado pelas conversações realizadas e pelas manifestações dos delegados ingleses é que a Inglaterra olha a sua situação como uma crise do dolar, criada grandemente pelo fato de que os EE. UU. vendem mais ao mundo do que compram.

Acham os ingleses que essa posição não está coerente com a de uma nação credora, situação altamente favorável de Tio Sam no mundo. E' tambem evidente que os meios norte-americanos se assustam com as tentativas da Inglaterra em remover as dificuldades do seu caminho com os energicos controles sôbre comércio e dinheiro.

PERSPECTIVAS — Até agora, segundo as observações mais autorizadas, não há boas perspectivas ou *common ground* para os negociadores ingleses e norte-americanos. De uma coisa estão certos os observadores: a Inglaterra é tão indispensável aos Estados Unidos para a sua politica na Europa que nenhum colapso será permitido, não havendo portanto tensão forte nas relações entre os dois paises.

O problema da desvalorização da libra, como está previsto, será transferido para a reunião do Fundo Monetário Internacional que se efetuará no próximo dia 13. Até agora os entendimentos se processam em termos objetivos, e a posição dos delegados norte-americanos é de esperar que os ingleses ponham as cartas na mesa — todas as cartas.

AMAPA' E AS GRANDES EMPRESAS DE NAVEGAÇÃO

Duas grandes emprêsas de navegação — a Booth-Line e a Mc Cormick — estenderam as suas linhas de navegação até à cidade de Macapá. Essa medida foi tomada em função do comércio de minerios de ferro e manganês que se está intensificando muito naquela região.

Informa-se que duas outras fortes companhias instalarão ali tambem seus escritórios.

Aumento de Vencimentos Para os Promotores Militares

Manifestando-se a respeito do aumento de 25% pleiteado pelos promotores da 2.ª entrancia da Justiça Militar, Amarilio Lopes Salgado e Otavio Gurgel de Rezende, que para isso invocaram o paragrafo 1.° do art. 13 da lei n. 1164, segundo a qual os membros do Ministério Publico do Distrito Federal e dos Territorios, desde que contem com mais de dez anos de serviço na respectiva classe ou mais de vinte de serviço publico, o DASP opinou pela concessão do aumento requerido, tendo em vista que ambos exercem há mais de dez anos os cargos de Promotores da Justiça Militar.

Efetivo do C.P.O.R. do Rio de Janeiro

De conformidade com o parecer do Estado Maior do Exercito, o ministro da Guerra em aviso de ontem declara que o efetivo em oficiais do CPOR do Rio de Janeiro fica acrescido de um capitão, do QSG e do curso de motomecanização, para o exercicio das funções de instrutor chefe de motomecanização e oficial de motores.

Parte Hoje a Delegação do Brasil á Assembléia Das Nações Unidas

Esteve anteontem no Palacio do Catete, Monroe e Tiradentes, a fim de apresentar suas despedidas, o embaixador Ciro de Freitas Vale, chefe da Delegação do Brasil à IV Assembléia das Nações Unidas, que parte hoje para Nova York e Lake Success.

O embaixador Freitas Vale, acompanhado do ministro Souza Gomes e dos diplomatas Henrique Rodrigues Vale e Paulo Arruda Nascimento e Silva, embarcará em avião da Panair.

Petroleo o fabuloso morador do sub-solo!

Lições que a experiencia nos ensinou

DESDE quando, há 90 anos, a primeira broca de uma sonda tocou no reino do mais fabuloso morador do sub-solo, uma imensa biblioteca se reuniu sobre o assunto-petroleo. E sobre o petroleo existe não apenas a vasta literatura dos livros mas, tambem, os extensissimos conhecimentos acumulados pela experiencia dos que, há longos anos, pesquisam, descobrem, industrializam e vendem petroleo.

Dada a importancia e a divulgação que o assunto-petroleo vem tendo no país, oferecemos ao público, sob a forma de perguntas e respostas, mais alguns dados que permitirão, a cada um, avaliar ou enriquecer seus conhecimentos sobre petroleo. Sete perguntas, ou mais, respondidas corretamente, testemunharão seu grau de conhecimento do assunto. Assinale uma entre as respostas provaveis. E veja depois, no fim do quadro, de cabeça para baixo, as respostas certas.

Aumente os seus conhecimentos a respeito do Petroleo:

1 - *Operando na base da livre iniciativa, os Estados Unidos que possuem apenas 12% das reservas potenciais estimadas de petroleo, já extraiam, do total do petroleo mundial:*

- ☐ 12%?
- ☐ 40%?
- ☐ 66%?

2 - *Se somarmos a profundidade dos 39.000 poços perfurados nos Estados Unidos, apenas no ano de 1948, obteremos uma extensão equivalente*

- ☐ ...ao diâmetro da Terra?
- ☐ .. à metade do diâmetro da Terra?
- ☐ ...ao triplo do diâmetro da Terra?

3 - *Há 65 anos, a industria do petroleo produzia apenas 3 derivados (oleos pretos, querosene e gasolina). Quantos produtos, dos atualmente em todo o mundo, são derivados diretamente do petroleo bruto?*

- ☐ Cerca de 100?
- ☐ Mais de 1.200?
- ☐ Mais de 2.000?

4 - *A cada segundo que passa, são consumidos mundialmente:*

- ☐ 378 litros de produtos petrolíferos?
- ☐ 6.048 litros de produtos petrolíferos?
- ☐ 9.072 litros de produtos petrolíferos?

5 - *A Industria do petroleo, nos Estados Unidos, considerando-se a exploração, refinação e comercio, é composta por*

- ☐ 1.135 empresas diferentes?
- ☐ 5.500 empresas diferentes?
- ☐ Mais de 34.000 empresas diferentes?

6 - *Atualmente, da produção mundial de petroleo bruto, qual é o máximo que uma única companhia, incluindo todas as suas afiliadas, produz:*

- ☐ 5%?
- ☐ 15%?
- ☐ 30%?

7 - *Da energia total utilizada no mundo inteiro (carvão, eletricidade, petroleo e gás natural), o petroleo e o gás natural fornecem quase*

- ☐ 10%?
- ☐ 50%?
- ☐ 33%?

8 - *A Industria moderna do petroleo é uma das que mais utilizam a pesquisa industrial. Quanto calcula que a Organização Esso despendeu, em 1948, em pesquisas, através de seus laboratorios?*

- ☐ Cr$ 13.500.000,00?
- ☐ Cr$ 50.000.000,00?
- ☐ Cr$ 100.000.000,00?

9 - *Em 1948, a percentagem dos poços perfurados — em terrenos ainda não sondados* que apresentaram resultados positivos, foi a maior dos últimos dez anos; mesmo assim, de todos os poços deste gênero, perfurados em 1948, a percentagem dos que realmente produziram petroleo foi de*

- ☐ 10%?
- ☐ 20%?
- ☐ 50%?

10 - *O primeiro poço de petroleo foi perfurado, em 1859, pelo Coronel Edwin Drake, em Titusville, Pennsylvania (EE. Unidos), e tinha apenas 18 metros de profundidade. Atualmente, porém, muitos dos mais profundos poços de petroleo penetram pela terra até mais de 4.500 metros. Esse trabalho exige alta capacidade técnica e muito dinheiro. A perfuração de alguns dos poços mais profundos tem custado, atualmente, por poço:*

- ☐ Mais de Cr$ 1.000.000,00?
- ☐ Cerca de Cr$ 10.000.000,00?
- ☐ Mais de Cr$ 20.000.000,00?

* Não confundir esta pergunta com a de n.º 10, de nossa última mensagem. Aquela era referente a todos os tipos de poços: os perfurados em terrenos já sondados e nos ainda não sondados. A presente pergunta refere-se somente aos poços perfurados em novas areas, onde não se sabia, ainda, de modo definitivo, se existia ou não petroleo.

RESPOSTAS

1 - 66 por cento.
2 - ... ao triplo do diâmetro da Terra.
3 - Mais de 1.200.
4 - 6.048 litros.
5 - Mais de 34.000 empresas.
6 - 15 por cento.
7 - 33 por cento.
8 - Cr$ 100.000.000,00.
9 - 20 por cento.
10 - Mais de Cr$ 20.000.000,00.

A industria do petroleo não pode ser improvisada. Em todos os países onde existe, foram precisos muitos anos para tornar-se uma realidade. É uma industria especializada e altamente complexa, cujos resultados só são satisfatorios se for amparada com longa experiencia nesse ramo e amplos recursos técnicos e financeiros. O futuro do Brasil requer que a sua industria petrolifera seja uma industria sólida.

ESSO

STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL

AS ARTES

O SALÃO DE 1949

Antonio Bento

Quirino Campofiorito, na qualidade de juiz do Salão, defendeu ha três dias, em sua coluna de "O Jornal", os premios de viagem dados aos artistas das duas Divisões. Como fiz alguns reparos à concessão dos premios aos artistas da Divisão Moderna, parece-me conveniente examinas as alegações de defesa do critico. Para melhor elucidar o leitor, transcrevo abaixo suas observações:

"Os pequenos estrilos vão se sucedendo, depois que foram conhecidos os detentores dos premios de viagem do 54.º Salão Nacional de Belas Artes. Tudo pode ouvir-se das bocas dos descontentes, ampliado pelo aplauso dos que estavam do lado da torcida e então viram seus prognosticos realizados. O certo, sobre tudo o que se vai dizendo, como sempre se disse nos anos anteriores, portanto sem oferecer a menor novidade, é que os artistas melhor votados para os premios de viagem mereceram vantajosamente a preferencia que os membros dos onze juris de seleção lhes proporcionaram. Tanto na Divisão Moderna como na Geral, digamo-lo sem receio algum, a escolha foi correta."

Desde logo, devo dizer que não tinha como nunca tive candidato aos premios. Creio dessa forma que minha discordância não se confunde com o "estrilo" a que alude Campofiorito. Os cabos eleitorais encontram-se entre os próprios artistas e os membros dos juris — e não entre os críticos, o ministro da Educação, o presidente do Salão e demais autoridades. Já em 1948 tive oportunidade de referir-me à desenfreada batalha politica que se trava em tôrno dos premios mais cobiçados, que são os de viagem à Europa.

E' claro que os críticos de arte do Rio (excetuados naturalmente Santa Rosa e o próprio Campofiorito, que são pintores e membros dos juris) não podem ter interferencia na escolha dos premiados. Aliás, pelo que escutei. Campofiorito—esse sim—teve candidatos aos premios da Divisão Moderna, sendo apontado como o chefe eleitoral que levou José Morais à vitória. E' assim natural que defenda as decisões do juri e diga que este ano a "escolha foi correta". Diante dessa afirmativa categórica, cabe apenas uma pergunta preliminar: que é uma escolha correta? Sem recorrer ao dicionário ou a um tratado de lógica, pode-se dizer, no caso aqui focalizado, que uma escolha correta seria aquela em virtude da qual o premio fosse atribuido ao artista melhor representado no Salão; ao que apresentasse qualidades e méritos superiores aos de seus concorrentes. No caso de vários artistas em situação equivalente, uma escolha correta seria ainda aquela que premiasse o pintor ou o gravador que viesse demonstrando progresso ascendente nos últimos Salões.

Ora, em relação a um dos premiados, José Morais, diz Quirino Campofiorito:

"O primeiro, conquanto as duas telas mostradas no presente "Salão" demonstrem uma flagrante fadiga, certamente fruto da afobação que podemos apontar na formação dos jovens artistas hoje em dia, deu já sobejas provas de sua bela disposição artistica. Se reconhecemos certa indecisão nas suas duas telas, onde, a côr como o desenho se jazem oscilantes e a técnica perde em espontaneidade, devemos dizer tambem que o jovem pintor vive hoje uma consciencia artistica que seguramente afetará mais cedo ou mais tarde os artistas novos, quando reconhecerem que a aventura da originalidade e do improviso deve aparecer somente depois de uma disciplina profissional."

A "fadiga", a "indecisão", o "desenho oscilante" e a perda da "espontaneidade" em relação à "técnica", são defeitos que o próprio Campofiorito reconhece no artista premiado. Donde se conclui que pelo menos esta escolha não foi correta, no sentido em que premiou um artista cujos trabalhos revelaram "flagrante fadiga". Embora não tivesse me referido nominalmente a José Morais, folgo em constatar que Campofiorito está de acôrdo com os meus reparos em relação ao veredicto do juri. E se foi seu propósito mostrar a sem-razão de minha discordância, devo então objetar que o maior "estrilo" surgido em tôrno da concessão dos premios foi esse paradoxal ataque do critico à decisão em favor de José Morais.

Registro com prazer que o erro não foi praticado pelo critico de arte, cujo juizo técnico é dos mais objetivos e serenos da imprensa brasileira. Quem errou foi o pintor, o membro do juri ou o cabo eleitoral. Felizmente, o critico reabilitou o juiz, que assim se transformou num sensacional advogado do diabo. A "fadiga" descoberta no seu próprio candidato, sem contar os outros defeitos apontados, constitui o mais saboroso eufemismo critico que ouvi a propósito do Salão de 1949.

DIA ASTROLOGICO

HOJE, 11 — Dia de maus augurios para viagens e para operações cirurgicas. Amanhã, será bom para viajar e tratar de negocios.

ACONTECERA' HOJE E AMANHA, AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã, com horas e numeros promissores para os leitores nascidos em quaisquer dias e ano, nos periodos abaixo.

PARA OS NASCIDOS ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO

Manhã favoravel: a tarde será [illegible] pensamentos es[illegible] e ansiedade por causa [illegible] outro sexo. 9, 10 e 1[illegible], 26, 73 e 85. (horas e numeros).

— Preocupação por parentes e [illegible], a tarde será fran[illegible] favoravel 6, 7 e 8; [illegible], 24 e 44. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO

Favorabilidades sociais noticias [illegible] e encontros [illegible] a noite será contraria, para a [illegible]. Sonhos e visões 15 [illegible] e 20. 13, 22 e 34. (horas e numeros).

— Não faça negocios arriscados; a tarde será precaria. 9, [illegible] e 15; 14, 22 e 32. (horas e numeros).

ENTRE 18 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO

[illegible] brigas em familia, [illegible], nervosismo, dia [illegible] as conquistas amorosas [illegible], 18 e 21. 41, 42 e 43. (horas [illegible]).

— Espirito brilhante, empre[illegible] bem sucedi[illegible] 1, 2 e 3; 10, 22 e 23. (horas e numeros).

[illegible] DE MARÇO E 2[illegible] DE ABRIL

[illegible] beleza. A noite será [illegible], com presentes [illegible] parentes 7, 8 e 9; 33 e 26. (horas e numeros).

[illegible] contrario, instabilida[illegible] 4, 5 e 6; [illegible] e 31. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE ABRIL E [illegible] DE MAIO

[illegible] estomago e [illegible] 1, 2 e 3; 19, 20 e 30 (horas e numeros).

[illegible] planos e [illegible] 16, 17 e 18, 23 e [illegible] (horas e numeros).

ENTRE 21 DE MAIO E 20 DE JUNHO:

Ambiente favoravel em todos os setores. 2, 23 e 24: 13, 32 e 42. (horas e numeros).

— Exitos sociais, novos empreendimentos e probabilidad. de lucros inesperados. 1, 2 e 3; 10, 11 e 12. (horas e numeros).

ENTRE 21 DE JUNHO E 22 DE JULHO.

Mau dia para viagens maritimas e para encetar novos negocios. 7, 8 e 9; 16, 17 e 18 (horas e numeros).

— Insucessos, irritabilidade e ciumes. A tarde será mais agradavel. 13, 15 e 17: 22, 23 e 53. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE JULHO E 22 DE AGOSTO.

Manhã favoravel para ativar negocios. A tarde será de sucessos nas reuniões sociais.

— Otimas realizações e alegrias sociais. 3, 4 e 5; 22, 34 e 41. (horas e numeros).

ENTRE 24 DE AGOSTO E 22 DE SETEMBRO:

Adversidades, desarmonia no lar e perigo de escandalos 13, 17 e 19. 22, 23 e 25. (horas e numeros).

— Grandes esforços e pequenas realizações: à noite será [illegible]adavel, com encontros amorosos. 12, 14 e 22; 24, 34 e 40 (horas e numeros).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO:

Disposição para organizar pela manhã; a tarde será precaria com dores de cabeça. 9, 10 e 11; 18, 19 e 20. (horas e numeros).

— Incompreensão da dita saude precaria [illegible] procedimento incorreto. 7, 10 e 12; 34, [illegible] e 48. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 2[illegible] DE NOVEMBRO

Desastres sentimentais e apreensões. 8, 17 e 18; 44, 53 e 54. (horas e numeros).

— Versatilidade, trama de intimigos secretos. 7, 16 [illegible] 33, 34 e 35. (horas e numeros).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 22 DE DEZEMBRO

Disposição ambiciosa, aventureira, egoismo e irresoluções 5, 14 e 23; 41, 50 e 59. (horas e numeros).

— Probabilidades de exito sociais e pequenos lucros em negocios fóra do ambito comum. 15, 16 e 17; 33, 34 e 44. (horas e numeros).

MIRAKOFF

Senhoras Fenwick, Barbosa da Silva, Fernando de Alencar, D'Alamo Louzada e sr. Claudio Louzada. (Foto "Sombra")

Louis Jouvet e "Suzy Delair num momento de "Estranha coincidencia"

UM FILME PARA SER VISTO E ENTENDIDO: "ESTRANHA COINCIDENCIA"

— "Estranha coincidencia" (Copie conforme), é um filme que tem toda a medida do talento de Louis Jouvet, o bastante para se recomendar uma realização cinematografica á qualquer publico ou o critico mais exigente. Mas não ficam aí os valores desta proxima apresentação da França Filmes do Brasil, nos cinemas Pathé, Alvorada, São José e Para-Todos.

"Estranha coincidencia" (Copie Conforme), é um filme positivamente original.

Dissimula sua maliciosa filosofia debaixo da capa de uma historia habilmente tecida na tramad ramatica de um romance policial. E, entre parentesis, não ha mal nenhum que se avise aos amantes do genero, que neste filme, que tem Suzy Delair, a "estrela" de "Crime em Paris", no papel feminino capital, aparece uma empolgante dançarina nua.

E "Estranha coincidencia" (Copie Conforme), é um drama que reveste duas qualidades ficeis, de se ajustarem perfeitamente: poder ser visto e ser entendido".

O CINEMA

"Ninguem Cré Em Mim" é Um Filme Diferente, Que Foi Premiado no Festival de Bruxelas

Bobby Driscoll, numa cena dramatica de "Ninguem crê em mim", da RKO Radio

Muitos fatores se juntam para fazer de "Ninguem crê em mim" (The Window), um filme diferente, singular, apaixonante mesmo, em tudo digno do premio que recebeu no Festival de Bruxelas.

A começar pela historia veridica e de grande emoção, com lances de perfeita dramaticidade, e pela direção de Ted Tetzlaff, essa pelicula, — que a RKO Radio estreará amanhã, no Plaza, Astoria Olinda, Ritz, Star e Mascote, — é digna da atenção de quantos amam o cinema e sabem apreciar enredos que unem o mistério e o terror ás cenas da vida moderna, sem faltar ao mal, completo realismo e sem fugir ás contingencias do humano, do que acontece ou pode acontecer a qualquer um de nós, numa grande cidade como Nova York...

No elenco estão Bobby Driscoll, o genial garoto de tantos filmes de Walt Disney; Barbara Hale a doce e encantadora namorada de varios romances atuais da tela, Arthur Kennedy; Ruth Roman, fazendo um papel de intenso fatalismo; e Paul Stewart, que é, no momento, o homem mais procurado de Hollywood, para fazer papeis antipaticos...

AMANHÃ, "LUAR DO SERTÃO"

Walter Forster e Lydia Sanders, os astros de "Luar do sertão"

Afinal amanhã, veremos o esperado filme brasileiro, "Luar do sertão", que Tito Batini realizou se inspirando na canção de Catulo e cujo elenco é o seguinte: Valter Forster — Lydda Sanders — Vicente Leporace — Vicente de Paula Neto — Dora Machado de Campos — Homero Silva — Augusto Machado de Campos — Italo Izzo — Zezinho de Lima — Silva Araujo e Zalina Ribeiro da Silva.

Participam ainda varias orquestras de jazz, conjuntos de gaitas e uma sinfonica.

A estréia de "Luar do sertão" se dará nos cinemas Pathé, Presidente, Para-Todos Nazl e Rio Branco de Niterói.

PREFIRA O NOVO PACOTE DE 400 GRAMAS
AMIDO DE MILHO
MAIZENA
DURYEA
MARCAS REGISTRADAS
É MAIS PRATICO, HIGIÊNICO E MAIS BARATO!

A SOCIEDADE

TANTO SOL

Jacinto de Thormes

No tão bonito apartamento da Avenida Osvaldo Cruz (com vidros para a enseada de Botafogo) o senhor e a senhora T. Keener receberam os amigos para um "soupe" elegante ao extremo. A familia reunida e alegre recebia com a peculiar maneira moça e divertida daquela casa hospitaleira. O senhor e a senhora Alvaro Catão, o senhor e a senhora Joaquim Xavier da Silveira e os dois solteiros Rizza e Francisco (Chico) Catão.

Tudo o que pode ser dito em favor de uma festa elegante aplica-se a este caso com facilidade. A hospitalidade dessa gente é algo de cunho extraordinario e isso deve-se muito à simpatia "informal" dos donos da casa. O casal Keener é dos mais amaveis, civilizados e simpaticos de quantos conheço. (E olhem que conheço alguns).

Presentes a essa linda festa: a embaixatriz Maria Martins o governador e a senhora Macedo Soares, os barões de Saavedra senhor e senhor E. G. Fontes, senhor e senhora José Willenses Junior, senhor e senhora Alberto de Faria Filho, deputado e a senhora José Armando da Afonseca, o deputado e a senhora Edgar Batista Pereira, senhor e senhora Og Almeida e Silva, senhor e senhora Carlos Eduardo Souza Campos, senhor e senhora João Saavedra, senhor e senhora Alberto Proença de Faria, senhor e senhora Quintino Bocaiuva Neto, senhor e senhora Antonio Leite Garcia, senhor e senhora Fernando Delamare, senhor e senhora Gerardo Gois, senhor e senhora Baby Bocaiuva da Cunha, senhor e senhora George Hime, senhor Ulisses Grant Keener, senhor e senhora Francisco Batista, senhor e senhora João Miranda Jordão, senhor e senhora Carlos Alberto Bocaiuva, senhor e senhora Vicente Galliez, senhor e senhora Manuel Fontes e muitas outras pessoas.

° ° °

O chefe da Missão Militar da Argentina e a senhora de Ojeda convidam (dia 22) para recepção e baile na Embaixada.

° ° °

Na residencia da senhora Hilton Santos esteve reunida a comissão organizadora da festa "Thé de Tête" a realizar-se dia 12 de outubro nos salões do Copacabana Palace e em beneficio da "Sociedade Amigos do Berçário". Presentes as senhoras Cecil Hime, Emilio Niemeier, Mauricio Jopper, Fernando Falcão, Francisco Elisio Pinheiro Guimarães, Alfredo Machado Guimarães, Edgar Pessoa de Queiroz, Fernando Melo Viana, Augusto Amaral Peixoto, Cristovão Xavier Lopes, Jorge Niemeier, Getulio da Silva, Oscar Rudge, Luiz Capriglioni, João Pizarro, Pires e Albuquerque. Tambem presente Marie, que apresentará durante o desfile os seus chapéus e Lelio (do "Femme Cabeleireiros") que mostrará na ocasião os seus últimos penteados de verão. Os senhores Carlos Prado e Zacarias do Rego Monteiro, tambem presentes, ajudaram muitissimo nos detalhes e no conjunto da organização.

Foram convidadas para desfilar as senhorinhas Zelia de Andrade, Heddy Renault Martins, Carlota Amaral Peixoto, Margarida Alves, Gisa Fonseca Guimarães, Ilka Loureiro, Angela Belfort Roxo, Elisinha Gonçalves, Corina Baldo, Ieda Bagueira Leal, Hilda Maciel e Mitzi Munhoz da Rocha.

A Sociedade Amigos do Berçário sob a magnifica direção da senhora Hilton Santos promete uma festa das mais elegantes de quantas acontecem este ano. Falaremos depois.

° ° °

O Circulo de Estudos Cinematograficos recebeu o senhor Alberto Cavalcanti de braços abertos. Trata-se de um notavel brasileiro de volta ao pais depois de tanto tempo. Um homem famoso no mundo cinematografico. A nossa esperança é que ele fique um pouco por aqui e nos ensine alguma coisa.

° ° °

O embaixador Edmundo da Luz Pinto está de volta ao Rio. Deve ser por isso que ontem fez um dia de tanto sol.

DIPLOMATICAS

O sr. embaixador Raul Fernandes, ministro das Relações Exteriores recebeu, ontem, no Palacio Itamaraty, o sr. Mario Augusto Martini embaixador da Italia.

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

Ministro Washington Vaz de Melo.
— Dr. Morvan de Figueiredo
— Dirceu Tortorela.
— Hugo Mosca.
— Iraci de Oliveira.
— Capitão João Pierre de Souza.
— José Nunes Ramos.
— Virgilio Lourdes Nobrega.
— Abilio Carlos de Carvalho.
— Lourival Oberlander.
— Osvaldo Fernando do Vale.
— Engenheiro Traiano Melo Morais.
— Edmundo Bento Faria, promotor.
— Antonio Caribé.
— Fernando de Oliveira Carneiro.
— Helio Nascimento Barbosa.
— João Bernardo Paredes Junior.
— Nelson Nova.
— Silvio Fonseca.
— Valter Vieira

SENHORAS:

Maria de Lourdes D'Alamo Louzada, esposa do ministro D'Alamo Louzada da presidencia da Republica.
— Odete Rosa Cavalcanti esposa do professor Murilo Cavalcanti.
— Zoraide Vadir Machado.
— Cecilia Vila Lobos Borges da Rocha
— Celina Coelho Figueiredo.
— Helita Alberto.
— Antonia Pistone Beltrão, esposa do sr. Heitor Beltrão.

SENHORINHAS:

Avani Manhães.
— Lourdes Cunha.

MENINAS:

Maria Conceição, filha de s.a. Alice Maria dos Santos
— Vera Lucia, filha do casal Carmelo-Paladino de Lima.
— Neise, filha do sr. Isidro Gomes Flores e sra. Beni Brandão Flores.

Fazem anos amanhã:

General José Pessoa Cavalcanti de Albuquerque.
— Coronel Ernesto Coelho Louzada.
— Guido Bellens Braz.
— Alfredo Cardoso Machado.
— José Manuel Pereira de Souza.
— Nisio Alves Borges.
— Helios Bastos Tigre.
— Ralf do Rego Monteiro.
— Ari de Mesquita
— Sargento Erick Zager.
— Homero Bueno Caldas.
— Luiz Antonio Costa Carvalho.
— Engenheiro Humberto Milano.
— Sergio Buarque de Holanda.
— Antonio Luiz Ferreira Junior.

SENHORAS:

— Carmen Santos.

MENINOS:

José Luiz filho do major José Bernardo Leitão de Souza e sra. Irene Souza.

MENINAS:

Mirse e Miras filhas do casal José Lourenço da Silva-Miris da Silva.
— Tereza, filha do sr. Diocleciano Souza Machado e sra. Rita Rosa.
— Liliam, filha do capitão Rubem de Vasconcelos e sra. [illegible] de Vasconcelos.

NOIVADOS

Realiza-se hoje, o noivado do sr. Jurandy Aquino, filho de d. Florinda Aquino, com a senhorinha, Norma Amaral filha de Alcides Amaral e Isis Amaral residentes à rua Ferreira de Brito numero 5.

CASAMENTOS

Realizar-se-á no dia 24 do mês proximo, o enlace matrimonial dos jovens Maria Lucia e Julio Augusto.

A cerimonia religiosa terá lugar na matriz de S. Francisco Xavier, às 17,30 horas.

BODAS DE PRATA

O dia de hoje assinala a passagem do 25º aniversario de casamento do sr. João Ernesto de Souza Coelho e d. Isaura Barrocas de Souza Coelho casal que desfruta de merecido relevo nos nossos meios sociais.

Em homenagem a esse acontecimento, será celebrada missa em ação de graças no altar mor da igreja da Candelaria hoje, às 9,30 horas.

Em sua residencia, à rua Valparaiso, numero 70, será festejada a efemeride, onde serão os aniversariantes alvo das mais efusivas demonstrações de simpatia e apreço, por parte de seus inumeros amigos e admiradores.

CONFERENCIAS

PROFESSOR A. MAXIMILIEN LANGSNER — Sob o patrocinio do Departamento Cultural do Centro Academico Candido de Oliveira, no proximo dia 13, terça-feira, às 18 horas, na Faculdade Nacional de Direito (rua Moncorvo Filho n. 8) sobre "Sugestão e [illegible]".

A conferencia será ilustrada com demonstrações praticas.

— Amanhã 12 às 16,30 horas, o sr. Alves de Souza falará sobre os [illegible] no [illegible] na [illegible] do Estado Maior do Exercito.

— No dia 14, às 20 horas no Liceu Literario [illegible] do professor [illegible] sobre o "Existencialismo".

— Encontrando-se entre nós o professor Gregorio [illegible] da Universidade de Cordoba (Argentina) o Instituto de Psiquiatria da Universidade do Brasil, sob a [illegible] convida este ilustre [illegible]

(Conclui na 10.ª pág.)

SÃO-LUIZ — FONES: 25-7679 - 25-7459
AMANHÃ
1,20 - 3,30 - 5,40 - 7,50 - 10
ERROL FLYNN - OLIVIA DE HAVILLAND, NIGEL BRUCE
"A CARGA DA BRIGADA LIGEIRA"
(THE CHARGE OF THE LIGHT BRIGADE)
WARNER BROS — IMP. 14 ANOS

ODEON — FONE: 22.1508
IPANEMA — FONE: 47.3806
AVENIDA — FONE: 48.1667
AMANHÃ
2 - 3,40 - 5,20 - 7 - 8,40 - 10
TURHAN BEY-LYNN BARI
"O MISTICO"
(THE SPIRITUALIST)
EAGLE LION — DIST. V. C. B. — IMP. 14 ANOS
ACOMP. COMPLS. NACIONAIS
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ PRE-ESTREIA no SÃO-LUIZ e AMERICA

"ACONTECERÁ DE NOVO?"
(WILL IT HAPPEN AGAIN?)
Eis a pergunta que preocupa a humanidade desde o fim da ultima guerra...
O receio dos povos, é grande, quanto a repetição desta onda de horrores...
Durante a invasão da Alemanha, as forças armadas dos EE.UU. capturaram filmes secretos, tomados por HITLER e sua amante EVA BRAUN, e que, pela 1ª vez, revelam a vida íntima de HITLER, em pleno período de sua tentativa de conquista do mundo...
FILM CLASSICS, INC. com a permissão do governo dos EE.UU., apresenta este documento ao público brasileiro, o qual vem alcançando grande sucesso em todo o mundo...
E a pergunta fica
"ACONTECERÁ DE NOVO?"
distribuido pela BRITISH FILMS — IMP. 10 ANOS
IMPERIO — AMANHÃ — 2 3,40 5,20 7 8,40 10,20
PRE-ESTREIA no SÃO LUIZ e AMERICA

SAMUEL GOLDWYN apresenta
*JAMAIS EXISTIRA OUTRO AMOR ASSIM..
Encantamento...
com DAVID NIVEN — TERESA WRIGHT — EVELYN KEYES — FARLEY GRANGER
Imp. até 10 anos
Acomp. Compls. Nacionais
HOJE — HORARIO: 2-4-6-8-10
PLAZA — PARISIENSE — ASTORIA — OLINDA — STAR — RITZ — COLONIAL — PRIMOR — MASCOTE

CASA DE SAÚDE N. S. DAS GRAÇAS

AGRADECIMENTO

Os abaixo assinados vêm tornar público a sua gratidão ao Dr. Roberto Bréa e exma. esposa, diretores da Casa de Saúde Nossa Senhora das Graças, sita à rua Conde de Bonfim, 716, Muda da Tijuca, bem como aos membros do corpo clínico, Srs. Dr. José Donato Pinto, Dr. Marino Gomes Ferreira, Doutorando Frederico de Marca, enfermeiros Flavio, D. Nadir, D. Mary, D. Zenith, pela dedicação e carinho demonstrados durante a enfermidade de sua pranteada Léa, que jamais encontraria em outra qualquer parte almas afeitas ao serviço do bem como naquele modelar estabelecimento, que só pode honrar e elevar cada vez mais a profissão sacerdócia que é a medicina. Deus há de recompensar a todos pelo bem que fizeram.

Rio, 8 de setembro de 1949.

MANUEL ROSA DA SILVA e SENHORA
Rua Caetano de Campos, 161 — Tijuca.

O AMOR NAS SUAS MAIS HEDIONDAS EXPRESSÕES...
IMPROPRIO ATÉ 18 ANOS
Conflito de PAIXÕES
(MOURNING BECOMES ELECTRA)

NÃO EXTRAIA OS SEUS DENTES SEM CONSULTAR UM ESPECIALISTA DE CANAIS
Raios X D. Avila Tomé Raios X
— CIRURGIÃO-DENTISTA —
L. CARIOCA, 5 sala 407 — Tel. 22-1542 — Diariamente

METRO PASSEIO — METRO COPACABANA — METRO TIJUCA
½ Dia-2:30-5-7:30-10 HS. HOJE ½ DIA-2:30-5-7:30-10 Horas.
LANA TURNER · GENE KELLY · JUNE ALLYSON
ANGELA LANSBURY · FRANK MORGAN · VINCENT PRICE · KEENAN WYNN · JOHN SUTTON · GIG YOUNG
NOVO! O ROMANCE COMPLETO!
O Romance de ALEXANDRE DUMAS
OS TRES MOSQUETEIROS
PROIBIDO PARA CRIANÇAS ATÉ 10 ANOS — TECHNICOLOR
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES "METRO"
FILME METRO · GOLDWYN · MAYER

AMANHÃ PATHÉ · PRESIDENTE
CINELANDIA TEL 22-8795 — RUA PEDRO I TEL 42
PARA TODOS · NATAL · RIO BRANCO
TEL 29-5191 — RUA BELA TEL 48-1480 — NITERÓI
WALTER FORSTER — LYDDA SANDERS — VICENTE LEPORACE
LUAR do SERTÃO
UM FILME NACIONAL MAS... DIFERENTE!
A QUERIDA CANÇÃO DE CATULO!
UMA REALIZAÇÃO DE TITO BATINI
DISTRIBUIDORA MADURO
PRODUTORES UNIDOS

UM FILME SURPREENDENTE!
ESTRANHA COINCIDÊNCIA
LOUIS JOUVET EM SEIS ORIGINAIS CRIAÇÕES
SUZY DELAIR
"COPIE CONFORME" — IMP. 14 ANOS
AGUARDEM! ANJO PERVERSO VAI EMPOLGAR!
PATHE — ALVORADA — SÃO JOSÉ — PARA TODOS
DIA 12

ALEXANDER KORDA apresenta
Vivien LEIGH Laurence OLIVIER
a Divina Dama
(THAT HAMILTON WOMAN)
"É verdade que eu não fui nenhuma santa. Fui ingenua e jovem. Acreditei nos homens até perceber que no íntimo todos eram iguais. Não sou má. Estou certa disso, a despeito do que o mundo murmura."
REX — FONE 22.6327
ROXY — FONE 36.8743
AMERICA — FONE 48.4519
AMANHÃ 2·4,30·7·9,30
apresentada pela GUARANTEED PICTURES — distribuida pela BRITISH FILMS
TODOS OS DOMINGOS AS 10½ HORAS DA MANHÃ PRE-ESTREIA no SÃO-LUIZ e AMERICA

O TEATRO

"BAR DO CREPUSCULO"

O proximo cartaz do Regina será a peça em 4 atos, "Bar do crepusculo", de Arthur Koestler tradução de Odilon Azevedo.

Trata-se de uma obra teatral originalissima, não só pela sua urdidura, como tambem pelo seu texto altamente filosofico. E', ao mesmo tempo profundo estudo social. Koestler, que chamou à sua obra: farça melancolica, faz decorrer sua ação em uma ilha imaginaria, cujos habitantes são tambem imaginarios.

A "avant-premiere" de "Bar do crepusculo", será, durante a segunda quinzena do mês corrente.

HOJE, O SEGUNDO RECITAL DE KARLOS COUTO

Conforme tem sido noticiado realizar-se-á, hoje, às 14,30 horas, à Avenida Rio Branco, 17 1º andar o 2º recital de declamação do jovem ator Karlos Couto.

Do programa fazem parte poesias dos mais representativos autores portugueses e brasileiros, destacando-se o poema de Osvaldino Marques, "Sinto que sou uma cidade", em que é deveras notavel a interpretação do recitalista.

GRANDE OTHELO E AS FRANCESAS, GRANDES ATRAÇÕES DO RECREIO

Grande Othelo está constituindo uma grande atração em "Está com tudo e não está prosa", a peça das multidões que ocupa o cartaz do Teatro Recreio.

Desde que aparece em "O Chevalier de Ebano", com as francesas que Valter Pinto trouxe de Paris até o seu numero "Candidato à presidencia da Republica", o querido comico tem atuação destacadissima e prende as atenções da platéia do Teatro Recreio.

Em "Café Pequeno", com Mara Rubia, Grande Othelo arranca gostosas gargalhadas do numeroso publico, que vai, diariamente, ao teatro da rua Pedro 1º.

Imitando Josefine Baker, o conhecido ator atinge ao auge da representação e merece grandes aplausos.

Grande Othelo e as francesas que Valter Pinto trouxe de Paris constituem as grandes atrações dos espetaculos do Recreio que hoje voltará a dar mais duas sessões, às 20 e às 22 horas.

A MENTIRA TEATRAL

As temporadas de Salaberry e Zezinho, em São Paulo, vão de vento em popa.

VOCE SABIA...

...que Joana D'Arc, que estreou no Carlos Gomes não tem parentesco nenhum com a outra?

COISAS QUE INCOMODAM...

O movimento da "caixa" do Fenix, durante o espetaculo "De braços dados".

O FILME DE HOJE

S. CARLOS — "O anjo e o malvado" — Oscarito e Margot Louro.

O COMENTARIO DA NOITE

— Que achas da Gioconda? — perguntava, ha dias, o critico Bandeira Duarte ao seu colega Serra Pinto, em plena Esplanada do Castelo.

E o velho revistografo respondeu-lhe:

— Gostei muito, apesar dela já estar sorrindo a dez cruzeiros.

EXPOSIÇÃO DO LIVRO DE AUTORES FEMININOS

SUA INAUGURAÇÃO NA PRIMEIRA QUINZENA DE OUTUBRO

Sob a orientação do Comitê Brasileiro da Comissão Inter-Americana de Mulheres, realiza-se na primeira quinzena do proximo mês, na sala da Camara Municipal, a Exposição do Livro de Autores Femininos.

Esta exposição será apresentada sob os auspicios do Ministério das Relações Exteriores. Os participantes da mesma deverão apresentar seus trabalhos até a proxima quinta feira, na Divisão do Cerimonial do Ministério das Relações Exteriores.

Vai ao Ceará o "Guanabara"

O navio escola "Guanabara" deverá deixar o porto no proximo dia 21, com destino ao de Fortaleza, donde transportará para esta capital uma turma de grumetes da Escola de Aprendizes Marinheiros do Ceará.

Não Se Esqueça

MONTEPIO DOS EMPREGADOS MUNICIPAIS

Será efetuado, hoje, das 11,15 às 17 horas, o pagamento das seguintes propostas de emprestimos:

MATRICULAS:
NUMEROS
2203 — 17450 — 15861 — 9513
EMERGENCIAS
MATRICULAS:
531 — 3943 — 1[illegible] — [illegible]
9018 — 11101 — 11580 — 13391
15436 — 22891 — 23727 — 27514
18499 — 27526 — 28619 — 29344
44689 — 46900 — 49709 — 49737
49916 — 53341 — 80483.

O pagamento das propostas anunciadas neste mês e não recebidas só será realizado às quintas-feiras.

BOLSAS, MALAS, PASTAS - CONSERTOS

Só na "A BÔLSA FINA" — Bôlsas, cintos de todos os modêlos de crocodilo, camurça e de outros materiais. Artigos para presente. Recebem-se encomendas e consertos. Tingem-se. "A BÔLSA FINA" Fábrica Rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel. 43-3377.

TEATRO

MUNICIPAL — "Elixir de amor", às 16 horas.
COPACABANA — "A mulher do proximo", às 21 horas.
PHENIX — "De braços dados", às 16 e 21 horas.
REGINA — "O sorriso de Gioconda" às 16 e 21 horas.
SERRADOR — "Os gregos eram assim", às 16, 20 e 22 horas.
GLORIA — "Espiridião", às 16, 20 e 22 horas.
RIVAL — "Minha prima polonesa", às 15, 20 e 22 horas.
TEATRINHO JARDEL — "Mão única", às 20 e 22 horas.
RECREIO — "Está com tudo e não está prosa", às 15, 20 e 22 horas.
CARLOS GOMES — "Quero ver isso de perto" às 15, 20 e 22 horas.
COLISEU — "Carnaval no gelo", às 15, 17 e 21 horas.
CIRCO SARRASANI — A's 15, 17 e 21 horas.

CINEMAS

ESTRÉIAS

SÃO LUIZ — "Os sapatinhos vermelhos" com Moira Shearer. 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.
[illegible]
mosqueteiros", com Lana Turner e Gene Kelly. Meio-dia — 2,30 — 5 — 7,30 — e 10 horas.
PLAZA — "Encantamento" com Teresa Wright. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ASTORIA — "Encantamento", com Teresa Wright. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO COPACABANA — "Os tres mosqueteiros" com Gene Kelly. 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.
METRO TIJUCA — "Os tres mosqueteiros", com Gene Kelly. — 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.
VITORIA — "Tambem somos irmãos", com Grande Otelo. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PARISIENSE — "Encantamento", com David Niven. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ODEON — "Os jogos olimpicos de 1948". — 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.
RIAN — "Os sapatinhos vermelhos", com Moira Shearer. 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.
REX — "O gangster" e "Louisiana" — 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.
PALACIO — "Os sapatinhos vermelhos", com Moira Shearer. 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.
[illegible]

CARTAZ DO DIA

[illegible] ra do cavalo branco" — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CARIOCA — "Os sapatinhos vermelhos". 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.
IMPERIO — "Destinos" com Tino Rossi. — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
OLINDA — "Encantamento" com Teresa Wright 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CAPITOLIO — Sessões passatempo a partir das 10 horas.
PATHE' — "Perdidas", com Aldo Fabrizi. 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.
RITZ — "Encantamento", com David Niven. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
STAR — "Encantamento" com David Niven. 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CINEAC TRIANON — Sessões Cineac, a partir de 10 horas.

CENTRO E BAIRROS

AMERICA — "Tambem somos irmãos".
AMERICANO — "Tarzan, o homem macaco".
ALFA — "Coração de leão" e "Os monstros de Paris".
APOLO — (Fechado para reforma).
AVENIDA — "Os jogos olimpicos de 1948".
BANDEIRA — "O ebrio".
BEIJA-FLOR — (Fechado para reforma).
CATUMBI — "O filho de Robin Hood" e "A senda dos covardes".
CENTENARIO — "Romance em alto mar".
CAVALCANTI — "Uma vida roubada".
COLISEU — "A volta dos homens maus".
COLONIAL — "Encantamento".
ELDORADO — "Os sapatinhos vermelhos".
EDISON — "A cicatriz" e "O destino se repete".
ESTACIO DE SA' — "Robin Hood" e "A orfãzinha".
FLORESTA — "Pra [illegible] do boa" e um filme em série.
FLORIANO — "Vitimas da tormenta" e "Lutando pela lei".
FLUMINENSE — "Tarzan e as sereias" e "A grande colheita".
GUARANI — "O pirata dos 7 mares" e "O mistério da Cidade fantasma".
GRAJAU' — "Amei um assassino".
GUANABARA — "Copacabana".
HADDOCK-LOBO — "Aconteceu à meia-noite" e "Acusada".
IPANEMA — "Os jogos olimpicos de 1948".
IRIS — "Cupido do barulho" e "O demonio negro".
IDEAL — "Pecadora".
IRAJA' — "Entre o amor e o pecado".
JOVIAL — "Hamlet".
MADUREIRA — "Rua sem nome".
LAPA — "Sonhos dourados" e um filme em série.
MADUREIRA — "O Ebrio".
MASCOTE — "Encantamento".
MODERNO — "A bomba" e "O toque magico".
MARACANÃ — "Quase no céu".
MODELO — "Deus lhe pague".
MEIER — "Os tres mosqueteiros" e "As cordas falam".
MONTE CASTELO — "Tambem somos irmãos".
MEM DE SA' — "O proscrito".
METROPOLE — "Os amores de Carmen".
NACIONAL — "Festa brava".
NATAL — "Romance no Mexico".
OLIMPIA — "Regeneração" e "Balas redentoras".
PARA-TODOS — "Os amores de Carmen".
PIEDADE — "Escola de sereias".
POPULAR — "Romantico defensor", "A's voltas com fantasmas" e "Codigo da noite".
PRIMOR — "Encantamento".
POLITEAMA — "Escola de sereias".
PIRAJA' — "Esse impulso maravilhoso".
QUINTINO — "Por [illegible] um beijo" e "A cicatriz".
RIO BRANCO — "[illegible] camarada" e "Coração de Maujo".
ROXI — "Tambem somos irmãos".
S. CARLOS — "O anjo e o malvado" e "O despertar da redentora". Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
S. CRISTOVÃO — "Amei um assassino".
S. JOSE' — "A' sangue frio". Meio-dia — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
TIJUCA — "Deus lhe pague".
TODOS OS SANTOS — "Abandonada" e "Viuva galteira".
TRINDADE — "Abutres humanos".
VELO — "O proscrito".
VILA ISABEL — "Hamlet".
VAZ LOBO — "Serenata prateada".

NITERÓI

EDEN — "Engano fatal" "Primavera na serra".
ICARAI — "Os sapatinhos vermelhos".
IMPERIAL — "Lulu Belle" e "Palavras de mulher".
ODEON — "Numa ilha com [illegible]".
[illegible]
RIO BRANCO — "O idolo do publico" e "Viuva galteira".

Tito Assume a Politica Externa

(Conclusão da 1.ª pág.)

Press) — O marechal Tito se encarregou pessoalmente da direção da politica externa iugoslava, esta noite, em meio á guerra fria com a Russia.

Um breve comunicado difundido pelo radio de Belgrado diz que o primeiro ministro foi nomeado pelo Presidium, a mais alta autoridade oficial do país, para o cargo de ministro interino do Exterior.

Tito substituirá, em carater interino, o ministro do Exterior efetivo Edvard Kardelj que partiu por via férrea de Belgrado, esta manhã, encabeçando uma das mais poderosas delegações jamais enviadas pela Iugoslavia a uma conferencia internacional. Trata se de uma delegação de oito membros, sendo que dois destes são membros do Politburo, e que deverá representar a Iugoslavia perante a Assembléia Geral da ONU durante a reunião desta em Nova York.

Antes de partir, Kardelj disse a um correspondente que a Iugoslavia não tem disputa alguma com a Russia para o temario da Assembléia Geral. Soube-se, entretanto, esta noite, de fontes autorizadas, que Tito planeja utilizar sua poderosa delegação á ONU para apresentar o ponto de vista internacional da Iugoslavia.

A atitude iugoslava para com a Russia e os EE. UU. se pode exprimir sinteticamente com esta frase: "Que se arranjem ambos", e fontes responsaveis disseram que os representantes de Tito deixarão isso bem claro na ONU.

Kardelj será o principal estrategista na Assembléia Geral e exporá a posição da Iugoslavia. Milovan Djillas, diretor do Politburo, em sua guerra fria com a Russia, se encarregará do caso grego, ao passo que o dr. Alex Bebler, o habil lugar tenente de Kardelj, representará a Iugoslavia no Comite Politico da ONU.

Kardelj e o ministro sem pasta Djillas são membros do Politburo — o organismo que dirige o país. E essa a primeira vez que dois membros do Politburo de qualquer país da Europa Oriental se aventuram a ir ao mundo ocidental, simultaneamente.

Também é essa a primeira vez que dois membros do Politburo de qualquer país dominado pelos comunistas são enviados aos EE. UU. O único membro do Politburo comunista que visitou os EE. UU. no exercicio dessas funções foi V. M. Molotov, ex-ministro do Exterior da Rússia.

Os outros membros da delegação iugoslava, afora Bebler, que ocupa a pasta de vice-ministro do Exterior, são Vladimir Dedijer, ministro das Informações; Josef Djerdja, embaixador na Bulgária; Milan Bartos, ministro plenipotenciário; tte. gal. Veljko Micunovic e Salko Felic, sub-chefe do Ministério do Exterior.

A influência e o prestigio dos membros da delegação indicam quão seriamente o govêrno encara a guerra fria com a Rússia. A inclusão de Djillas na mesma é especialmente significativa, pois é êle quem dirige a campanha de propaganda, na luta contra o Kremlin.

O comunicado informando que Tito será ministro do Exterior "interino" durante a ausência de Kardelj foi feito num momento em que o Kremlin intensificava sua campanha para convencer os milhões de pessoas que vivem na Europa Oriental dominada pelos comunistas de que Tito se converteu em aliado dos EE. UU. A pequena guerra fria entre Stalin e Tito se mantem em toda a sua intensidade.

Ameaça de Revolução no Paraguai

(Conclusão da 1.ª pág.)

provocaram crise na aviação militar e em um setor da 1.ª Divisão de Cavalaria.

Acrescenta a informação que esmagadora maioria das unidades que integram estas guarnições se mantiveram leais e sufocaram pacificamente o movimento sedicioso.

De acordo com o editorial não foram registradas novidades em outras guarnições do interior do país e que depois do afastamento dos oficiais comprometidos na revolta, resolvido pelo comando das forças armadas, reina tranquilidade em todo o país.

MEDIDAS DE SEGURANÇA

ASSUNÇÃO, 10 — (U. P.) — Durante as ultimas vinte e quatro horas foi tomada uma serie de "medidas de segurança", descritas oficialmente como "sem importancia, porem de precaução". Entretanto, as alterações assinaladas no comando das forças de ar e terra foram resolvidas de um dia para o outro, o que causou certa estranheza.

O general Diaz Vivar, comandante em chefe das forças armadas, assumiu pessoalmente, em carater interino, o comando da 1.ª Divisão de Cavalaria, acantonada a 12 quilometros de Assunção, centro vital de muitos disturbios. Essa divisão já havia estado sob o comando do tenente-coronel Cesar Mallorquin.

Os capitães Agustin Candia e Geraldino Godoy foram nomeados comandantes dos 1.º e 2.º regimentos de cavalaria.

O vespertino "El Pa..." anunciou que o tenente-coronel Abdon Caballero Alvarez assumiu o comando da Aviação Militar, e o major Carlos Munoz foi empossado no comando do regimento de aviação.

Américo Brasilico
e
C. A. de Bulhões
Advogados
Av. Presidente Vargas, 417
11.º — Sala 1.106 — 23-0518
(Causas civeis e criminai.)

Stozembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co.
AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A, 9.º andar

EDIFICIO UNIDOS
Encarregam-se, juntamente com a Cia. United Shoe Machinery do Brasil, estabelecida na Cidade de São Paulo, Estado de São Paulo, de contratar e promover o fornecimento das maquinas de coser calçado, dotadas do aperfeiçoamento privilegiado pela Patente de invenção N. 23.193, da qual é concessionária a dita Companhia.

DR MAURICIO NASLAUSKY
Dentista
Largo da Carioca, 5 (E. Carioca) - 3.º andar — Sala 306
Tel.: 42-2746
Segundas, quartas e sextas à tarde

CARNAVAL NO GELO
HOJE as 16 e 20 hs
NO COLISEU
ANTIGO PALACIO METROPOLITANO DOS ESPORTES
POR ESPETACULOS VICTOR STURDIVANT
..., ás 16 e ás 20 horas — Amanhã, não ... espetaculos para descanso da ... — Cadeiras, Cr$ 25,00; Arquibancadas, Cr$ 40,00; Localidades numeradas ... — Nas matinées os menores de 12 anos têm o abatimento de 50% ... Cadeiras e Arquibancadas.
MAIS UMA SURPREZA ANTARCTICA



AS REALIZAÇÕES DO SESI EM ALAGOAS — Durante o mês de julho do corrente ano, o Sesi, em Alagoas, atendeu em suas quatorze clinicas médicas a 255 doentes que lhe foram enviados pelas fábricas locais. Muitos foram internados. O Serviço de laboratorio realizou 70 exames, pesquisas e reações, naquele mês. O de odontologia atendeu a 82 pessoas, tendo realizado 145 extrações, 16 obturações, 53 curativos e 7 pequenas intervenções. Foram tiradas 47 radiografias de órgãos diversos. A farmácia do Sesi aviou 600 fórmulas e despachou 409 receitas. Em outro setor, o Departamento Jurídico atendeu a 33 casos. O Sesi alagoano compareceu, em julho, à V corrida da Fogueira, patrocinada por um jornal de Maceió. Através do seu Departamento de Recreação Operária, levou a efeito, ainda naquele mês, dois "shows" para os trabalhadores do municipio de São Miguel.

Homenageado Em Vitoria o Pres. Dutra

(Conclusão da 2.ª pág.)

tava, tambem, o empenho de estabelecer contato com todas as unidades da Federação e com seus homens responsaveis, sem distinção de cor partidaria ou atitudes frente ao seu governo.

Acrescentou que admitia ser esse o meio adequado de manter o executivo federal sensivel ás necessidades regionais, trazendo ainda uma contribuição pessoal ao exito da convenienca e ao aperfeiçoamento dos nossos costumes politicos.

A DITADURA NÃO ENSEJOU O APARECIMENTO DE HOMENS

Após, o presidente Dutra reportando-se ao periodo ditatorial, afirmou:

"Não nos cabe fazer a historia do periodo da vida nacional encerrado em 1945. No entanto, não será demais assinalar — pois ressalta do consenso geral dos brasileiros — que, durante ele, não foram satisfatoriamente favorecidas a formação e a renovação da necessaria equipe de homens para o serviço coletivo, que exige marca de vocação e experiencia no trato da coisa publica.

Nem, durante ele se distribuiram, de forma equanime entre as regiões e unidades que compõem a fisionomia nacional, as atividades e os recursos do governo federal.

Ter-se-ia de reagir contra essa debilitação da nossa vida publica, causada pela falta de funcionamento do sistema representativo.

O esforço de recuperação encontrava seu leito natural nas linhas mestras das novas instituições. Com o fruto da experiencia adquirida, forcejei por dar corpo, nas obras e na atitude do governo federal, aquelas inclinações da opinião na pratica, traduz-se esse espirito novo no federalismo ativo e militante, a que mais de uma vez me tenho referido e que é minha convicção representar, pela boa mostra que tem dado de si, conquista definitiva na compreensão do novo regime".

SEM FERIR A AUTONOMIA DOS ESTADOS

Continuou o presidente da Republica na mesma ordem de considerações, dizendo:

"A intervenção estimuladora e supletiva da União, no trato de problemas que afetam a todas as unidades de governo, vamo-la conseguindo sem ferir as autonomias estaduais e sem restringir o ambito justo da sua discrição administrativa.

E' um ensaio, que acredito extremamente fecundo para o país, de trabalho em cooperação. Por meio dele, concorre o governo federal para elevar o nivel tecnico e material dos serviços locais, dando os Estados a contribuição inestimavel do conhecimento, mais direto e mais proximo, dos seus proprios problemas.

Esta concepção de trabalho em comum encontra expressão, em grau ainda mais elevado quando os tres niveis de governo somam a sua experiencia e os seus recursos, para tratar dos problemas de uma área, organicamente considerada no seu todo. Tambem esse aspecto da atividade administrativa inspira-se, hoje em dia, em imperativos constitucionais".

EXEMPLOS

Passou depois o presidente Dutra, a enumerar, como querobustecendo com exemplos aquelas considerações, as realizações do governo da União na Amazonia, no Nordeste e no vale do São Francisco, sem deixar de aludir á coordenação de esforços, rejeitada na região do vale do rio Dôce e na zona do rio São Francisco, beneficiando cinco Estados, para ressaltar que "seria de grande proveito para este país que os seus melhores espiritos se voltassem para a meditação dos problemas de governo e de organização, criados por essas modalidades novas de trabalho.

Ainda se passará largo tempo até que estejamos á altura de executar, com razoavel eficiencia, o planejamento regional".

PROBLEMAS NACIONAIS EM EQUAÇÃO

Pormenorizou ainda o presidente da Republica que corresponde do mesmo modo ás indicações da opinião publica a reestimação da agricultura e do labor das populações rurais, que vêm, hoje, presidindo as atividades dos governos.

Frizou que constitucionalmente, ela se exprime em maior justiça tributaria, feita aos municipios e que, na pratica corporifica-se a interiorização da atividade administrativa.

O P.S.D. Gaucho Repudia Qualquer

(Conclusão da 1.ª pág.)

do processo, conseguimos saber que os lançamentos não atenderam ao fato dos srs. Getúlio e Protásio serem irmãos e sócios. Em consequência foram ambos multados em trinta mil cruzeiros cada um.

Não se conformando com o ato fiscal, os srs. Getúlio Vargas e Protasio Vargas constituiram advogado o dr. Ricardo Talaia O'Donnell, o qual apresentou longo trabalho juridico, procurando justificar a escrita da fazenda Santos Reis e coonestar os lançamentos criminados de lesivos ao imposto sôbre a renda.

O processo teve origem em São Borja, subindo para a seção do Imposto Sôbre a Renda desta cidade, para julgamento. Posteriormente será remetido para Porto Alegre, para decisão final.

S. PAULO CONTRA ADEMAR

De São Paulo, onde o PSD aprovou a linha partidaria de "oposição formal" ao governo Ademar de Barros, registramos as declarações dos proceres.

Do sr. Cirilo Junior: — "Tudo correu muito bem num ambiente de cordialidade e de mutuo respeito. O partido, pelo voto da maioria resolveu fixar o rumo oposicionista e todos, certamente, hão de subordinar-se a essa diretiva, a qual resultou de uma votação democratica".

E caminhando pela sala:

— "Tudo transcorreu num clima altamente comprensivo. E era preciso que assim fosse, muito embora os partidos sejam compostos de homens e não de anjos".

Do sr. Costa Neto:

— "Tudo decorreu na forma prevista. O PSD pode agora seguir uma orientação definitiva e aconselhar seus correligionarios com a certeza de que essas resoluções serão acatadas".

Do secretario Cesar Lacerda de Vergueiro:

"Diante da linha que foi fixada pelo partido, o sr. daqui por diante manter-se-á em oposição formal ao governo?"

O secretario da Justiça sorridente, respondeu assim:

— "Não se discutiu isso na reunião de hoje. Ninguem exigiu que abandonassemos o governo. O que houve foi apenas votação da materia que vocês já conhecem. Nada mais. E o meu ponto de vista está consubstanciado no voto em separado que apresentamos através do sr. Carvalho Sobrinho".

O reporter insistiu:

— Mas o sr. não se curvará à vontade da maioria?

— "Leia o nosso voto, está muito bem feito e argumentado. Leia. Peça-o ao sr. Carvalho Sobrinho".

Do outro secretario, sr. J. J. Abdala:

— "Meu pensamento está contido no substitutivo apresentado pelo sr. Carvalho Sobrinho. Daquele modo é que procederei".

— Não deixará, então, a secretaria do Trabalho?

— "Não. Continuarei colaborando com o governador Ademar de Barros. Pelo voto em separado de autoria do sr. Carvalho Sobrinho, isso não está proibido. Leia-o com cuidado. Ali está a minha orientação. Para mim, tudo está como dantes, nada se alterou".

"O GRUPO DOS NOVE"

O deputado Procopio Ribeiro dos Santos, do "grupo dos nove", considerou auspicioso o resultado, sobretudo, como acentuou, porque não houve interpelações:

— "Estamos em oposição ao governo do sr. Ademar de Barros, mas cuidaremos sempre de sobrepor os altos interesses de São Paulo aos interesses meramente pessoais ou politicos. Essa a nossa diretriz, da qual não nos afastaremos.

Truman Apela Para Evitar a Greve Dos Operarios de Aço

(Conclusão da 1.ª pág.)

nou que o sindicato não formulará declaração alguma até que se reunam, segunda feira, a Junta Executiva do mesmo e a Comissão de Salarios. A Junta Investigadora do governo descobriu que a industria do aço "bem pode arcar" com o custo do seguro social e pagar parte dos salarios semanais durante periodos de enfermidade e acidente, assim como aposentadoria de 125 dolares mensais aos operarios que atingirem os sessenta e cinco anos. A Junta calculou que esses beneficios para os operarios somente aumentariam os gastos das empresas em 2,5 %.

REJEITADO O AUMENTO

Ao rejeitar o aumento de salarios exigido, a Junta disse: "Durante o ultimo ano, o custo de vida se manteve estavel, e, em realidade, manifestou um lento declinio." A decisão da Junta é considerada um forte revés para a campanha do Congresso das Organizações Industriais e outros sindicatos, no sentido de obterem o quarto aumento geral de salarios de após-guerra.

Estão pendentes na industria do carvão e nas de automoveis, artefatos de eletricidade, alem de outras industrias importantes, varias disputas sobre aumento de salarios e adoção de um plano de aposentadoria.

A Junta declarou que o aumento de salarios na industria do aço talvez seja utilizado como exemplo por outras industrias para exigir aumentos que poderiam provocar deslocações de preços e afetar de forma adversa a economia geral do país.

Comissão de Engenheiros Para Apurar Responsabilidades Na Variante de Paratei

O diretor da Central do Brasil, designou uma comissão integrada pelos engenheiros Artigo Werneck Rossi, Sergio Marcondes de Castro e José Rodrigues Leite de Almeida, para examinar as causas da ruptura do bueiro situado na estaca n. 1.400 da variante de Paratei é dizer das responsabilidades acaso existentes e indicar a solução mais conveniente ao problema.

O FORO

O NOVO MINISTRO

Othon Ribas



Um acontecimento forense não pode deixar á margem a aprovação de um novo ministro para o Supremo Tribunal Federal, pelo Senado, sobretudo quando essa aprovação se veio a verificar por unanimidade de votos.

O Supremo Tribunal Federal é sempre assunto vivo. Por menos que pareça, em virtude de caracteristicas próprias, até certo ponto refratárias à publicidade, e isto já temos reiteradamente sustentado, tudo quanto se passa naquela casa da Justiça tem importância politica tão extensa quanto os fatos decorrentes dos outros orgãos do Estado. O que acabamos de escrever é de tamanha evidência, que muitos poderão dizer que não deveria ser escrito. Mas há, surpreendentemente, quem negue. Há quem coloque o Poder Judiciário numa situação de mero resolvedor de questiúnculas. Há, e houve quem assim procedesse, quem sustentasse ser o Poder Judiciário uma face do Poder Executivo, encarando o Supremo Tribunal Federal como se fôsse um D.A.S.P. ou outro departamento qualquer sob as ordens do presidente da República.

Sem dúvida, porém, o Supremo Tribunal Federal não é nada disso. Se fôsse, em verdade não adiantaria que existisse. E o fato é que existe, e conseguiu varar os anos maus. Existiu, com certo acanhamento, é verdade, durante o periodo da ditadura, mas soube contrariar com dignidade muitas das arbitrariedades do "poderoso", o que comprovam os decretos que este se viu forçado a publicar, orgão legislativo que tambem era, decretos-lei que ofendiam a coisa julgada, sob a proteção de uma lei simplesmente de exceção, à qual, todavia, se pretendeu dar o nome de lei constitucional, e à qual, infelizmente, ainda se tem que atender em nome do principio da segurança jurídica, um dos baluartes do Estado de Direito.

Conseguintemente, colocado conforme está o Supremo Tribunal Federal no ápice do Poder controlador dos outros Poderes, a escolha dos seus membros constitui problema dos mais importantes na democracia, uma vez que a sua posição teórica no organismo estatal se projetará praticamente em razão dos homens, conforme, aliás, não poderia deixar de ser. Mas o momento da escolha de um ministro do Supremo Tribunal Federal é de muito maior responsabilidade, tem repercussão muito mais vasta na estrutura do Estado, do que a dos representantes dos outros Poderes. E' bem verdade que a vida de um Estado, tal qual o brasileiro, depende de um modo mais imediato dos seus órgãos legislativos e executivo. A ação do judiciário se faz sentir mais longinquamente. E' êle, contudo, tão responsavel quanto os outros dois, e o seu mau funcionamento pode acarretar, com a mesma rapidez que acarretará o mau funcionamento de qualquer dos outros, a destruição da ordem jurídica e, portanto, do Estado democrático. Daí, o sendo vitalícia a investidura dos seus membros, entendermos que o momento da escolha é mais importante do que a dos membros dos demais órgãos, uma vez que estes sofrem a revisão periódica através do manifestamento eleitoral.

Assim, pela só circunstância de haver sido indicado e aprovado o nome do sr. Luiz Galoti para ministro do Supremo Tribunal Federal não poderiamos deixar de assinalar o fato. Entretanto, não é apenas por êsse aspecto que o queremos assinalar, mas, também, pela qualidade do novo ministro.

Sempre conhecemos o sr. Luiz Galoti exercendo as funções de procurador da República. As dificeis funções de patrono da União Federal. Todos nós sabemos como é ingrato êsse mistér, principalmente nos últimos tempos. O sr. Luiz Galoti, porém, nunca se deixou esmagar sob o peso dos procedimentos arbitrarios do poder público. Defendia-os, é certo, cumprindo o seu dever de ofício, mas sempre sobrepairava, com mentalidade de advogado, tal qual êstes o fazem, na órbita particular, em relação aos seus constituintes, acima das questões, jamais amesquinhando o seu patrocínio.

Sendo, portanto, homem capaz de agir com independencia como membro do Ministério Público, sem se deixar empolgar como de fato não se deixou, durante o exercício das funções de procurador geral da República, pelos, pode-se dizer, vícios inerentes a êsse cargo, mas, pelo contrário, sabendo usá-lo com todo o seu prestígio, conforme o fez, por exemplo, no caso entre o governador e o Tribunal de Justiça de Alagoas, e sempre com a elegância de advogado, que pudemos testemunhar no "habeas-corpus" impetrado em favor do ex-deputado Gregório Bezerra o sr. Luiz Galoti possui, sem dúvida, as condições efetivamente exigidas para um magistrado do Supremo Tribunal Federal.

MOVIMENTAÇÃO DE PROCESSOS NO S. T. M.

Na Seção Judiciária do Superior Tribunal Militar foram ontem, autuados e distribuidos os processos de "HabeasCorpus" de Jaci Dias de Oliveira, preso na cadeia pública de Juiz de Fora; Alvaro de Padua Andrade preso no presidio do Corpo de Fuzileiros Navais; José Lara Mourão, ex-sargento, preso no III-1.º R. O. 105; e Antonio Cespedes, preso no contingente da E. A. O.; bem como os em gráu de apelação referentes a Antonio Alexandrino de Siqueira Filho, da E.E. Aeronáutica; Levy Felix da Silva, do Btl. Vilagra Cabrita; Marino Senti, do 6.º Esq. Rec. Mec. Hipo. do R. G. do Sul; e Cicero Ferreira Martins, marinheiro nacional.

JULGAMENTOS DE ONTEM DO S. T. M.

O Supremo Tribunal Militar, na sessão de ontem, negou o pedido de "Habeas-Corpus" de Arnaldo Heleno Bezerra Cavalcanti, de São Paulo; e julgou prejudicado o pedido do tenente João de Oliveira, desta Capital; confirmou a condenação de José Augusto dos Reis, Sergio Tiarahy Cunha Porto, ambos do R.G. do Sul; João Batista Chromeck, do Paraná; Raimundo Leite da Silva, do Ceará; reduziu a nove meses a condenação imposta a Carlos Ribeiro dos Santos, do R. G. do Sul; absolveu Jorge Vogado, de Mato Grosso; reformou a sentença inferior para condenar José Luiz de Albuquerque a quatro meses de prisão; e Hélio Vieira de Castro a nove meses de reclusão, ambos desta Capital Federal.

DESIGNAÇÃO DE AUDITOR SUBSTITUTO

O presidente do Tribunal Militar designou o 1.º substituto de auditor dr. Ulisses Campos para ter exercicio na Auditoria da 5a. R. M., com séde em Curitiba, Paraná; bem como os 1.º e 2.º substitutos de advogado, bachareis Telmo Candiota Rosa e Paulo Tavares da Costa para servirem na 2a. Auditoria da 3a. Região Militar, Rio Grande do Sul.

REQUERIMENTOS DESPACHADOS

O ministro presidente do Superior Tribunal Militar deferiu, ontem, os requerimentos de Alfredo Ribeiro Sacramento, Abraham Obadia, Amarilio Lopes Salgado; e mandou Oscar Ribeiro Cardoso dirigir-se à autoridade competente, visto haver requerido reinclusão nas fileiras do Exército.

Meias Nylon 51
A Casa Huhman está vendendo a 25. E malha 60 — 15 deniers a 35. Rua Santana, 227.

COMPRA-SE TUDO
Roupas usadas. Máquinas de escrever e de costura. Enceradeira e tudo que represente valor
Telefone: 43-7180

SAPATARIA FLUMINENSE
A unica em Copacabana que rivaliza com as melhores casas da cidade
Av. N. S. Copacabana, 605

SELOS
Retalhamos uma boa coleção universal
FILATELICA SULAMERICANA
Rua 7 de Setembro, 6... sobre loja

DOUTOR JOSÉ ... ALBUQUERQUE
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosario, 98 De 1 à ...

REBELDES BOLIVIANOS REFUGIAM-SE NO BRASIL

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (U.P. E I.N.S.)

TAMBEM O CHILE ACREDITARÁ UM EMBAIXADOR JUNTO Á FRANCO

A SITUAÇÃO NA COLOMBIA — "DISCOS VOADORES" NA AUSTRIA

Circulos chegados á chancelaria do Chile informaram ontem, que possivelmente aquele país resolverá designar um embaixador ante o governo de Madrid. Os mesmos circulos antecipam que esse posto caberia ao sr. Jorge Barriga Errazuriz, atual encarregado de negocios do Chile na Espanha. A Chancelaria mantem reserva a respeito, sabendo porem que vem sendo estudado detidamente o assunto nas ultimas semanas.

A SITUACAO NA COLOMBIA

De Bogotá informam que se realizou no Capitolio uma sessão de cinco horas de duração, sob dramaticas circunstancias, enquanto o povo desfilava pela camara ardente onde se achavam os despojos do deputado Gustavo Jimenez no Salão Eliptico. Os senadores [illegible] no recinto depois de se haverem submetido, sob protestos, a uma revista [illegible] no vestibulo, a fim de comprovar-se que não [illegible] armas.

"DISCOS VOADORES" NA AUSTRIA

A policia austriaca citando [illegible] de testemunhas [illegible], anunciou que "dois discos voadores" foram vistos na quinta-feira nas vizinhanças de Radkersburg, porto de Graz. Acrescentou que os "discos" expediam nuvens de fumo e foram vistos a grande velocidade, em marcha para oeste, a uns 1.000 metros de altitude.

TRIGO AMERICANO PARA A ESPANHA

Informam de Madrid que grandes carregamentos de trigo norte-americano estão aliviando uma das mais criticas faltas de pão porque atravessa a Espanha desde os dias da guerra civil de há mais de dez anos. O trigo norte americano é enviado a Espanha sobre uma base estritamente comercial e a quantidade embarcada depende por completo da capacidade os importadores para obterem dolares com que efetuar os pagamentos.

ESPANHA E PORTUGAL NAS VISTAS DE MOSCOU

Segundo informaram na Suiça refugiados comunistas, Espanha, Portugal e suas respectivas colônias foram colocadas por Moscou sob uma "Organização de Cominform" composto exclusivamente de comunistas portugueses. A razão principal para essa medida se diz que foi a ordem ditada recentemente pelo Kremlin contra os comunistas "ocidentais" em geral e os sobreviventes das brigadas internacionais da guerra espanhola em particular.

CONTRABANDO DE MACONHA

Os oficiais aduaneiros de Nova York anunciaram, ontem, ter sido apreendido um carregamento de 4,5 quilos de maconha, a bordo do cargueiro "Santa Elisa", da Grace Line, quando foi dada busca no mesmo, depois de sua chegada, na sexta-feira, de portos chilenos e peruanos. A droga foi encontrada em três cabines destinada as passageiros e ao comissário, os quais estão detidos para averiguações.

BOICOTE A TRUJILLO

No Segundo Congresso da Confederação Interamericana do Trabalho, reunido em Havana, o líder dominicano Juan Rodrigues Garcia fêz circular um apêlo entre os delegados pedindo que se declare o boicote contra Trujillo. O apêlo é também assinado pelo ex-encarregado de Negócios da República Dominicana, em Washington, e exprime o sentir de que exista tal estado de coisas em São Domingo.

EM BUSCA DA ARCA DE NOE'

Uma agencia de noticias de Angora, na Turquia, anunciou que Aaron Smith, dos EE. UU. abandonou suas pesquisas para localizar os restos da Arca de Noé, no monte Ararat, naquele país.

Segundo a mesma agencia, Smith se mostra desconcertado com os resultados de suas pesquisas mas continua acreditando que a arca de Noé se encontra sepultada a muitos metros de profundidade no monte Ararat.

A REUNIAO ECONOMICA DE WASHINGTON

Ao terminar a reunião de ontem dos ministros das Relações Exteriores e Fazenda dos Estados Unidos, Grã.Bretanha e Canadá, que buscam uma solução para a crise financeira da Grã.Bretanha, o secretario do Tesouro John Snyder, anunciou que esperavam terminar os seus trabalhos na noite de segunda.feira, depois do que as três potencias emitiriam um comunicado conjunto.

Três grupos de trabalho designados pelos ministros continuarão suas deliberações durante o fim da semana.

ESTADOS UNIDOS DA INDONESIA

O governo holandês anunciou, ontem, "frutiferos progressos" numa conferencia de mesa redonda de três semanas tendente a criar os Estados Unidos da Indonesia.

O relatorio diz que os representantes do governo da Holanda e dos grupos federalista e republicano da Indonesia, completaram suas discussões exploratorias e que agora ia colocar os resultados sôbre o papel.


Presidente Videla, do Chile

FABRICA BANGÚ

TECIDO PERFEITO — FIRMEZA DE CÔRES — LINDOS PADRÕES — DURABILIDADE

BANGÚ

EXIJA NA OURELLA

BANGÚ - INDUSTRIA BRASILEIRA

TIMBAUBA DA SILVA
ADVOGADO
Criminal, civel e pericias
OUVIDOR, 139, 2.°, Sala 25
TEL. 42-8968
Diariamente das 10 às 13 horas

LIVRE-SE DA TOSSE E DEFENDA OS SEUS BRÔNQUIOS COM
BENZOMÉL Granado

TUBERCULOSE E RAIOS X
DR. C. CARVALHO LEITE
Terças, quintas e sábados — 2 às 5 horas —
DR. PAULO M. TAVARES
Segundas, quartas e sextas — 2 às 5 horas —
MÉDICOS DO SANATORIO AZEVEDO LIMA
Cons. SENADOR DANTAS 40, 4.° andar
— Telefone: 42 7209 —

LOTERIA FEDERAL
SABADO 17
2 MILHÕES DE CRUZEIROS

Recapturada Cobija Pelos Legalistas

LA PAZ 10 (U. P.) — Um comunicado oficial anuncia que na região norte da fronteira com o Brasil, as tropas leais recapturaram a localidade de Cobija, tendo a grande maioria dos rebeldes fugido para o territorio brasileiro.

As tropas vitoriosas procederam de Guayamerin.

Exposições

SALÃO NACIONAL no Museu Nacional de Belas Artes.

PORTINARI na Galeria [illegible] e Tenreiro, rua Barata Ribeiro, 498.

ARMANDO VIANA, no Palace Hotel.

FRANCE DUPATY no Salão da "Alliance Française", Avenida Erasmo Souza, 277-3°.

CARLOS MAGANS, no Palace Hotel.

VITOR MELO no Liceu de Artes e Oficios.

Quem não anuncia Se Esconde.

As Indulgencias Para o Ano Santo

Importantes Decretos Assinados Ontem Pelo Papa Pio XII

CIDADE DO VATICANO, 10 — (INS) — O Papa Pio XII emitiu tres importantes decretos, tendentes a alertar as visitas do clero e dos fieis catolicos á Roma, no proximo Ano Santo de 1950.

O primeiro é conhecido como "Constituição" e suspende durante todo o "ano santo" certas indulgencias e todas as faculdades extraordinarias concedidas aos sacerdotes e aos fieis do mundo inteiro.

Tal decreto é seguido por outro que concede a todos "os confessores" de Roma e das dioceses subordinadas a faculdade de outorgar indulgencias retiradas do mundo pelo primeiro decreto.

O terceiro inclui uma lista de exceções, explicando quais são os que podem receber a indulgencia plenaria sem necessidade de viagem a Roma.

Nas exceções figuram os catolicos de "certas nações" cujos governos se negam em conceder-lhes permissões para viajar, os anciãos, os enfermos e os catolicos presos por delitos politicos, ou os [illegible] cujos votos as impedem de sair de Roma.

DR. AMERICO CAPARICA
Clinica Médico-Cirúrgica
Consult. R. Visconde do Rio Branco, 31 — Tel. 42-2056
Diariamente das 16 às 19 horas
Res. Rua Washington Luis, 103, 2.° — Tel. 32-1875

FORTE OFENSIVA SÔBRE A CIDADE DE CANTÃO

ATAQUES DOS COMUNISTAS NO CENTRO E NO SUL DA CHINA

HONG-KONG, 10 (De Victor Kendrick, correspondente da U.P.) — Informou-se esta noite, que os comunistas chineses começaram sua "grande ofensiva" em direção ao sul, com o proposito de ocupar a cidade de Cantão até o dia 10 de outubro, o mais tardar, quando será celebrado o aniversario de fundação da Republica Chinesa nessa cidade.

Não foram recebidas informações de violentos encontros, porem foi anunciado que os comunistas iniciaram um grande movimento de tropas para o sul, na região ao norte de Cantão. As publicações comunistas disseram que os exercitos vermelhos receberam ordens para atacar com todas as suas forças no centro e no sul da China. Os nacionalistas estabeleceram quarteis de campanha em Yingtak, a 160 quilometros ao norte de Cantão, para enfrentar o principal ataque, e em Chaoyang, a 368 quilometros a leste de Cantão e um pouco ao sul do porto de Swatow, para enfrentar os exercitos comunistas que marcham naquela direção. Uma força comunista moveu-se pela costa e chegou a Amoy, onde se luta violentamente.

Informou-se que um dos principais movimentos de tropas comunistas partiu do quartel do general Lin Piao e em direção a Chihkiang, 298 quilometros a oeste da base nacionalista de Hengyang, ameaçando tambem Shaoyang, 96 quilometros a oeste, e a região entre esta cidade e Hengyang. As principais forças do governo estão concentradas na região de Hengyang, a 432 quilometros ao norte de Cantão. Varias unidades comunistas passaram ao largo por essa região e se encontram a 219 quilometros de Cantão.

Informou-se que um outro movimento de tropas comunistas se realiza a leste da região de Hengyang. Tres exercitos vermelhos deixaram Chaling rumo a Hengyang, 96 quilometros a oeste. Não se sabe se esses exercitos projetam atacar a propria Hengyang ou se obrigarão as forças nacionalistas a regressarem a essa cidade do ponto em que defendem a ferrovia que corre de Cantão para o sul, a fim de atacar essa estrada.

A crença de que esses dois grandes movimentos de tropas marcam o começo da "ofensiva geral" foi reforçada com a informação dada a conhecer pelos comunistas de que começará em Nanquin, no dia 10 de outubro, a conferencia politica consultiva para estabelecer o regime comunista. O orgão oficial comunista "China Digest" disse que a queda de Cantão marcará a "completa derrota dos reacionarios do regime do Kuomintang e praticamente a terminação da guerra nacional de libertação".

Os comunistas nomearam o general Yeh Chien Ying, uma de suas mais proeminentes figuras militares, coordenador das operações militares politicas e de guerrilheiros no sul da China, aparentemente em preparação para a ocupação de Cantão.

Finalmente, informou-se que Chiang Kai Shek chegou a um acordo com Lu Han, governador da grande provincia de Yunnan, no sudoeste, porem os observadores acreditam ainda que Lu se volte contra Chiang Kai Shek se conseguir fazer um negocio melhor com os comunistas.

Quem Não Anuncia se esconde

ATOS IRREGULARES DE UM GENERAL AMERICANO

WASHINGTON, 10 — (United Press) — O secretario do Exercito Gordon Gray anunciou a reforma do maj. gen. Alden H. Waitt, figura central da investigação levada a efeito pelo Senado, de agentes que se diziam com influencia no seio do governo. Ao mesmo tempo, foi reempossado em seu posto de quartel-mestre general o maj. gen. Herman Feldman. Waitt foi reempossado em seu posto de chefe do Corpo Quimico do Exercito e, em seguida, apresentou voluntariamente seu pedido de reforma em sua atual patente.

Declarou Gray que essa iniciativa de Waitt foi tomada "no melhor interesse do serviço", por causa de seus recentes "atos irregulares, que foram submetidos a investigação por parte do Congresso. Eu conclui que não conviria ao serviço que ele continuasse no seu posto de chefe do Corpo Quimico".

Ao mesmo tempo, entretanto, declarou que não fora encontrada prova de desonestidade ou de conduta que justificasse processo por parte da Corte Marcial. Quanto a Feldman, foi advertido contra futuros "erros de apreciação".

Ao devolver Feldman ao seu posto de quartel-mestre general, declarou Gray que encontrou "nalgumas de suas relações com representantes de fornecedores erros de apreciação com os quais não estou de acordo e que, se repetidos, prejudicariam sua utilidade como quartel mestre general".

Ambos os generais são amigos de James Hunt, o chamado "cinco por centista" e ex-coronel do exercito. Ambos prestaram depoimento na investigação do Senado em torno dos corretores que, por dinheiro, intercedem em favor dos homens de negocio para obter contratos governamentais.

Waitt admitiu ter usado o escritorio de Hunt para ditar um memorandum no qual recomendava todos os candidatos ao seu posto de chefe do Corpo Quimico. Declarou, tambem que escreveu outro memorandum enaltecendo suas proprias qualidades.

Isolada a Vitamina B-12 — Combate à Anemia Perniciosa

Nova Fase da Nutrição Humana — Salvas Varias Pacientes — Estudos Nos EE. UU.

WASHINGTON, setembro — (Via aérea) — Finalmente conseguiu-se isolar a vitamina B-12 na sua mais pura forma. E', provavelmente, a mais poderosa vitamina conhecida.

A anemia perniciosa ataca os ossos, e tem geralmente como causa a pobreza do sangue. Os doutores se esforçavam sem intermitência para curar essa doença que virtualmente levava o enfermo à morte. Porém, há vinte e dois anos, fisicos americanos descobriram que o figado cru era um remédio seguro contra a anemia perniciosa. O figado contém elementos básicos de nutrição, além de valores puramente medicinais. A descoberta da vitamina B foi um passo natural para o que se desejava chegar; muitas de suas partes foram isoladas durante vinte e dois anos. Uma nova fase de nutrição humana estava [illegible]; mas nenhuma das descobertas de até então diziam diretamente respeito à anemia perniciosa.

O mistério não se resolvera ainda por completo. Neste mês de agôsto, um jovem cientista da Universidade de Maryland descobriu sinais de outro elemento nutricional, a vitamina B-12 — completamente identificada. A B-12 tem salvado muitos pacientes de anemia perniciosa em poucas semanas. E' possivel produzi-la em grande quantidade, quase que imediatamente. Há outras doenças, como a febre tropical, e algumas modalidades de anemia, em que a B-12 atua favoravelmente.

Concentrações da vitamina B-12 foram adicionadas à alimentação de galinhas, e o dr. H. R. Bird, nutricionista junto ao govêrno de Beltsville, afirmou que a produção de ovos e pintos foi surpreendente. Quando a B-12 é convenientemente empregada, há um aumento de mais de vinte por cento na produção de ovos. Numa fazenda de Michigan porcos alimentados com a B-12 engordaram 17 libras em sete semanas. O dr. J. Prebluda, de Nova York, assegurou que a B-12 tem tanta importância para o criador como para o agricultor, e, quanto a êste último, principalmente devido ao maior crescimento do trigo hibrido.

"Estamos longe de descobrir quais os melhores micro-organismos formadores do humus, — declara o dr. M. A. Potty dos Laboratórios Lederie — mas eu não me surpreenderia se encontrassemos tôdas as vitaminas que constituem a base da nossa alimentação". Alguns cientistas acreditam que a B-12 tem grande relação com as células do nosso corpo, e que tais células encerram o mistério da vida. A B-12, porém, bastará para resolver êsse mistério? Os cientistas trabalham cautelosamente no âmbito da nova senda, e esperam conseguir novos milagres para combater os males humanos.

Stozembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co.
AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A, 9.° andar
EDIFICIO UNIDOS
Encarregam-se de contratar e promover o emprego do novo sistema de estrutura para construções monoliticas na obra, privilegiado pela Patente de invenção N 24.887, da qual são cessionarios Fitipaldi, Marazzi & Cia.

TEATRO FENIX
Temporada de Ballados
"Ballet Society"
Maitre de Ballet e Coregrafia
TATIANA LESKOVA
Direção musical
OTTO JORDAN
MATINAL HOJE, AS 10 HORAS DA MANHA
Programa:
"LES SYLFIDES"
"CASSE-NOISETTE"
"ESTUDOS REVOLUCIONARIOS"
"VARIAÇÕES SINFÔNICAS
Segunda-feira, às 21 hs.:
SEGUNDA RÉCITA
Programa:
"Lago dos Cisnes"
"Divertissements"
"Bodas de Aurora"
BILHETES À VENDA

ELA PRECISA AGORA!



Agora mesmo, sem dúvida! Não deve esperar que a debilidade orgânica ameace tornar-se doença mais séria. E ai está um tônico: — a Emulsão de Scott — rica em vitaminas, cálcio e fósforo, que tonifica por nutrição, que robustece o organismo. Do mais puro óleo de figado de bacalhau. Comece já!

EMULSÃO DE SCOTT
O TONICO DAS GERAÇÕES...



O UNICO FILME AMERICANO PREMIADO EM BRUXELAS

A RKO-Radio Filmes apresenta
Ninguem crê em mim
"The WINDOW"
com BARBARA HALE BOBBY DRISCOLL
ARTHUR KENNEDY · PAUL STEWART · RUTH ROMAN
Acomp. Compl. Nacionais
ASSISTA ESTE FILME DESDE O INICIO.
amanhã

HORARIO
2,00
3,40
5,20
7,00
8,40
10,20

PLAZA
ASTORIA
OLINDA
STAR
RITZ
MASCOTE

O RADIO

Violencias Contra a Radio Ararangua

Ricardo Galeno

A Associação Brasileira de Radio dirigiu ao sr. ministro da Justiça o seguinte telegrama de protesto sobre as violencias praticadas contra a Radio Araranguá, de Santa Catarina:

"Ministro Adroaldo Mesquita da Costa — Ministério da Justiça e Negócios Interiores. — Rio — Associação Brasileira Rádio leva conhecimento vossencia violencias praticadas contra Rádio Araranguá ZYT-3 Santa Catarina. — Tendo sido completamente destruido serviço alto falante e inutilizado parcialmente transmissor — Acordo opinião população policia local encontra-se envolvida atentado — Associação Brasileira Rádio órgão representativo classe radialista vem protestar junto vossencia contra ato inominavel e solicitar providencias para punição ressarcimento prejuizos materiais causados consoantes texto constitucional que concede liberdade palavra. — Saudações — Vitor Costa, presidente."

ENTREVISTA RELAMPAGO

Rodolfo Mayer consagrado ator de Rádio, Teatro e Cinema, agora exclusivo da Radio Tamoio, é o primeiro a ser entrevistado nesta seção que inicio hoje.

P — Qual o dia, mês e ano que nasceu?
R — 4 de fevereiro de 1910.
P — Qual seu verdadeiro nome?
R — Rodolfo Jacob Mayer.
P — Em que ano iniciou sua carreira e em qual emissora?
R — Em 1927, na Radio Record, de São Paulo.
P — Qual o seu Estado natal?
R — São Paulo.
P — Qual o primeiro filme que trabalhou?
R — "A Escrava Isáura".
P — Qual o seu roteiro radiofonico?
R — Atuei em quase todas as emissoras, menos uma ou duas.
P — O que pensa dos fãs?
R — Eles são a razão da nossa existencia artistica.
P — Qual a sua maior ambição?
R — Chegar à perfeição na minha arte.
P — Qual prefere: Rádio? Teatro ou Cinema?
R — Não posso viver sem os três.
P — Fora do Rádio exerce outra profissão?
R — Não.
P — O que pensa do cinema nacional?
R — Penso que será uma afirmação muito breve.
P — Que pensa do amor?
R — O artista ama tantas vezes durante o dia, que se disser o que pensa, dirão que êle está representando.

"UM MILHÃO DE MELODIAS"

Prosseguindo na divulgação das mais populares melodias do Brasil e do mundo, em magistrais arranjos de Radamés Gnatali, o tradicional e querido programa "Um Milhão de Melodias" apresentará, amanhã, na Rádio Nacional, mais um lindo desfile de canções internacionais e brasileiras.

Elza Martins, notavel radioatriz que a Radio Mayrink Veiga contratou

PROGRAMAS SOB ORIENTAÇÃO DO SERVIÇO DE INFORMAÇÃO AGRICOLA

Hora do Ministerio da Agricultura — Emissoras da Radio Tamoio — 188.00 ás 18.30 — aos domingos; Terra Brasileira — Emissora do Ministerio da Educação — 18.30 ás 19.00 horas — 2as. feiras; 18.30 ás 19 horas — 4as. feiras — 10.30 ás 11 horas — 6as. feiras; O Pequeno Lavrador — Emissora do Ministerio da Educação — 17.30 ás 18 horas — 6as. feiras.

PROGRAMAÇÕES

NACIONAL — 10.00 — Ondas Musicais — 11.00 — Romance Musical — 11.30 — Gotas Musicais — 12.00 — Francisco Alves — 12.30 — Radio Semana — 12.55 — Reporter Esso — 13.00 — Dr. Infezulino — 13.30 — Hora do pato — 14.30 — Coisas do Arco da Velha — 15.00 — Reportagem esportiva — 17.45 — Informativo — 18.00 — Gravações — 18 30 — Quem é mais inteligente — 19.00 — Tabuleiro da Baiana — 19 30 — Tancredo e Trancado — 20.00 — Tournée Musical — 20.25 — Reporter Esso — 20 30 — Piadas do Manduca — 21.00 — Nada além de dois minutos — 21.30 — Papel carbono — 22.20 — Gravações 22.30 — Resenha esportiva — 23.00 — A Noite informa — 23 30 — Gravações — 00.30 — Informativo — 00.35 — Encerramento.

CONTINENTAL — 20.00 — Gregorios Barrios — 20 15 — Esportes — 21.05 — Sinfonia pelo radio — 21.31 — Esportes — 22.00 — Tapete magico — 22.31 — Dick Farney — 22.45 — Tangos dentro da noite — 23.00 —Esportes — 21.15 — Vamos dançar — 00.15 — Boite — 1.00 — Encerramento

Homenagem Aos Pais Das Alunas do Colégio Nossa Senhora Aparecida

A FESTA DE HOJE NESSE MODELAR ESTABELECIMENTO DE ENSINO DE BRAZ DE PINA

No dia 7 deste, data da Independencia do Brasil, foi realizada no Colegio Nossa Senhora Aparecida, em Braz de Pina, uma linda festa literaria e musical que comemorou brilhantemente a gloriosa efemeride.

O exito da festa exigiu a sua repetição para atender a um punhado de pedidos de pessoas que não a puderam assistir naquele dia e, por isso, Madre Maria S. Francisco Xavier, diretora daquele modelar estabelecimento, vai apresentá-la, hoje, novamente, à tarde, com o mesmo programa, interpretado pelas alunas.

A festa de hoje é dedicada aos pais das alunas do Colegio Nossa Senhora Aparecida, numa cativante homenagem prestada pela direção do magnifico educandario, e não se pode duvidar que o salão da rua Iricumé n.° 32, onde está instalado o colegio, ficará à cunha abrigando um seleto e numeroso grupo de convidados.

A SOCIEDADE

(Conclusão da 6.ª pág.)

gentino, a fazer duas conferencias sob os auspicios do Instituto.

HOMENAGENS

Alberto Cavalcanti, o cineasta brasileiro de projeção mundial, oferecerá, por intermedio da Associação Brasileira de Cronistas Cinematograficos, na terça-feira dia 13 do corrente, ás 17,30 horas, no 7º andar da A. B. I., um cock-tail a imprensa cinematografica.

VIAJANTES

Chegam a São Paulo, pela Panair, os cidadãos japoneses que foram a Toquio completar uma excursão de tres meses para observar a situação do Japão.

— Parte, hoje, para Nova York, pela Panair a delegação brasileira á Assembléia da ONU, composta do embaixador Freitas Vale, ministro Souza Gomes, Henrique Rodrigues do Vale e Paulo Aurélio Nascimento Silva, além do jornalista Barreto Leite Filho.

— Chegaram ao Rio, procedentes de Roma, os artistas italianos, o tenor Francesco Albanece e o soprano Onelia Fineschi.

— Seguiu para Recife o sr Hildebrando Marcondes Portugal.

— Transitou para Londres vindo de Santa Fé, o sr Luciano F. Molinas, governador daquela provincia argentina.

— Regressou de Bogotá pela Panair, o professor Luiz Miguel Patino, educador colombiano.

— Deixou o Rio, via Nova York, pela Panair, o sr Gustavo Del Vechio antigo ministro do Tesouro da Italia.

— Passageiro de um avião da linha interamericana da Braniff Airways, deixou, ontem, o Rio, com destino a Lima, o sr. Luis Fernan Cisneros, embaixador do Peru' em nosso país.

Na mesma aeronave viajou para Washington, o sr. Randolph A. Kidder, primeiro secretario da Embaixada dos Estados Unidos no Brasil.

— Passageiros de uma aeronave da Braniff Airways partiram, ontem, do Rio, as seguintes pessoas:

PARA LIMA. — John A. Cunningham e senhora — Heron W. Jones — Paul F. Vaillant e Luis Cisneros.

PARA HAVANA: — Joaquim Franco Nabuco e Silvia Franco Nabuco.

PARA HOUSTON: — Erle P Halliburton — Dorothy L. Blachof e Arnorzej T. Sapowski.

PARA LOS ANGELES — Mason A. Ford e senhora, e senhora.

PARA CHICAGO — Hubert Burhnain e Alexander R. Neumann, e

PARA WASHINGTON: — Randolph A. Kidder.

AÇÃO DE GRAÇAS

JOAQUIM HENRIQUE COUTINHO — Os amigos do dr. Joaquim Henrique Coutinho, subchefe da Casa Civil da Presidencia da Republica, farão celebrar, no proximo dia 13 do corrente, ás 11,30 horas, na Igreja de Santo Antonio dos Pobres, missa em ação de graças por motivo da passagem de seu aniversario natalicio.

— Em regozijo pela passagem do 25° aniversario de casamento, o casal João Ernesto de Souza Coelho-Isaura Barros de Souza Coelho, mandará celebrar missa de ação de graças, hoje, na Igreja da Candelaria.

Nessa feliz comemoração das bodas de prata, o casal vê-se cercado do carinho e dedicada estima de seus filhos e netos Norma Ivone, Alarico e Solange.

MISSAS

Serão rezadas amanhã, dia 12:

GABRIELA NIEMEYER DE FREITAS — Na Igreja da Candelaria, ás 10 horas.

ELVIRA DA CRUZ VIEIRA — Na Igreja de São José, ás 9.30 horas.

ADELAIDE FERNANDES PINHEIRO — Na Igreja de São Jorge, ás 10.30 horas.

MARIA DA PIEDADE SANDY — Na Igreja de Nossa Senhora de Lourdes, ás 9 horas.

PROFESSOR ALFREDO GOMES — Na Capela do Instituto Mario Ramos. ás 9 30 horas.

VIRGINIA CORREIA TAVARES — Na Igreja Mãe dos Homens ás 10.30 horas.

ANTONIO MARTINS DE SOUZA — Na Igreja de Nossa Senhora de Bonsucesso, ás 9 horas.

NELLY GONCALVES DA ROCHA MAIA — Na Igreja da Cruz dos Militares ás 9 horas.

A Passagem do Coronel Coelho Dos Reis Pelo Regimento Sampaio

EFICIENTE ADMINISTRAÇÃO Á TESTA DAQUELE SETOR MILITAR

A passagem do coronel Coelho dos Reis, no comando do Regimento Sampaio, em continuação aos trabalhos iniciados pelo seu antecessor, deixou traços marcantes e inesqueciveis. Em continuação aos trabalhos iniciados pelo seu antecessor, muito realizou pelo bem do Exercito, nos setores essenciais de disciplina, instrução e administração o que demonstra a firmeza do seu carater.

Na disciplina, pelo seu exemplo e pelo seus conselhos diarios nas formaturas matinais conseguiu forjar a verdadeira tempera dos seus subordinados. Na instrução, o alto grau atingido tem permitido que o Regimento se esforce o mais possivel. Assim aconteceu nas manobras regionais de 1947 e 1948, onde se exigiu o maximo dos conhecimentos de combate e serviços em campanha. O mesmo se deu nas duas ultimas demonstrações publicas realizadas em 31 de agosto em homenagem a Caxias e á 7 de setembro.

Quanto á administração, sua passagem tambem foi profiqua. Podemos citar o calçamento do quartel, iniciado pelo seu antecessor e atualmente terminado: melhoramentos introduzidos nos campos de esportes: aperfeiçoamento das instalações da Manutenção de viaturas acrescido da dotação de material especializado t reparação das mesmas, com ajuda do escalão maior: melhoramentos nas instalações sanitarias de varias sub-unidades, com remodelação quase completa; organização da sala de musica do salão de honra da unidade, sala de jogos de xadrês para oficiais, Cantina do Soldado, biblioteca para oficiais e sala de instrução.

Salva Pela Patrulha Motomecanizada

(Conclusão da 3.ª pág.)

trulha preparou lhe a terra. Assim se verificou na Fazenda do "Pinhal", em Itapetininga, do sr. Mario Bartholo, que semeou 30 hectares, que entusiasmo com o trigo e a motomecanização, vai contratar um agronomo para seu serviço exclusivo e adquiriu maquinas visando desenvolver em sua propriedade a triticultura.

Ainda em Itapetinga a Cia. Torres Hungria, na Fazenda "Morro Alto", que plantou 28 hectares de trigo Frontana e o sr. Francisco Alves Corrêa em Gramadinho, que cultivou 12 hectares da variedade Frontana, tambem.

Em Guarei o sr. José Lemos de Arruda Camargo, semeou 28 hectares de Cincana e Frontana na Fazenda Santo Antonio e vai plantar no ano que vem 100 alqueires.

Em Buri o fazendeiro dr. Otavio da Rocha Miranda, na fazenda "Retiro Feliz" 24 hectares, não se contando outras áreas de menor extensão preparadas pela Patrulha.

NO VALE DO PARAIBA

Entretanto, não só no sul de São Paulo plantaram trigo.

Em Caçapava, municipio do vale do Paraiba, o sr. Barros Alcantara, na Fazenda "São Pedro", semeou as variedades Frontana, Cincana e Bandeirantes, sendo de notar-se que a ultima adaptou-se melhor ás condições ecologicas locais.

Como no sul do Estado, porem, em sua propriedade o sr. Barros Alcantara teve de enfrentar a seca, dificuldade que contornou em parte desviando o curso de um riacho para levar a agua até os seus campos de cultura, numa extensão de cinco quilometros, através de um canal.

Para tanto instalou comportas em elevações adrede escolhidas, para espalhar a agua em chuveiro, com um "canhão".

RECUPERAÇÃO ECONOMICA ATRAVÉS DO TRIGO

Como vimos "in loco", a triticultura, coadjuvada pela motomecanização agricola, está levando a cabo uma autentica revolução no sul de São Paulo.

A cultura do trigo está reintegrando na comunhão economica do Estado e do país toda uma enorme região onde a riqueza não se desenvolvia e o progresso estava estagnado nos campos de criação, pobres de pastagens e onde, fora dessa escassa pecuaria, a agricultura cingia-se ao cultivo, por metodos empiricos, do feijão e do milho, à industria extrativa de minerios — chumbo em Apiaí e superfosfatos em Ipanema — á retirada de lenha numa reserva florestal que se extingue inexoravelmente, com uma industria urbana florescente em poucos municipios.

FADIGA MUSCULAR
"TIRE A DOR COM A MÃO" USANDO O BASTÃO ALGINEX

DR. BELMIRO VALVERDE
VIAS URINARIAS
Comunica a seus amigos e clientes que reassumiu a sua clinica
Consultório — Rua Santa Luzia, 685, 11.º andar — Sala 1 106. E. Calógeras
Diariamente das 11 ás 15 horas ou com hora marcada
TELEFONE: 22-0927

Stozembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co.
AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A 9.º andar
EDIFICIO UNIDOS
Encarregam-se, juntamente com a Cia. United Shoe Machinery do Brasil, estabelecida na Cidade de São Paulo, Estado de São Paulo, de contratar e promover o fornecimento das maquinas de montar dotadas de aperfeiçoamento privilegiado pela Patente de invenção N. 27.373, da qual é concessionaria a dita Companhia.

Aliança DO LAR
Com mensalidade de Cr$ 5,00 e Cr$ 10,00 apenas V. S. poderá solucionar esse grande problema de sua vida
ALIANÇA DO LAR
Av. Rio Branco, 91 5.º andar
Tel. 23 2556

DECRETOS ASSINADOS NA PASTA DA MARINHA

O presidente da Republica assinou, na pasta da Marinha, os seguintes decretos:

Promovendo por antiguidade, no Corpo de Intendentes Navais, ao posto de primeiro tenente, os segundos-tenentes Marcio de Albuquerque Suzano — Zemar Carneiro de Rezende — Autran Carlos Amaral — Antonio Moya Gomes — Valter de Andrade — Leonardo Loureiro e João de Souza Orsini.

Promovendo — na situação de reformados — ao posto de almirante de esquadra, os vice-almirantes Damião Pinto da Silva e Americo Vieira de Melo; ao posto de vice-almirante, o contra-almirante Ernesto Nunes Leal; ao posto efetivo de capitão de corveta, o capitão de fragata, graduado, Benedito Ernesto Nunes Leal; ao posto efetivo de capitão de corveta, o capitão de corveta, graduado Manoel Franco de Araujo; ao posto de capitão de corveta, e capitão tenente Claudio Julião do Amaral; e na reserva remunerada — ao posto de capitão de mar e guerra, os capitães de fragata Plinio da Fonseca Mendonça Cabral e Augusto da Costa Ramos; ao posto de primeiro tenente, o segundo tenente, intendente naval, Galileu de Braga Melo; ao posto de segundo tenente com o distintivo das respectivas especialidades, os segundos tenentes da reserva remunerada e reformados seguintes: fiéis Candido José da Silva, Everardo da Silveira e maquinistas, Paulo Teixeira Pinto, Antonio Dutra Barroso, Silvio Machado Borges, Higino Antunes de Figueiredo e Julião Mariano da Silva; ao cargo da classe "I" da carreira de maquinista maritimo do Q. P. do Ministério da Marinha, o aposentado no cargo da classe H" da mesma carreira, Antonio Pereira Bezerra, percebendo o respectivo provento de acôrdo com a legislação vigente na época em que passou à inatividade.

Nomeando, Osmindo Domingues para exercer, interinamente, o cargo da classe "E" da carreira de escriturario, do Q. P. do Ministério da Marinha, vago em virtude da promoção de Afonso Butemberg.

Transferindo para a reserva remunerada, na mesma graduação, com o distintivo de sua especialidade, o primeiro sargento de manobras, João Manoel da Silva; retificando os decretos que transferiu para a reserva remunerada e que reformou, respectivamente, o suboficial, enfermeiro, Laureano Peyrô e o primeiro sargento de manobras, João Gonçalves da Cruz, no posto de segundo tenente, para o fim de, conservando-os na mesma situação de inatividade, assegurar-lhes os vencimentos integrais do referido posto; e aposentando os servidores civis: Gastão de Lemos, no cargo da classe I, da carreira de operario de arsenal, do Q. P. do Ministério da Marinha, Ernesto Joaquim Barreto, no cargo da classe "D", da carreira de servente, do Q. S. do Ministério da Marinha e Francisco de Oliveira Porto, na função de servente, diaria de Cr$ 57.60, da T. N. D. do Laboratorio Farmacêutico Naval.

WALTER PINTO trouxe Paris para o Rio!
O ESPETÁCULO DAS MULTIDÕES!
com as alucinantes GAROTAS de PARIS!
COM O MAIOR E MAIS HOMOGÊNEO ELENCO DE TEATRO MUSICADO!
"ESTÁ COM TUDO E NÃO ESTÁ PROSA!"
de FREIRE JR. e W. PINTO
HOJE ÁS 20 E 22 h. NO RECREIO
IMP. ATÉ 14 ANOS
HOJE MATINÉE ÁS 3 HORAS DA TARDE

CR$ 200,00 por mês
ENCERADEIRAS ELETROLUX
Vendemos por preço abaixo da tabela, à vista ou a longo prazo, com 2 jogos de escovas e 1 de flanela. Garantidas por dois anos. Importadora e Exportadora Wilson Manta Ltda. — Avenida Presidente Vargas n. 446 — 5.º andar, sala 501. Tel. 43-0863.

PODE CURAR-SE A EPILEPSIA?
O que é a epilepsia? Sabemos apenas que é um açoite que durante anos tem flagelado ricos e pobres, grandes e humildes. Julio Cesar, Napoleão e Byron sofreram dêste mal. A epilepsia sempre interessou aos homens de ciência, cujos esforços foram finalmente coroados de êxito porque conseguiram descobrir um preparado que alivia os sintomas na grande maioria dos casos. Êste notavel remédio é descrito em linguagem simples num interessante folheto intitulado "Pode curar-se a epilepsia?" Este livro não se vende, mas, oferece-se gratuitamente a todos os interessados. Nenhum enfermo de epilepsia deve demorar em solicitar um exemplar gratuito dêste folheto sensacional.
THE EDUCATIONAL DIVISION Dep. ... 880 Bergen Ave., Jersey City N. J. U. S. A.
Queiram enviar-me grátis um exemplar do folheto intitulado "Pode curar-se a epilepsia?"
NOME ____
(favor escrever em letra de forma)
ENDERÊÇO ____
CIDADE ____ PAÍS ____

Partido Social Trabalhista

O Presidente do Diretório Regional do Distrito Federal, Ten. Coronel Frederico Trotta, comunica aos seus amigos e correligionários que já está funcionando o escritório Eleitoral do Diretório de Rio Comprido e Engenho Velho, á Rua Haddock Lobo, 126 - 1.º andar, diariamente, das 14 ás 20 horas.

INFORMAÇÕES ECONÔMICAS E FINANCEIRAS

Primeiro Congresso Açucareiro

[illegible] Gonçalves Martins

O Congresso Açucareiro que se pretende instalar a 17 deste mês em Quitandinha, na [illegible] não é o "Primeiro" [illegible] anunciaram alguns [illegible]. O primeiro foi realizado no ano de 1902, na cidade de Salvador, sob os auspicios da Sociedade Nacional de Agricultura, em cujo seio se des[illegible] os senhores Venera[illegible] e Sergio de Carvalho, e da Sociedade Baiana de Agricultura, cujos destinos estavam confiados a Joaquim Ignacio Tosta e Joaquim dos Reis Magalhães.

Aquele Primeiro Congresso Açucareiro compareceram representantes de todos os Estados interessados nos problemas da lavoura canavieira, os quais foram discutidos e equacionados de acordo com os conhecimentos tecnicos da epoca.

Vale registrar aqui os nomes de alguns dos ilustres congressistas que integraram as delegações dos Estados que se fizeram representar no certame de 1902. Assim temos: Antonio da Silva Mariz, pela Paraíba; Raposo Camara, pelo Rio Grande do Norte; Tilemont Fontes, Leandro Diniz de Faro Dantas por Sergipe; Afonso de Mendonça, Euzebio de Andrade, Francisco Izido, ro e Luiz de Amorim Leão por Alagoas; Paulo de Amorim Salgado, Sampaio Ferraz, Estacio Coimbra, Ignacio de Barros Barreto e Correia de Brito por Pernambuco; Emanoel Couret, pelo Rio de Janeiro; Augusto Ramos, por S. Paulo; José Marcelino de Souza, representando o governador Severino Vieira, Antonio Carneiro da Rocha, Rocha Lima, Miguel Calmon du Pin e Almeida Alfredo Cabussu, pela Baía.

Como se vê, o primeiro Congresso Açucareiro realizado na "Boa Terra" há quase meio seculo, contou com a participação direta dos mais destacados homens do governo e dos mais ilustres representantes da agricultura nacional. Fato este que muito contribuiu para que repercutissem, ampla e favoravelmente em todo o territorio brasileiro, as resoluções e recomendações subscritas naquele memoravel certame de 1902.

A criação do Banco de Credito Agricola da Baía, que inestimaveis serviços prestou à lavoura do litoral baiano, foi uma consequencia do Congresso Açucareiro.

Do ponto de vista psicologico, os resultados foram surpreendentes. Neste particular dou a palavra ao nobre magistrado baiano e talentoso romancista Lindolfo Rocha, que assim se expressou sobre o Primeiro Congresso Açucareiro:

"Em anos anteriores, quando exerci o cargo de juiz substituto, no sertão da Baía, notei, muitas vezes, que no ato de qualificação de testemunhas muitos cidadãos principalmente jovens de familias de certa nomeada se envergonhavam de declarar, ou declaravam com desgosto exercer a profissão da lavoura ou Agricultura. E isto mesmo quando de todo não se podiam apadrinhar com a profissão de negociante, convencidos como estavam apesar de demonstração em contrario, de que a lavoura constituia uma das classes menos dignas de consideração, por parte dos poderes publicos ou de seus delegados.

"Quando, porem, repercutiu alvissareiramente na maior parte do territorio brasileiro a nova da reunião do I Congresso Açucareiro na Baía, em que tomaram parte ilustres agricultores e homens do governo, demonstrando, em discussões utilissimas e sabias conclusões um vigor de preparo intelectual e pratico digno da admiração dos mais doutos em outras ciencias, a mutação de sentir foi completa, e o entusiasmo pela Agricultura se comunicou aos mais descrentes de sua importancia. A muitos dos antigos "envergonhados" vi sorrirem de contentes, não mais se envergonhando de suas mãos calosas. A alguns vi mandarem imprimir cartões com a indicação — profissional — Agricultor".

Relembrando o grande exito alcançado pelo Primeiro Congresso Açucareiro realizado no ano de 1902 sob o patrocinio de eminentes brasileiros, desejo, apenas, render-lhes justa homenagem ao tempo em que invoco o seu exemplo como paradigma para os nobres delegados do Congresso Açucareiro Nacional de 1949.

MERCADOS

CAMBIO

O mercado de cambio iniciou ontem os seus trabalhos em condições estaveis e inalterado. O Banco do Brasil vendia a libra a Cr$ 75 4416 o dolar a Cr$ 17,72 e comprava a Cr$ 74.07 14 e a Cr$ 18.36 respectivamente.

Assim fechou inalterado as 11 horas.

O Banco do Brasil afixou as seguintes taxas:

A' vista:	Venda	Compra
Belgica	0.4271	0 4193
Portugal	0 7526	0 7315
Nova York	18 72	18 38
Libra	74 4416	74.0714
Suiça	4.3738	4,2596
Suecia	5 2145	5 1108
Paris	0.0688	0 0675
Argentina	3 9204	3 8252
Tcheco	0 3744	0 3676
Dinamarca	3 9008	3 83
Uruguai	8.4324	6 8074
Bolivia	0 4457	—
Holanda	7.0443	6.9164

OURO FINO

O Banco do Brasil comprava a grama de ouro fino na base de 1 000 por 1 000 ao preço de Cr$ 20.8176.

MEDIAS CAMBIAIS

A Camara Sindical fornece as seguintes medias de cambio.

Praças	Cruzeiros
Londres	75 44 16
Suecia	5 21 45
Suiça	4.37 88
Belgica	0 42 71
Nova York	18 72
França	0 06 88
Portugal	0.75 27
Dinamarca	3 90 08
Uruguai	8 43 24
Espanha	1 70 96
Tchecoslovaquia	0.37 52
Holanda	7.05 73

BOLSA DE VALORES

Não funciona aos sabados.

CAFE'

Não funciona aos sabados.

AÇUCAR

Ainda ontem, o mercado de açucar regulou, sustentado, sem alteração nos preços e com negocios inalterados. Fechou inalterado.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas 4 084 sacas de Campos. Saidas 4 084. Existencia 11.100 sacas.

COTAÇÕES POR 60 QUILOS

Branco cristal	187 00
Cristal amarelo	171 80
Mascavos	156 50
Mascavinho	156 50

ALGODÃO

Regulou ainda ontem o mercado deste produto calmo sem modificação na tabela de preços e com [illegible] desenvolvidas. Fechou inalterado.

MOVIMENTO ESTATISTICO

Entradas 150 fardos, sendo 100 do Maranhão e 100 do Pará. Saidas 714. Existencia 3.564 fardos.

COTAÇÕES POR 10 QUILOS

Fibra longas

Serido:

Tipo 3	180 00 a 182 00
Tipo 4	176 00 a 178 00

Fibra media:

Sertões:

Tipo 3	170 00 a 172 00
Tipo 5	155.00 a 157,00

Ceara:

Tipo 3	160.00 a 162,00
Tipo 5	153.00 a 155,00

Fibra curta:

Mates:

Tipo 3	153.00 a 155.00
Tipo 5	150.00 a 152,00

Paulista:

Tipo 5	146.00 a 148,00

GENEROS

O movimento verificado foi o seguinte:

	Ent	Said
Feijão sacos	7 806	1 520
Farinha saco	7 015	1 100
Arroz sacos	12 084	4 660
Milho sacos	333	400
Açucar sacos	8 819	2 370
Banha caixas	6 020	320
Charque fardos	76	—
Bacalhau, vols	1 375	—
Cebola, vols	1 024	—

CEREAIS

COTAÇÕES EM VIGOR EM 8 de SETEMBRO DE 1949 FORNECIDAS PELO SINDICATO DOS COMISSARIOS E CONSIGNATARIOS DE GENEROS ALIMENTICIOS

ALFAFA .. .. .. Nominal
Mercado firme

ALPISTE .. .. .. Nominal
Mercado firme:

AMENDOIN 75.00
Mercado firme.

ARROZ — São Paulo Minas Goiaz

Aparelão extra	345/350 00
Amarelão especial	330/335 00
Agulha especial	Nominal
Agulha superior	Nominal
Agulha regular	Nominal

ARROZ — Rio Grande do Sul

Agulha ambar esp.	295/300 00
Agulha especial	385/290 00
Agulha de 1.ª	260/265 00
Agulha de 2.ª	240/245 00
Blue rose especial	270/275 00
Blue rose de 1.ª	255/260 00
Blue rose de 2.ª	230/235 00
Japonês especial	250/255 00
Japonês de 1.ª	242/245 00
Japonês de 2.ª	220/225 00
(½ arroz)	—/170 00
Quirera	—/120 00

ARROZ — Estado do Rio

Tipo Maior selecionado	295/300.00
Superior	275/280 00

ARROZ — Santa Catarina

Especial	255/260 00
Superior	240/245 00

ARROZ — Alagoas e Sergipe — Não ha

ARROZ — Maranhão

Especial	225/230.00

ARROZ — Pará

Especial	250/255 00
Superior	240/245 00

Mercado calmo.

B A N H A

Latas de 20 kgs.	840/850 00
Latas de 2 kgs.	840/850 00
Pacotes de 1 kg.	870/880 00

Mercado calmo.

B A T A T A S

São Paulo

Nova Graúda	3 00/ 3 20
Regulares Novas	2.40/ 2 60

Rio Grande do Sul

Tipo B	Nominal
Tipo X	Nominal
Tipo Z	Nominal

Mercado firme.
tra fina 88/ 90 00

C E B O L A S

De 1.ª p/embarque 200/220.00
Mercado firme.

C H A R Q U E

Estados Centrais 11.50/ 12.00
Mercado firme.

C O C O S

Para embarques	190/195 00
Disponiveis	190/195 00

Mercado firme.

FARINHA DE MANDIOCA

Porto Alegre extra fina	90/ 92 00
Especial	86/ 87 00
Sta. Catarina ex.	85/86.00
Sta Catarina esp.	84/ 85 00

Mercado firme.

FECULA DE MANDIOCA

Sta. Catarina ... Nominal
Mercado frouxo.

FEIJÃO BRANCO

Novo esp. grande	não há
Miudo especial	não há

Mercado firme.

FEIJÃO MANTEIGA

Novo 300/310 00
Mercado calmo.

FEIJÃO MULATINHO

Novo 120/125 00
Mercado frouxo.

FEIJÃO PRETO

Rio Grande	145/150 00
Mineiro novo	150/160 00
Uberabinha	Nominal

Mercado frouxo.

FUBA' DE MANDIOCA

Porto Alegre	— 65 00
Sta. Catarina	— 65 00

Mercado frouxo.

L E N T I L H A S

Novas 100/115 00
Mercado calmo.

M A N T E I G A

Especial 30/ 31.00
Mercado calmo.

MILHO VERMELHO

Amarelo	90/ 96 00
Especial	106/108 00

Mercado calmo.

POLVILHO NORTE E SUL

Especial 2.00/ 2 20
Mercado frouxo.

SAGU 3.20/ 3.60
Mercado firme.

S A L G A D O S

Touc. branco salg.	12.50
Touc. lombo c/cos. salg.	11 50
Touc. lombo s/cost salg	12 00
Touc. c/barrig. c/ cost.	10 00
Lombo c/cost salg	9.00/ 9 50
Lombo s/cost salg	9.50/ 10 00
Pés (chispes)	5 00/ 6 00
Orelhas salg	7 00/ 7 50
Rabos salg.	7 00/ 7 50
Costeletas salg.	6.00/ 6 50
Bacon. defum. em pano	14.50
Bacon. defum. em papel	13.00/ 13 50

Mercado calmo.

SEBO 6 80
Mercado frouxo.

TAPIOCA 2.20/ 2.30
Mercado frouxo.

NOTA I — As cotações acima representam as pretensões dos centros produtores do país, cif Rio de Janeiro.

NOTA II — E' proibida a reprodução deste Boletim sem a legenda deste Sindicato.

ASSEMBLEIAS GERAIS

Para amanhã estão convocadas as seguintes:

MACIFE S.A. — MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO — Avenida Presidente Vargas n.º 509 3.º andar — Extraordinaria, às 14 horas.

"ERICSSON DO BRASIL" COMERCIO E INDUSTRIA S. A. — Rua Moncorvo Filho n.º 50 — Extraordinaria às 15 horas.

CIA. IMOBILIARIA EXPANSÃO E MELHORAMENTOS DO D. FEDERAL — Almirante Barroso n.º 90, 4.º andar — Extraordinaria, às 16 horas.

MINERAÇÃO BRASIL CANADA' S. A. — Rua da Candelaria, n.º 9, 6.º andar, Ordinaria às 17 horas.

EMPRESA SUL AMERICANA DE TELEFONE S.A. — Rua Moncorvo Filho, n.º 50 — Extraordinaria, às 16 horas.

Construção de Tanques Para Armazenamento de Petroleo

SO' COM AUTORIZAÇÃO DO CONSELHO NACIONAL DO PETROLEO

Realizando-se a 2 de setembro, a 548ª sessão ordinaria reuniu-se o Conselho Nacional de Petroleo, sob a presidencia do conselheiro Avelino Ignacio de Oliveira, na ausencia do general João Carlos Barreto.

Entre outras indicações, o plenario aprovou a seguinte, do conselheiro Rangel Filho:

"Considerando que ha no país parques de tanques para armazenamentos de petroleo e seus derivados, construidos em data anterior à criação do Conselho Nacional do Petroleo, considerando que até agora não foram regulamentadas as normas de segurança para construção desses tanques, considerando que, embora autorizada, a construção desses tanques não teve a execução fiscalizada por esse orgão e que as companhias interessadas, por vezes, alteram na construção os projetos aprovados; considerando que alguns tanques foram construidos em locais atualmente contraindicados para tal fim, devido á proximidade de centros urbanos, fabricas, portos, etc.,

PROPONHO:

I — Que a Divisão Técnica promova, dentro do menor prazo possivel a organização de normas gerais para a construção de tanques destinados ao armazenamento de petrole e seus derivados.

II — que, doravante, sejam negadas autorizações para instalação de novos tanques, em locais considerados improprios garantindo-se, entretanto, ás companhias distribuidoras que já possuem tanques nesses locais, o direito de utilizar dentro das normas que o Conselho organizar, as instalações existentes".

Quem Não Anuncia Se Esconde

Irrestrita Solidariedade do P.S.D. Paulista ao General Dutra

(Conclusão da 3.ª pág.)

Executiva do PSD, o sr. Cesar Lacerda de Vergueiro, da Ala Velha, e secretario da Justiça do Estado, declarou que não haviam os pessedistas discutido a necessidade de uma "oposição formal" E acrescentou: "Ninguem exigiu que abandonassemos o governo. O que houve foi apenas votação da matéria que vocês já conhecem. O meu ponto de vista está consubstanciado no voto em separado que apresentei através do sr. Carvalho Sobrinho".

O sr. João José Abdala, tambem da Ala Velha, e secretario do Trabalho, declarou: "Meu pensamento está contido no substitutivo apresentado pelo sr. Carvalho Sobrinho. Daquele modo é que procederei".

Perguntado se deixaria a Secretaria do Trabalho, o sr. José Abdala respondeu: "Não. Continuarei colaborando com o governador Ademar de Barros. Pelo voto em separado de autoria do sr. Carvalho Sobrinho, isto não está previsto".

CASSADO O MANDATO DE DONA TERESA DELTA

S. PAULO, 10 — (Asapress) — No Legislativo de São Bernardo do Campo tudo pode acontecer. Caso inedito na historia politica do Brasil apresenta agora São Bernardo do Campo. Essa localidade tem duas Camaras Municipais e ao invés de 13 vereadores, como manda a lei organica do municipio, tem 14 vereadores. Como noticiamos, a já celebre vereadora Teresa Delta, que possui, 6 vereadores, pretendia realizar ontem uma reunião extraordinaria para cassar o mandato dos outros 6 representantes da oposição. Ontem à tarde, porem, aconteceu o contrario: os 5 vereadores da oposição, reunidos sob a presidencia do sr. Danilo Santos Bicudo, convocaram o unico suplente partidario e, para surpresa geral, sr. Armando Italo Setti apresentou em carater de urgencia um projeto de resolução cassando o mandato de 6 vereadores da facção de d. Teresa Delta, inclusive o dessa vereadora. O projeto foi aprovado. Como só há um suplente, o sr. Evandro Caiafa Esquivel, faltando á Camara presidida pelo sr. Danilo Santos Bicudo cinco vereadores, ainda hoje será requerido ao juiz da sexta zona eleitoral a convocação de eleições para preenchimento das vagas existentes.

CANDIDATURA DO DESEMBARGADOR GERVASIO CARVALHO PRATA

ARACAJU, 10 — (Asapress) — Está sendo articulada pelo deputado Leite Neto a candidatura do desembargador Gervasio Carvalho Prata para governador do Estado.

REINTEGRADO EM SEU MANDATO UM PARLAMENTAR DO PDC

B. HORIZONTE, 10 — (Asapress) — Cumprindo uma notificação do juiz da 1.ª Vara Civel, dr. Marcio Ribeiro, no sentido de que fosse reintegrado em seu mandato o deputado pelo Partido Democrata Cristão, sr. Paulo de Souza Lima, o presidente do Legislativo mineiro, em sua ultima sessão, comunicou á Casa a decisão judicial, determinando ao secretario que fizesse incluir na lista de chamada o nome daquele parlamentar.

A DEMOCRACIA E AS DOUTRINAS POLITICAS

Promovida pela U.D.N. do Distrito Federal, terá inicio, em sua sede à rua da Assembléia, 51, 5.º andar, uma serie de conferencias, com que aquela agremiação partidaria visa à ilustração dos membros paroquiais e de todos aqueles udenistas que lutam pela preservação da Democracia, ministrando-lhes uma cultura politica que lhes permita discernir claramente entre as diversas doutrinas politicas que desfrutam a preferencia do eleitorado.

A primeira dessas palestras se realizará no proximo dia 15, às 18 horas, estando a cargo do sr. Alceu Amoroso Lima, que dissertará sobre o tema: "A Democracia e suas contrafacções".

Nas outras quintas-feiras, quinzenalmente, à mesma hora e no mesmo local, falarão os senhores: Heraclito Sobral Pinto, Gustavo Corsão, Adauto Lucio Cardoso, Afonso Pena Junior, Fernando Carneiro e Carlos Lacerda.

CURSO DE ESTATISTICA ELEMENTAR

No Partido Socialista Brasileiro, em sua sede propria, à Av. Rio Branco, 173 — 3.º andar, será iniciado no dia 4 de outubro, um curso de Estatistica Elementar, gratuito, independente de filiação partidaria, a cargo do professor Bayard Boiteux. As matriculas se acham abertas, com exceção dos sabados, no local acima, com D. Luiza, das 12 às 18,30 horas e o horario de funcionamento é terças e sextas-feiras, das 18,10 às 19 horas.

UM PERFEITO SERVIÇO DE GAZ
ULTRAGAZ
O GAZ ENGARRAFADO
LIMPEZA • ECONOMIA • CONFÔRTO
RUA MÉXICO, 168

TENIS DE MESA

Das partidas restantes, aquela que reunirá Bonsucesso e Bangu surge como a mais interessante. E' que se o quadro de Aimoré aparece com credenciais de vencedor, os pupilos de Gradim surgem como grande entrave, já que jogarão em casa.

Fechando a rodada, teremos em Conselheiro Galvão o prélio Madureira x América, o qual, da mesma maneira que o Fla x Flú, apresenta-se como bastante equilibrado.

Esses os jogos que compõem a décima primeira e penúltima rodada do turno, e que poderão trazer sensíveis modificações á tabela.

CADERNO DE VIAGEM

VI — Trujilo a Miami — Terceira Etapa — A alfândega americana — Primeiro contato com a terra de Tio Sam — As praias de Miami e suas "glamour Girls" — Turismo, a grande indústria da Flórida.

Alvarus de Oliveira

Saimos de Trujilo, de madrugada, como sempre. Sobrevoamos a cidade, demos nossas despedidas ao Hotel Jaragua, do alto, à sua piscina, aos apartamentos separados, especiais para lua de mel. Andamos horas e horas ainda sobre a ilha de Haiti e depois entramos de novo sobre o mar que nesse ponto é de coloração verde escuro e se nota a sua pouca profundeza. Por isso não há navegação de grande calado. Comentou-se — na "conversa de avião" — a opinião de um geólogo de que as terras que são trazidas pelos rios entre eles o Mississipi, e mesmo o Amazonas, estão tirando a profundeza do mar que daqui a milênios talvez desapareça transformando-se em terras extensas. Notam-se compridas pontas de terras, ilhas cobertas por leve camada de água e aterradas têm sido acrescidas à área da cidade de Miami.

Desta feita pudemos ver a cabine de comando do avião e olhar a distancia de frente, em profundidade. Vimos toda aparelhagem do avião. Pegamos uma tempestade ligeira que colocou o avião numa dança que nos enjoou bastante.

Quando divisamos Miami, ficamos cheios de ansiedade. Iamos, afinal, atingir uma grande etapa de nossa viagem. Iamos, afinal, pisar em terras americanas!

Divisamos as pontes de Key West e de Key Largo. Ponte extensa que corre pelo mar a dentro e vai ligar-se às ilhas na ponta da Flórida. O homem aproveitando a natureza. A ponte tem milhares de quilometros de extensão e lamentamos que a não pudessemos atravessar.

A alfandega americana usa um processo prático. Recebe-se dentro do avião um formulário para encher-se, onde se faz declaração de tudo que se leva e que não seja considerado objeto de uso pessoal. A verdade vale muito e a mentira traz consequencias desastrosas. Apesar de examinar, com rigor, a alfandega não exagera suas atribuições.

Quando pisamos o solo da cidade se nos depararam, para nossa surpresa, mais dois companheiros de congresso, o Mário Neiva e o Manuel Vasconcelos que, conosco e o Lindeberg Cesar completariam a delegação brasileira que iria encontrar-se no México. E havia mais brasileiros inclusive um residente em Miami, com carro [illegible] nos seria o cicerone.

Miami é cidade das mais formosas dos Estados Unidos. Moderna, de ruas largas e compridas, com coqueiros plantados nas suas avenidas, praias e jardins, e que lhe dá um toque de tropicalismo. Ficamos no Hotel Everglade com preço de Verão ou sejam 3 dólares por dia, sem alimentação. No inverno é que a estação se ativa na Flórida, porquanto se foge do rigor do frio do Norte. Aí os preços são astronômicos e o nosso hotel aumenta dez vezes.

Miami vive de turismo que é a sua maior indústria. No inverno, grande [illegible] é de americanos. Mas, [illegible] Verão, com os preços mais [illegible], há muito turista estrangeiro, especialmente de Cuba que dista [illegible] e para onde há aviões de hora em hora. [illegible] milhares de ho[illegible] e cerca de 22 mil quar[illegible]. Sua rua principal, a Madison Street, possui um comercio adiantadissimo. Toda cidade chama-se Great Miami e se divide em Miami Beach e Miami City, ligadas por esplendidas pontes e por linhas de ônibus tipo bonitões. O turismo desenvolveu a cidade de tal maneira que, de lugar pequeno e sem importancia, hoje possui mais de 160.000 habitantes. Quase todo hotel tem piscina além de praias particulares, pois há barragens de pedra dividindo-as o "pier" para acumular areia e estender as praias um pouco mais.

Existem realmente moças bonitas, as "glamour girls", apesar de que não se estava em plena "season". Mas a decantada formusura da praia de Miami, perde muito quando posta em confronto com a nossa Copacabana e Icaraí. Nada há que se compare às nossas duas praias que se podem dizer as mais belas da América e, quem sabe? do Mundo.

BOMBAS BERNET
FABRICA
MATTOSO, 60
RIO

Dr. Gilvan Torres
Impotencia — Doenças do Sexo e urinarias — Pre-nupcial — Assembléia, 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 15 às 19 horas

TINTAS 77
Esmaltes — Oleos — Vernizes
Ferramentas para pintores e todos os artigos para pinturas
Não comprem sem consultar a
CASA DAS TINTAS FINAS
Rua Buenos Aires, 77
Fones 23-3132 e 23-3890

Prof. Hélio Gomes
(CLINICA MEDICO LEGAL)
Exames, pericias, pareceres assistencia técnica. Alcindo Guanabara, 17 5.º andar. Diariamente à tarde. Tel.: 23-3566

Felippe Miranda Rosa
ADVOGADO
RUA DO CARMO, 49 2.º — TELS. 42-8993 e 42-6364

DANTON JOBIM
ADVOGADO
Causas civeis e comerciais
AV. ERASMO BRAGA, 255
4.º andar - sala 404
Das 15 às 18 horas
— Telefone: 42-4956 —

Clinica Radiológica
Dr. Waldir Moreira
Consultorio:
Praça Baltazar Silveira, 21 e 23
Residencia:
Rua Rui Barbosa, 58
VARZEA — TERESOPOLIS

Doenças da Pele
Sifilis, cancer, eczemas, varizes, ulceras das pernas verrugas, espinhas, furunculos, micoses (frieiras)
Raios X
DR. AGOSTINHO DA CUNHA
Diplomado por Manguinhos
Assembléia, 73 Tel. 32-3265
Diariamente das 16 às 19 hs

Francisco Campos
Aprigio dos Anjos
ADVOGADOS
Rua Araujo Porto Alegre, 70
salas 318, 319
Telefone 42-9110

ADVOCACIA TRABALHISTA
NAPOLEÃO FONYAT
Carmo, 65-4.º — 43-8188

HEMORROIDAS
Tratamento sem dor e sem operação por processos modernos
DR. OLIVEIRA
VISCONDE RIO BRANCO
N. 47 - 1.º — Tel.: 42-5509
Hora popular das 18 às 19 horas

A Equitativa dos Estados Unido do Brasil opera em todas as modalidades de seguros de vi da há cinquenta anos

Diario Carioca

...uitativa é a única que p... iona sorteios trimestrais e... ...io aos seus segurados

ANO XXII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 11 DE SETEMBRO DE 1949 — N.º 6 507

VOLTA A PESAR SÔBRE A CIDADE A AMEAÇA DE CESSAÇÃO DO ABASTECIMENTO DE LEITE

Feriado Municipal o "Corpus Christi"

O prefeito, em decreto de ontem, sancionou projeto de lei da Camara dos Vereadores, considerando feriado o dia consagrado pelo catolicismo ao "Corpus Christi".

Combate Aos Gafanhotos Pela Aviacão

O engenheiro Cesar Grillo. diretor da Aeronautica Civil. teve oportunidade de prestar a imprensa. interessantes declarações. acerca do combate a praga de gafanhotos. que ultimamente vem infestando as regiões sulinas através da aviação.

No ultimo combate levado a efeito no Rio Grande do Sul constatou-se grande eficiencia o ataque era dirigido pelo modo seguinte. conhecido o local era ele sobrevoado a cerca de dois metros acima das nuvens mais altas e. segundo a direção do vento. era dada uma curta "fumegada experimental": acertada que fosse. ou feita nova "fumegada" para melhor observação. iniciava-se a largada continua de pó inseticida.

Excelentes foram os resultados. as observações feitas provaram a morte dos acrideos dentro de 36 a 38 horas. contadas do momento em que houve sem tido contato com o pó. O gafanhoto assim bombardeado. ainda pode voar durante 36 ou 38 horas. mas. lentamente vai perdendo a capacidade para voos longos. terminando por salt r. e. em seguida apresenta sintomas de paralisia de que sobrevem a morte. Enorme foi o numero de gafanhotos assim exterminados.

Pondo fim á sua exposição informou ainda o sr. Cesar Grillo, haverem os agricultores observado que os ovos postos pelas femeas fumegadas não desenvolveram. bem como que milhares de gafanhotos levados pelo vento a regiões distantes foram encontrar a morte noutras zonas.

O TEMPO

TEMPO: — Bom passando a instável com chuvas.
TEMPERATURA: — Estavel.
VENTOS: — Variaveis passando para o quadrante sul.
MAXIMA: — 27.9
MINIMA: — 13.5.



VISITA DO MINISTRO TROMPOWSKI A 4.ª ZONA AEREA — O tenente-brigadeiro Armando Trompowski, ministro da Aeronautica, esteve em visita ao Reembolsavel da 4.ª Zona Aérea. inaugurado recentemente na Escola Técnica de Aviação, em São Paulo.

Durante a sua visita a esse estabelecimento destinado a abastecer em fardamentos, calçados e generos alimenticios às Forças Aéreas, o ministro da Aeronautica estava acompanhado do brigadeiro Antonio Guedes Muniz, diretor geral do Ensino; brigadeiro Carlos Brasil, comandante da 4.ª Zona Aérea; coronel-aviador Bento Ribeiro Carneiro Monteiro, comandante da Escola Técnica de Aviação; e do auditor Francisco Cavalcante de Souza.

Elevou-se a Exportação do Café Pelo Porto de Santos

OFERTAS EM RIBEIRÃO PRETO DE 620 CRUZEIROS POR SACA

S. PAULO. (Do correspondente) — Segundo informação colhida na Sociedade Rural Brasileira. o café. em Ribeirão Preto. atingiu preços elevados. registrando-se ofertas para café fino e cotado de Cr$ 620.00 por saca

Acrescentam ainda as informações que o café alcançou alta de 66 pontos na Bolsa. tudo levando a crer que a ascenção continuará.

A safra atual é diminuta e a futura. a persistirem as atuais condições climaticas. será tambem pequena. As floradas abertas ressentem-se do vento frio e da seca continuada. fatores que conspiram contra a safra futura.

NO PORTO DE SANTOS

A exportação de café pelo porto de Santos em agosto findo. elevou-se para ...... 1.055 369 sacas. Quanto ao volume do porto do Rio de Janeiro. atingiu 523.000 sacas ultrapassando. nos diversos portos do país. 1.900 000 sacas. Os numeros exatos. incluindo os portos de Paranaguá. Salvador. Vitoria. Recife e Caravelas serão conhecidos em meados do corrente mês.

O Tecelão Precisa Trabalhar

O tecelão Antonio Aguiar encontra-se em situação dificil para arranjar trabalho. pois. a policia nega-se a fornecer-lhe o famoso "atestado de ideologia". documento indispensavel para ser admitido em qualquer fabrica.

Em nossa redação. Antonio declarou que há tempos foi fichado como comunista. ideologia que não professa. Nessa situação. o operario faz um apelo ao general Lima Camara. solicitando as providencias do gestor policial para o seu caso.

Dr. Elias Mussa Cury

MÉDICO

Consultório: Avenida Rio Branco, 128 - 2.º andar — Sala 20 Terças, Quintas e Sábados, das 9 às 12 horas

Nova Comissão Virá ao Rio Tratar do Assunto

Inquietos os Produtores de São Paulo Em Virtude da Demora na Solução do Caso

Noticias procedentes de São Paulo anunciam que volta a manifestar-se a ameaça de cessar o fornecimento de leite. sendo os produtores paulistas contidos a custo, pelas entidades de classe. no seu proposito de não mais esperar a decisão do governo sobre o aumento de preço que pleiteam

NOVA COMISSÃO NO RIO

Atendendo á inquietude dos criadores de gado leiteiro de São Paulo. a FARESP designou uma comissão de diretores que virá ao Rio. amanhã, a fim de acompanhar os trabalhos da Comissão encarregada de tratar do assunto. Os representantes dos fornecedores paulistas de leite instarão para que o caso seja resolvido com a maior brevidade, comprometendo-se a só regressar a São Paulo como portadores de uma solução definitiva.

"Os Comandos Sanitários" em Operações na Zona Sul

Multados Por Absoluta Falta de Asseio a "Casa Primavera", o "Hotel Baia" e Uma "Pensão" da Rua Paisandu — Outros Estabelecimentos Punidos

Levando avante a salutar campanha profilática dos restaurantes. cafés. armazens. padarias e outros estabelecimentos que fornecem liquidos e comestiveis á população carioca. os "Comandos Sanitários" representados por uma diligência do 2.º Grupo de Alimentação. inspecionaram. na zona sul. entre outras. as seguintes casas comerciais: "Casa Primavera", na rua Humberto de Campos. 766: encontrada em pessimas condições de higiene foi multada por falta de asseio, tendo sido. tambem, intimada ao cumprimento de várias exigências; "Hotel Baía" na rua Senador Vergueiro n. 44: multado pelos mesmos motivos da "Casa Primavera"; "Pensão", da firma Luiz Barromé. na rua Paissandú: multada por absoluta falta de asseio; "Armazem Perola" (liquidos e comestiveis), na rua Humberto de Campos n. 77-A: multado por irregularidades verificadas nas carteiras de saude. tendo os sanitaristas feito inutilizar quatro latas de azeitonas encontradas em condições impróprias ao consumo: "Café e Parque da Cidade" na Estrada da Gávea n. 2-A: advertido verbalmente em face de algumas falhas encontradas no estabelecimento; "Hotel e Bar". de Guilherme Gouvêa Mourão na rua Marquês de Abrantes n. 26: multado por conservar alimentos expostos á poeira, ás moscas e outras contaminações.

O "Hotel Argentina", na rua Cruz Lima n. 30; o "Hotel Central". na rua Barão de Flamengo n. 2; a "Casa Imperio" (da liquidos e comestiveis), na Avenida Nossa Senhora de Copacabana. 195-B e o "Armazem Gávea", na Estrada da Gávea n. 10; apos serem sidos vasculhados pelos sanitaristas foram considerados em perfeita ordem. motivo pelo qual deixaram de sofrer as sanções da lei.

Aprovado o Plano de Sombreamento do Café Pelo Ingazeiro, no Estado do Rio

Decisão do Congresso Fluminense de Cafeicultores — Desvalorizado o Nosso Principal Produto no Exterior

O Congresso Fluminense de Cafeicultores, realizado em Itaperuna sob os auspicios da Secretaria de Agricultura do Estado do Rio. aprovou como método indispensavel ao reerguimento da lavoura cafeeira nacional o sombreamento pelo ingazeiro.

Os lavradores. alarmados diante do dramático perecimento do nosso principal produto agrícola de exportação em menos de um decênio viram reduzidas suas safras de mais de vinte milhões a quase metade. com tendência constante à diminuição.

Países concorrentes, no entanto. adotando o sombreamento. continuam aumentando suas colheitas e cafesais.

MA' SITUAÇÃO DO CAFE' BRASILEIRO

A situação é agravada em relação aos altos preços obtidos pelos cafés estrangeiros enquanto o escoamento da safra do nosso café se destina a preencher as faltas eventuais de tipos inferiores.

Assinala a proposta aprovada que urge grande movimento de recuperação da lavoura pelo sombreamento não só dos velhos cafesais decadentes como pelo plantio de novos, adotando o sombreamento pelo ingazeiro. de acôrdo com a técnica praticada pelos demais paises.

O Congresso decidiu apelar aos centros rurais cafeicultores do Brasil. no sentido de dar apôio a esse movimento de amparo ao produto de nossa principal fonte de dolares.

O CRIME FELIZ NO JOGO... TIMBAÚBA

Segundo noticiam as secções turfistas dos jornais. o chefe de Policia teve a sorte de vencer o "betting" duplo da corrida de sabado passado. no total de cento e quarenta e um mil seiscentos e treze cruzeiros, de sociedade com um jornal. ou sejam Cr$ 70.806.50 para cada um. Anteriormente a este bafejo da sorte. o mesmo felizardo foi visitado pela deusa da fortuna, que lhe permitiu ganhar um outro "betting", desta vez sem sociedade e de importancia muito maior.

E' assim o alto gestor policial, indiscutivelmente. um venturoso nos jogos turfisticos, sempre dificeis, dados os varios fatores que intervêm nas corridas e que vão desde o preparo dos animais até às condições meteorologicas.

Bom matematico que é, dados os profundos conhecimentos que possui de uma ciencia tão positiva como real, o chefe de Policia sabe realizar com precisão aqueles complicados calculos da lei das probabilidades, armando as funções adequadas e integrando-as com plena certeza, desdobrando-as e resolvendo-as a contento.

Quando, dentro da analitica ou da diferencial, não lhe é possivel chegar a um resultado quase que certo, ele sabe recorrer, então, às equações, às deduções algébricas, procurando a incógnita ambicionada, a qual, logo que encontrada, dá o valor numérico do "x", que no caso em apreço corresponde ao numero do bucefalo que deverá chegar em primeiro lugar.

Eis aí a explicação da sorte, que vem, com uma constancia de espantar, beneficiando o ilustre chefe de Policia.

Naturalmente estes calculos são dificeis, não podem ser realizados em cima da perna, exigem muita atenção, precisam de ser repetidos e conferidos, dependem em grande parte do sossego do espirito e da maleabilidade cerebral. Não se esqueça o leitor de que a matematica é a ginastica do cerebro.

Quem poderá integrar uma função, calcular uma probabilidade, resolver um binomio, procurar uma incógnita, estando com o espirito voltado para outros problemas e com o cerebro ocupado por outras cogitações que não têm a transcendencia da maior das ciencias?

Quem poderá percorrer os arcanos da mecanica racional ou celeste, empolgar-se com a analise das euclidianas, desenvolver os principios que servem de base à analise matematica se é forçado, por circunstancias estranhas, a dedicar-se a outras preocupações? Não é possivel.

E é justamente por isto que o chefe de Policia, tendo todo o seu tempo tomado no cálculo das probabilidades ou no desdobramento das combinações, não tem oportunidade de voltar suas vistas para os problemas policiais, para tomar conhecimento dos espancamentos e das extorsões, para agir contra os que atentam contra a lei, para punir peritos incompetentes ou desidiosos, para repor o DFSP na sua grande função de defensor da sociedade, para alijar de torno de si os elementos indesejaveis.

Quem é feliz no jogo é infeliz em outras coisas.

VÁRIOS FATOS POLICIAIS

CAIU DO BONDE

O comerciário João Batista dos Santos, de 35 anos de idade, solteiro, domiciliado à rua Humaitá, 88, fundos, viajava num bonde da linha "Humaitá", quando na rua Jardim Botânico, próximo à rua Frei Veloso, sofreu um grave acidente.

Ao descer para o estribo do veículo perdeu o equilíbrio e caiu ao solo, sofrendo em consequência fratura de crânio.

Socorrida por uma ambulância, a vítima foi internada no Hospital Miguel Couto, tendo as autoridades do 1º distrito tomado conhecimento do fato.

ATROPELAMENTOS

Ao tentar atravessar a Estrada Magasta, foi atropelado por um auto não identificado o funcionário público José Antônio da Silva, branco, casado, de 41 anos de idade, residente à rua Marina n. 53, sofrendo em consequência fratura de crânio.

Apos os primeiros curativos foi a vítima internada no Hospital Rocha Faria, tendo as autoridades do 28º distrito tomado as providências cabíveis no caso.

—

Quando transitava pela Estrada Rio-S. Paulo foi atropelado por um auto de numero não identificado o operário Valdemar Gomes dos Santos, branco, solteiro, de 37 anos de idade, morador à rua Ribeiro de Andrade n. 480.

Sofrendo em consequência fratura do crânio, foi a vítima internada no Hospital Rocha Faria, tendo o comissário de dia no 27º distrito registrado a ocorrência.

—

A camionete chapa 5-09-55 atropelou ontem o operário Francisco Spinola, branco, de 32 anos de idade, domiciliado à rua Lamari, 684, produzindo-lhe graves ferimentos pelo corpo.

Socorrida por uma ambulância, foi a vítima internada no Hospital Carlos Chagas, tendo as autoridades do 24º distrito tomado conhecimento do fato.

Quem Não Anuncia Se Esconde

Exposição Canina de 1949, Hoje, Na Sede do Botafogo F. R

OS CÃES CLASSIFICADOS NO ULTIMO CERTAME EM SÃO PAULO

Completando o ciclo das de 1949 o Brasil Kennel Club Grandes Exposições Caninas irá realizar no Botafogo F. R. hoje a sua 33.ª Exposição que contará com 26 raças diferentes. Será juiz da Exposição o sr. Ernest Stewart Hert contratado recem chegado da Inglaterra.

Constituiu sucesso nos meios especializados a Exposição Canina que se realizou no dia 4 do corrente, na cidade de São Paulo. sob os auspicios do Kennel Club Paulista. O Distrito Federal compareceu com uma equipe de 22 representantes sendo que entre os finalistas quatro pertenciam a cães da capital da Republica.

Dentre as medalhas de ouro da representação carioca destacaram-se os cães: Randi Don Juan Truunph. Ifá da Zita. Sir Rex Fly Shanari la Cisco Kid Blus, Campeão Dirk Chelf'eld Cassia. Haldven, Roman Foggyfuge e Diana de Shangri-la.

A diretoria do Brasil Kennel Club compareceu a São Paulo representada por uma comissão assim constituida:

Dr. Aguinaldo Pinheiro de Barros — presidente; Eduardo Guilherme May — vice presidente do Conselho e Agostinho Alves Filho — tesoureiro

Qualificação Eleitoral Ex-Oficio na Estrada de Ferro

Em boletim datado de 9 do corrente. o diretor da Central baixou a seguinte determinação:

"A fim de dar cumprimento ao que prescreve o artigo 6.º do decreto lei 9 258. de 14 de maio de 1946. determino aos senhores chefes de serviço localizados no Distrito Federal que façam apresentar á Superintendencia do Serviço Eleitoral. á sala n. 200. do 2.º andar do Edificio da Estação D. Pedro II. das 15 ás 17 horas de 2.ª a 6.ª (inclusive). todos empregados que ainda não possuam titulo eleitoral.

VISITARAM PETRÓPOLIS AS DELEGAÇÕES DA ARGENTINA, URUGUAI E PARAGUAI

RECEBIDAS PELO GOVERNADOR MACEDO SOARES E SILVA — BAILE OFERECIDO Á SOCIEDADE CARIOCA

Estiveram ontem em Petropolis. onde foram homenageadas pelas altas autoridades fluminenses. as delegações da Argentina, Paraguai e Uruguai que ora nos visitam.

O governador do Estado do Rio. coronel Edmundo de Macedo Soares e Silva, presidiu a recepção, mantendo com os presentes demorada palestra.

O PROGRAMA DE HOJE

A diretoria do Jockey Club Brasileiro oferecerá hoje um almoço, seguido de corridas no Hipodromo da Gavea. para as quais foi convidado o mundo oficial. Amanhã, ás 11 horas, a delegação argentina sob a chefia do brigadeiro Cesar ...l Ojeda. prestará uma homenagem ao Duque de Caxias colocando uma salva de flores no Panteon do Patrono do Exercito. Para o ato civico foram convidadas altas autoridades militares. Uma companhia de guerra prestará as honras regulamentares. A primeira homenagem das delegações estrangeiras ao Duque de Caxias foi prestada no dia 9 do corrente, pela representação do Uruguai. chefiada pelo sr. Francisco Fortesa, ministro da Defesa Nacional daquele país

BAILE Á SOCIEDADE CARIOCA

A delegação argentina oferecerá amanhã, ás 22 horas, na Embaixada Argentina, á praia de Botafogo, uma recepção e baile á sociedade brasileira. Foram convidados os membros do corpo diplomatico. oficiais do nosso Exercito. Marinha e Aeronautica, alem de diversas personalidades de destaque no panorama jornalistico.

A delegação do Paraguai, por sua vez. oferecerá uma recepção no Copacabana Palace, das 18.30 ás 20.30 horas de amanhã. Foram convidados oficiais das nossas Forças Armadas.

O REGRESSO

As delegações argentina, paraguaia e uruguaia regressarão aos seus paises por via aérea. devendo amanhã apresentar despedidas ás autoridades civis e militares do Brasil. Honras militares serão prestadas ás delegações por ocasião do embarque.

COMPRAR POR MENOS E' HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante E' HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

2ª SEÇÃO

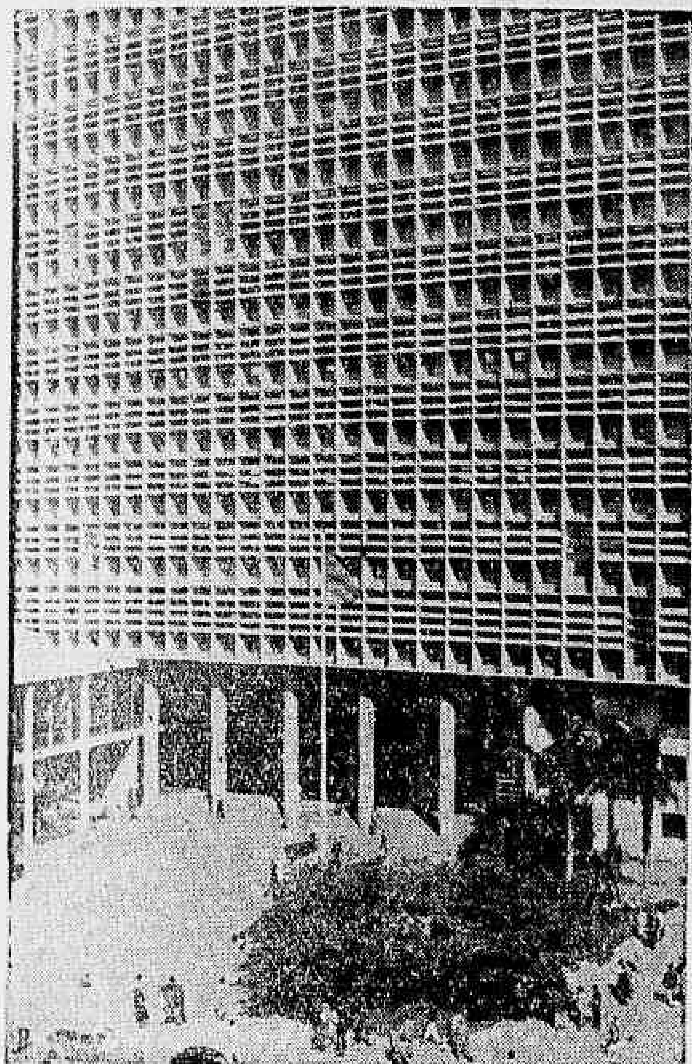
Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Reportagens, Esportes e Turfe

ANO XXII — DOMINGO, 11 DE SETEMBRO DE 1949 • Diretor . HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — Nº 6.507

UM PASSEIO PELAS RUAS DO RIO E DO TEMPO



"Dos próprios nacionais, situados no centro urbano e que são sédes de Ministérios, dois apenas merecem referencia, ainda que devam ser admirados de ponto de vista bastante diverso. Um é o do Ministério da Educação e Saúde, construção ultra-moderna, que pôs em prova a mestria de alguns dos nossos mais jovens arquitetos. Foi projetado por Oscar Niemeyer, Afonso Reidy, Jorge Machado Moreira, Carlos Leão, Lucio Costa e Hernani Vasconcelos, de acôrdo com risco original de Le Corbusier". O outro, onde funciona o Ministério das Relações Exteriores, é "o Palacio Itamarati, bela residencia patricia de estilo neo-clássico italiano, levantado em meados do século passado"

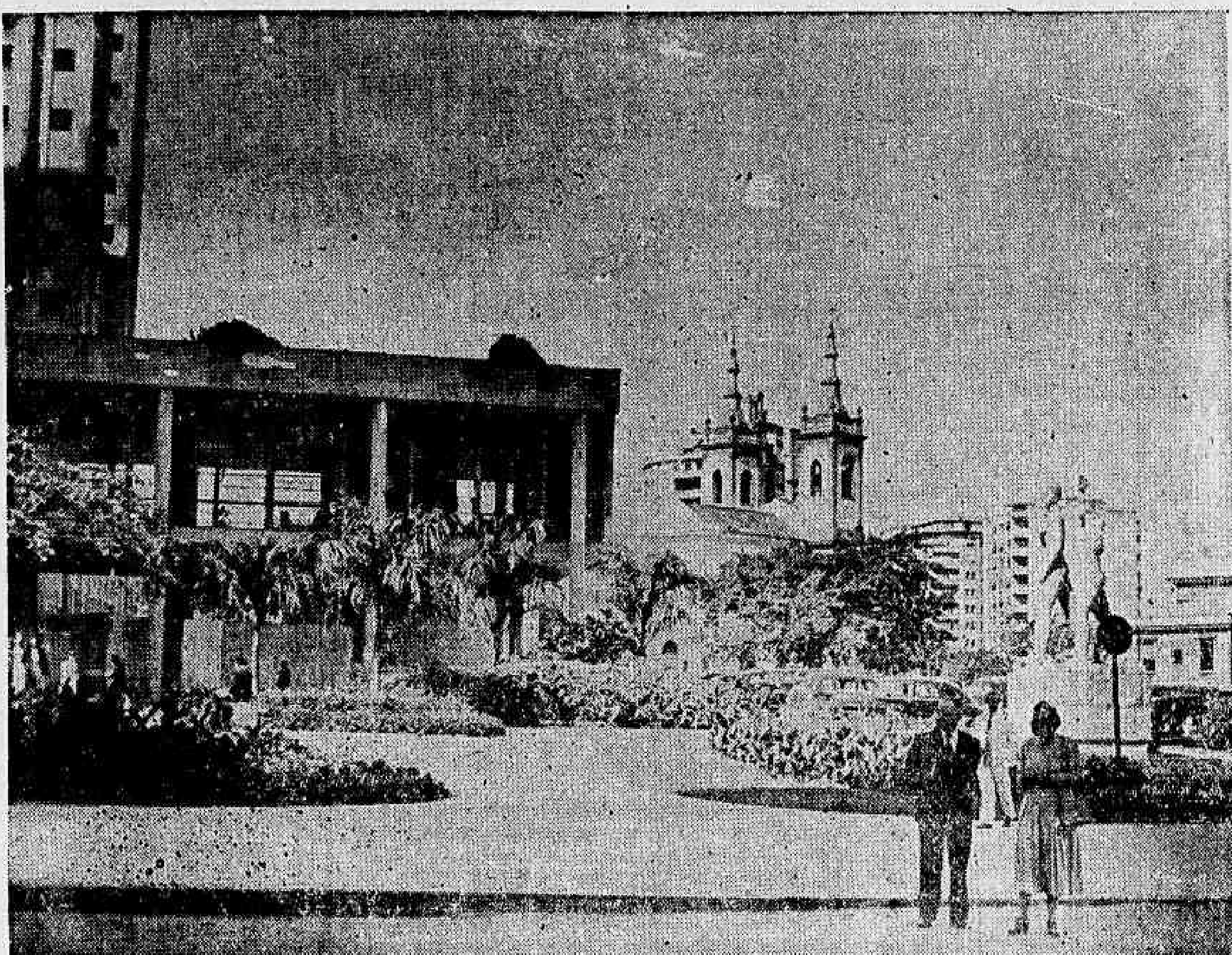
Aprendendo a Ver e Amar a Cidade de Hoje e de Ontem — Gastão Cruls, um Guia e um Amoroso — "Aparência do Rio de Janeiro" Nos dá Olhos Capazes de Ver e de Entender o Rio — Uma Cidade de Caráter, Apesar de Tudo

TEXTO DE ODÁLIO AMORIM

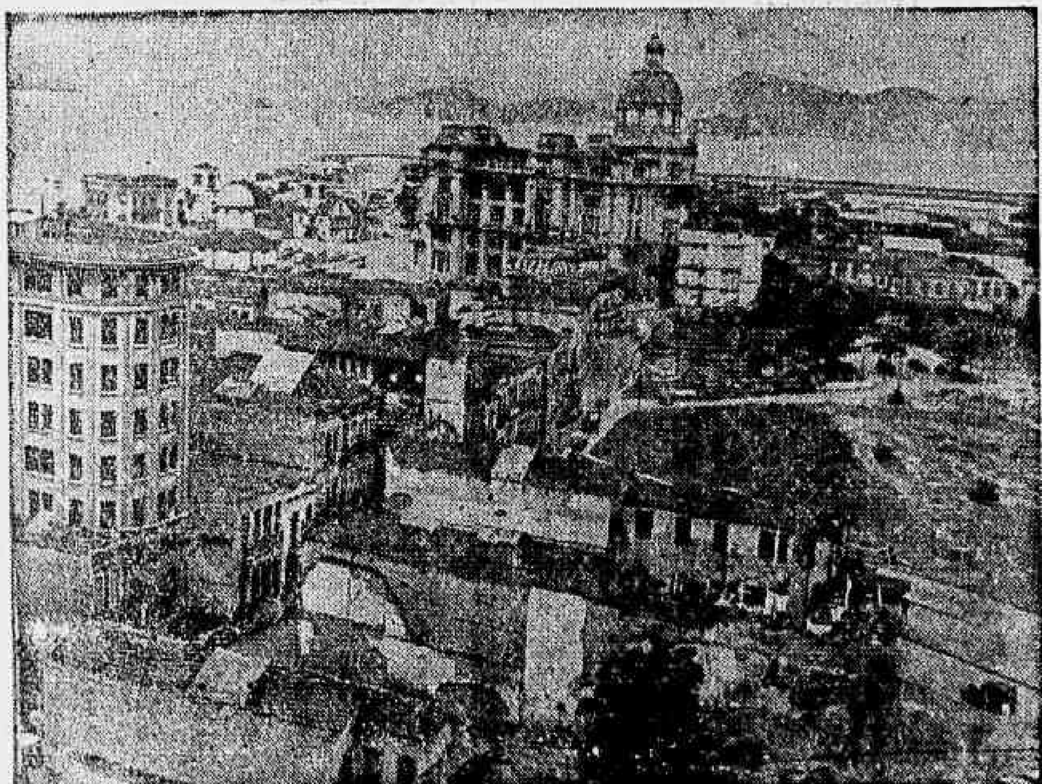
Fotografia de Ernani Contursi

Legendas extraidas do Livro "Aparência do Rio de Janeiro", de GASTÃO CRULS

Cidade ainda em formação, crescendo tanto no sentido vertical — com os seus blocos de apartamentos e edificios publicos, entre os quais se destaca o do Ministerio da Educação — quanto no horizontal — com o avançar constante pelos suburbios e arrabaldes — O Rio não perdeu, nem perderá jamais as caracteristicas que lhe são peculiares, que são a marca de sua personalidade.



Muitas vezes o novo e o velho se harmonizam de forma admiravel na paisagem carioca. Nesta fotografia vemos um detalhe do edificio do Ministério da Educação e Saúde, com o seu jardim e o grupo esculpido por Bruno Giorgio, tendo ao fundo a igreja de Santa Luzia, construida em meados do século XVIII



"Não deixa de ser curioso que, com esses restos de um Rio de outras éras, venha justamente confinar agora a área mais jovem da cidade: a Esplanada do Castelo. Assim, lôbregas bibocas quase se continuam nas largas e claras avenidas, enquanto por trás dos sobradecos de meio palmo surgem maciças e arrojadas construções de cimen to-armado, capazes de abrigar, num só dos seus arranha-céus, todos os "fogos da remota Praia da Piaçaba"



Uma rua do Mercado Municipal, ou da Candelá ria, projetada por Grandjean de Montigny. A visita ao mercado é indispensavel a quem quer que se disponha a estudar a vida e os costumes de uma cidade. Aí ainda se encontram os quitutei ros, dignos representantes daqueles que outrora faziam ponto junto à porta das redações, oferecen do siri cozido, angu à baiana, ou camarão torrado, pelos preços mais baratos do Rio. Mas, quem fôr excessivamente "niquento" no comer não os procure, porque se os seus quitutes não perderam no sabor, talvez se deva ao fato de ainda serem preparados e vendidos da mesma maneira que no século passado

Seja em consequencia da natureza, do clima, ou, mais propriamente, da mescla racial que plasmou e informa a sua população, a cidade, na medida em que vai passando por remodelações (muitas vezes de mau gosto) não nega o seu caráter e o temperamento de seus habitantes legitima sempre o titulo de invicta, que recebeu quando era a "leal São Sebastião do Rio de Janeiro". Não importa, por isso, que estrangeiros, localizados na zona sul, nacionais oriundos de áreas de imigração, ou apenas "snobs" de todo gênero, pretendam mudar a sua paisagem humana ou instalar aqui preconceitos e linhas de côr que nunca existiram, nem podem existir. O Rio vence sempre no combate à estupidez, e o futebol e o carnaval obrigam a confraternizar, enquanto o samba desce do morro e envolve e faz a cidade vibrar com a inspiração dos grandes compositores negros ou mulatos, como Sinhó e Ismael, ou de brancos como Noel, porque o samba não tem côr... é carioca e basta.

A leitura de "Aparencia do Rio de Janeiro", que Gastão Cruls escreveu e José Olimpio editou, se mostra particularmente interessante no destacar este caráter do Rio, que logo descobrirá nele quem tiver amor pela nossa terra carioca ou quem somente desejar apreender o genio do nosso povo. Aí encontrará não como se fôra num Baedeker, "que o turista folheará diante do Obelisco da Avenida, ou sobre a mesa de um bar", toda a historia da cidade e, portanto, toda a luta do seu povo. Depois há que fazer uma peregrinação pelas suas ruas, poucas ainda com os seus belos e sonoros nomes antigos e muitas outras que perderam a sua denominação para receber nomes que nada dizem ao carioca, pois quase ninguém sabe algo sobre os seus donos; ver os morros e os casebres, equilibrados nas suas faldas e cocorutos, com olhos de humanidade para compreender o espírito que anima e sustenta os favelados; não perder tempo com os monstros teratológicos recortados em "ficus benjamin", que o urbanismo do engenheiro Agache espalhou pelos jardins do Rio, mas vagar com sossêgo pelo Passeio Público e Campo de Santana; sobretudo, não ligar para os horrorosos monumentos que enfeiam as nossas praças e ruas, quando há tanta igreja antiga, com as suas obras de talha dourada, os seus azulejos e paineis para admirar.

Aqueles que se entregarem a essa obra de amor pela terra carioca, ou apenas os que venham a ler com carinho os dois volumes de "Aparencia do Rio de Janeiro", logo se sentirão possuidos da mesma humildade revelada por Gastão Cruls, quando afirma que: "Se só por ser carioca não me julgava credenciado para escrever sobre o Rio, há de ter sido apenas por esse motivo que os meus amigos Gilberto Freyre e José Olimpio, este por sugestão daquele, meteram o carioca em brios para que se ocupasse da sua cidade tal como Gilberto, pernambucano, já o fizera em relação a Recife e Olinda. E aí está por que de um momento para outro, sempre muito a mêdo e cautelosamente, vi-me nas pegadas de um Pizarro, de um Moreira de Azevedo, e de tantos outros, para recuar no tempo e "redescobrir", ao menos para mim, tudo que proveio daquela primeira sementinha lançada no sopé do Pão de Açucar por Mem de Sá e seu reduzido grupo de companheiros".

Certo que lucrará muito quem percorrer o Rio, embora sendo carioca da gema, com Gastão Cruls por cicerone. Lucrará no aperfeiçoamento de sua própria sensibilidade, aprendendo uma lição que só a terra carioca pode dar e que, nem por estar diante da vista pode ser facilmente apreendida, sem um mestre capaz de nos apontar com a lembrança do passado o humano carinho do amor pela nossa cidade e pela nossa gente...

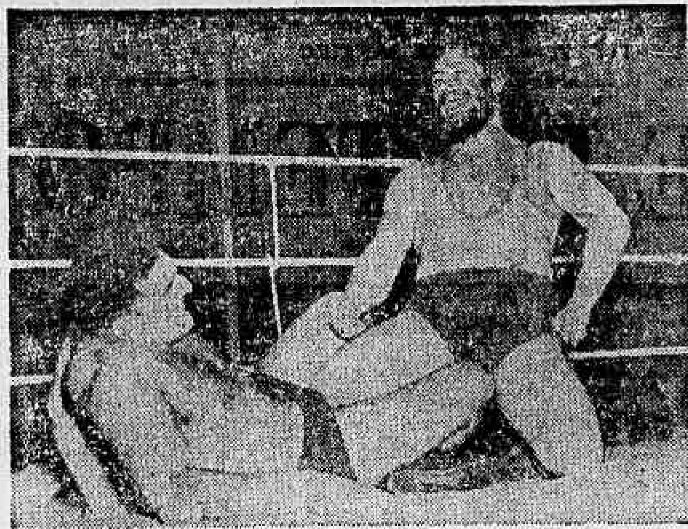


"E' mesmo entre a rua da Misericordia e a rua D. Manuel que ainda se vislumbram alguns dos aspectos mais velhuscos da cidade, já nas vielas sombrias e nos becos sem saida, já nas lojas e sobrados, cuja divisão interna ainda terá muito da época em que à fachada ostentavam rótulas e urupemas. E quem quiser disso se certificar, percorra, por exemplo, a Travessa do Paço ou a Travessa da Natividade, o Beco da Fidalga ou o Beco do Guindaste"



A Cinelandia que, de um certo modo, veio substituir a rua do Ouvidor na tradição boemia do Rio, fica exatamente no ponto da cidade, onde Gomes Freire de Andrada inaugurou, em 17.., o convento da Ajuda. "O edificio sem grandes pretensões arquitetonicas, era uma pesada construção de dois andares, situado na rua da Ajuda, esquina da rua do Passeio, area atualmente ocupada pelo bairro Serrador ou Cinelandia. Ainda há de estar na lembrança visual de muita gente a figura do grande casarão, só demolido em 1918, e que durante século e meio, pelas solenidades alegres e tristes que nele se realizaram, pelos folguedos populares a que se associou, reunindo gente no seu pátio e arredores e, finalmente, pela participação indireta que as suas recolhidas tinham na vida da cidade, deixou muitas reminiscencias trazidas às páginas da historia e do romance"

PREJUDICADO O PUGILISMO PELAS LUTAS-LIVRES



IMPOSSÍVEL HAVER SINCERIDADE NOS COMBATES DE "CATCH-AS-CATCH-CAN"

CABE Á IMPRENSA DISTINGUIR AS LUTAS DAS EXIBIÇÕES COMBINADAS

de Antonio Santasusagna

As chamadas "marmeladas" como já dissemos no artigo de domingo ultimo, sem dúvida alguma, representam um mal que deve ser abolido dos esportes de ringue aplicando-se sanções severas aos seus praticantes.

Não se pode admitir qualquer desleixo de parte de profissionais do box, isto porque as autoridades esportivas têm o sagrado dever de zelar pela bolsa do publico por ser esse o seu dever.

O "CATCH-AS-CATCH CAN" DESMORALIZOU O BOX

Não condenamos as lutas de "catch-as-catch.can", porque, trata-se de um esporte divertido, empolgante e circense. Apenas, discordamos dos jornalistas que dão a esses espetaculos um cunho esportivo de seriedade. Na verdade, o que o "catch-as-catch as" é, não é outra coisa senão exibições entre atletas. Para subir a um rinque para participar desses espetaculos preciso se torna conhecer os segredos do rinque e grande pratica em saber cair, fingir momentos de sofrimento e, especialmente, muita coragem. Um "catcher" não é um esportista, é um artista que, em vez de trabalhar no palco, trabalha no rinque.

UMA VERDADE

A publicidade em torno dos combatentes de "catch-as-catch-can" só tem prejudicado o pugilismo.

As lutas são anunciadas ou mesmo descritos, como se fossem disputadas "no duro". O publico inteligente sabe que as lutas são meras exibições, com resultados pre-combinados. no entanto, ha quem acredite que tudo aquilo que veiu foi "no duro". Mas, na maioria, todo o mundo sabe que, nenhum lutador poderia sair de uma "chave" de pé, de pescoço ou braço, quando bem aplicada. Tambem acontece que um lutador não poderia ser arremessado fora do rinque e voltar a ele se a queda não tivesse sido amortecida nas cordas do rinque. Na luta livre ou "catch" a finalidade é a mesma. Até os juizes de ringue participam das "marmeladas".

Vimos, no antigo Estadio Brasil no mesmo dia das lutas, os juizes "treinarem" com os lutadores, a fim de melhor impressionar n o s desfechos dos combates programados para a noite.

UM COMBATE "NO DURO" SERIA UM DESASTRE

Para demonstrar que a luta-livre, aquela que os locutores anunciam como "vale tudo", "a luta terminará por "Knock-out" e outras asneiras não pode ser disputada com sinceridade, vamos citar um fato que jamais esqueceremos.

Jaime Ferreira, ex-lutador e boxeador, aliás de bastantes conhecimentos técnicos, atualmente arbitro e "speaker" das nossas entidades, tinha uma velha questão com o ex-futebolista do Flamengo, Herminio, tambem praticante da luta livre. Houve o desafio pelos jornais para uma luta "no duro", chegando-se a dizer que a peleja seria até a morte.

Quem escreve estas linhas acendeu a fogueira e o combate chegou a se realizar no Estadio Brasil. Como era natural, nem Jaime Ferreira, nem Herminio, arriscaram se a facilitar a acão do rival e a luta anunciada como sangrenta não foi outra coisa senão uma "lua de mel". Pode-se afirmar que uma luta "no duro" não pode ser realizada. Para haver golpes vistosos, quedas e outros lances, forçosamente os resultados tem de ser resolvidos com antecedencia. Por essa razão nunca deve o cronista deixar de dizer que as pugnas de "catch-as-catch.can" são exibições esportivas.

UMA BOA "BOLA"

Quando os irmãos Zbysko vieram ao Brasil com uma boa troupe, lá pelo ano de 1935, aconteceu um caso que provocou até escandalo. Eu soube por intermedio de um lutador, que Zbysko, antes de embarcar para S. Paulo, fixára os resultados das lutas que iriam ser efetuadas na noite de domingo. E, num "furo" original, na "Ultima hora" mimeografada do semanario "O Foot-ball", foram dados antecipadamente os resultados das "lutas" especificando os "rounds" e o golpe determinado por Z b y s k o. Quando o espetaculo atingiu a luta final, o publico, com o jornal "furão" nas mãos, provocou escandalo e a empresa organizadora, diante das reclamações da assistencia, fez modificar o resultado da peleja final, a fim de acalmar o publico, despistando-o.

O PUBLICO DEVE COMPREENDER

Muito embora a Federação de Pugilismo tambem controle o "catch-as-catch.can", porque se trata de esporte de ringue, o publico tem de compreender que no pugilismo não pode haver "marmelada". E' possivel que tenha havido muitas lutas combinadas, no entanto, foram muitos os infratores punidos com o afastamento dos quadrados. No box ha lutas e na luta-livre verificam-se, apenas, exibições.

Amanhã, Fla-Flu do Basket-Choque de Invictos

Sensação Em Torno do Tradicional Cotejo Entre Rubro-Negros e Tricolores

Mais uma etapa do Campeonato Carioca de Basket-ball será vencida amanhã, quando efetuar-se-ão quatro partidas.

Destaca-se da rodada o tradicional Fla-Flu que, como das outras vezes, deverá agradar técnica e socialmente. Tanto o Flamengo como o Fluminense defenderão a invencibilidade, observando-se que os dois quadros, contando com bons valores e dotados de excelente preparo, estão perfeitamente credenciados para oferecer um belo espetáculo desportivo. A contenda, por certo, será renhida e equilibrada, daí acreditar-se que a luta propers... terá um desenvolvimento dos mais interessantes. Completando a noitada de amanhã jogarão:

Grajau x Tijuca, Aliados x Vasco e Riachuelo x Botafogo.

Detalhes:

GRAJAU T. C. X TIJUCA T. C.

As 19.50 e 21 horas — Quadra do Grajau T. C.

Luiz Marzano e Milton M. Duarte. juizes: Armando Coelho, cronometrista: Adolfo Perez Filho, apontador; Cesar dos Santos. delegado

C. R. FLAMENGO X FLUMINENSE F. C.

Quadro do C. R. Flamengo. Aladino Astuto e Mario de Oliveira. juizes: Elcio de Almeida Santos. cronometrista: Walter de Souza Lucio. apontador; Luiz Lins Vasconcelos. delegado

CLUBE DOS ALIADOS X C. R. VASCO DA GAMA

Quadra do C. dos Aliados.

Pedro Alberto Velasco. juizes Rubens dos Santos. cronometrista: Paschoal Bruno. apontador: Manoel Maximo. delegado

RIACHUELO T. C. X BOTAFOGO F. R.

Quadra do Riachuelo T. C.

Joaquim Oliveira Silva e Arcovaldo Paiva. juizes: Sergio Rosa, cronometrista: Jos' Guido S. Filho. apontador: Armando Balens Costa. delegado.

JUIZES PARA HOJE

LOWE — Fluminense x Flamengo.

B. MARTIN — São Cristovão x Botafogo.

DUNDAS — Vasco x Olaria.

G. MALCHER — Bonsucesso x Bangu.

S. ROBERTS — Madureira x America.

Campeonato Carioca de Voleibol

O Departamento Técnico da F.M.V.. designou para os jogos masculinos do dia 13 do corrente, 1.ª e 2.ª divisões, as seguintes autoridades:

GUAYRA x FLUMINENSE — Campo do Guayra — As 20.30 horas — Juiz: Paulo Pinto de Faria. Fiscal: Isnaldo C. Rodrigues. Ap.: J. Pinho.

GRAJAU' T. C. x BOTAFOGO — Campo do Grajaú — As 20.30 horas — Juiz: Silvio Cintra Filho. Fiscal: Wilson Barroso. Ap.: C. Pinho.

Para os jogos masculinos do dia 16 do corrente (jogo transferido de 6-9-49) 1.ª e 2.ª divisões, as seguintes autoridades:

BOTAFOGO x REALENGO — Campo do Botafogo — As 20.30 horas — Juiz: B. Neiva Junior. Fiscal: J. Chaves. Ap. M. Cruz.

A NOITE DO HALTEROFILISMO NO NATAÇÃO E REGATAS

COMPLETO ÊXITO SOCIAL-ESPORTIVO

Na ultima quarta-feira, dia dedicado às comemorações da Independencia do Brasil, o Clube Natação e Regatas fez realizar em sua sede a "Primeira Competição Interna de Halterofilismo", no intuito de iniciar uma seleção de valores capazes de representar suas cores em competições daquela modalidade esportiva.

Superando qualquer previsão mais otimista, muito antes da hora marcada, era enorme a afluencia ao Salão Nobre dos "jagunços", que foi o local escolhido para o certame.

Entre os inumeros halterofilistas presentes, viam-se figuras de relevo no cenario esportivo da metropole. dirigentes e associados de várias agremiações, alem de grande numero de senhoras e senhoritas, que realçava o cunho social.esportivo do acontecimento.

EXIBIÇAO DO FLAMENGO

Iniciando o espetaculo os atletas do Flamengo, Mario Diniz, Valdemar Silveira e o Graça. fizeram exibições de suas qualidades.

Debaixo de estrondosa manifestação da assistencia. Diniz fez um "arraché" com 85 quilos, Silveira um magnifico "arremesso" com 145. Enquanto que Graça, fazia o Levantamento "terra" com 137 quilos.

Nêste ultimo resultado, acima do lado técnico, é digno de realce o valor moral da conquista. pois Graça, esse atleta dinamico, tem uma perna mecanica.

RESULTADOS FINAIS

A "Competição Interna", que teve um transcurso dos mais movimentados, apresentou em seu término, estes vencedores:

Peso Galo — Natale Molinaro;

Levissimo — Luiz Cesar

Leve — Osmar Silva Vasconcelos.

Medio — Miguel Fustagno.

OUTRAS NOTAS

Antes da competição usaram da palavra os srs. Otavio Rodrigues, em nome do diretor de halterofilismo, Arnaldo Martins, e Geraldo Magela, pela diretoria. Em nome dos "jagunços", falou o "novo" Lage.

O atleta Julio de Oliveira fez uma bela exibição na classe de leve.

Finda a noitada esportiva, o Clube Natação e Regatas fez servir a todos que comparecem em a sua sede farta mesa de comestiveis e bebidas. numa demonstração de cativante gentileza.

Daqui fazemos votos para que o halterofilismo, essa util modalidade esportiva, consiga no seio do veterano Natação, o destaque e o cuidado que encontra na Associação Cristã de Moços. Ginasio Força e Saude e tantas outras agremiações.

WATER-POLO

VOLTANDO AO ASSUNTO

Afonso de Miranda

Hoje é domingo. Dia de descanso para muitos. Portanto, jamais deveriamos voltar a falar sobre "juizes".

Não deveriamos jamais ter estabelecido comparações. Nem esboçado atitudes que nos parecia quase humilhantes:

"Solicitar aos clubes a indicação de nomes para o Curso de Arbitros".

Continuam abertas as inscrições na F. M. N. e até agora apenas 5 pessoas inscreveram-se.

Cinco herois!

Que fazer?

Continuar a insistir, por um esporte que merece melhor sorte, pois atualmente vive num plano que não lhe permite equiparar-se aos demais.

A F. M. N. tudo faz em pról do esporte relegado.

Tenta-se modificar a nomenclatura dos Campeonatos, tenta-se dar maior expansão ao water-polo, cria um curso de arbitros e não é finalmente compreendida pelos clubes, pelos tão raros clubes que praticam o violento e atraente esporte.

Em nossa cronica anterior salientamos a necessidade da renovação do quadro de arbitros.

Ha anos, seja permitido repetir, vislumbramo as mesmas fisionomias dos apitadores

Outras vezes há, infelizmente, que nem isso observamos, pois o juiz designado não nos honra com a sua presença.

Houve que visse neste nosso humilde "cantinho" do jornal maneira de antecipar ou deturpar os fatos

Nada disso fazemos.

Podem ficar certos, srs. Diretores de Clubes, que dizendo isso, chegam a nos convencer, e, conosco quase todos os praticantes do water-polo, que são eles os responsaveis pela melhor sorte desse esporte.

Ainda há poucos dias, daqui aludiamos aos responsaveis por esse departamento dos clubes sobre a conveniencia da indicação dos nomes para o Curso de Arbitros.

Houve certo retraimento por parte desses responsaveis.

Haviamos previsto a doce e consoladora ilusão de novo quadro de juizes.

Entretanto, passadas tantas semanas, acabamos de nos convencer que a situação não se modificará.

Teremos os mesmos juizes, as mesmas ausencias, as mesmas procuras no momento do prélio, as mesmas intolerancias, as mesmas demasiadas tolerancias, e etc. etc. etc...

Louvamos a F.M.N., entretanto reprovamos a incompreenção de muitos que não "tomaram conhecimento" por esse empreendimento tão sadio da F.M.N.

Não negaremos que a indicação de um nome deva ser feita com o consentimento do proprio, porem temos a certeza que os elementos apontados não se negariam a colaborar.

Porem, isso tudo é triste:

Eis porque não voltamos falar nesse assunto hoje — domingo.

Enfim.

Lefever e Outras Coisas do Nosso Basket-Ball

Mauricio Naslausky

Pela quarta ou quinta vez o consagrado árbitro internacional Afonso Lefever resolve solicitar demissão irrevogavel da F. M. B.

Não entrando no mérito da questão, pelo assunto complexo que é, acreditam que desta vez o conhecido apitador não voltará mais a dirigir jogos da entidade carioca. Lefever já concedeu várias entrevistas e numa delas chegou ao ponto de dar palavra de honra que não botará um apito na boca para apitar jogos da Federação Carioca. Conhecemos o veterano juiz e sabemos, perfeitamente, que o homem quando fala sério pode se escrever o que ele diz. É uma pena que isto aconteça, pois Lefever não deixa de constituir um bom juiz, profundo conhecedor do assunto e um árbitro que, de qualquer forma garante o bom desenvolvimento de uma partida.

A própria F. M. B. reconhece a falta que Afonso Lefever faz, ao seu quadro de oficiais, daí ter o presidente Ivan Raposo anulado a punição de 30 dias imposta ao juiz, considerando ser necessária a colaboração do juiz em questão para o normal decorrer do presente Campeonato Carioca. É lastimavel que tudo isto aconteça agora, quando o basketball atinge um plano elevado no concerto desportivo nacional, quando o basket carioca oferece inúmeros atrativos, atraindo público numeroso e conseguir formar entre os desportos que maior atenção desperta. Lefever mostra-se propenso a atuar em São Paulo, dependendo da aceitação da Federação Paulista de Bola ao Cesto. Perde a F. M. B. e ganhará a F. P. B. C. um bom auxiliar.

—

Em nota oficial a Federação Metropolitana de Basket nos apresenta o balanço financeiro da Finalissima do Campeonato da 3.ª Divisão (Aspirantes). Verifica-se que foram arrecadados cerca de trinta e sete mil cruzeiros em quatro rodadas, tendo as despesas atingido cerca de dez mil cruzeiros. Coube à Federação Cr$ 13 382,00, ao Clube Municipal (cessão da quadra) Cr$ 5.352,800, e aos quatros clubes participantes (Grajaú T. C., Atlética, Riachuelo e Tijuca) a quantia de Cr$ 2.007,30 para cada um

Donde se conclui que o basket ainda contribui com alguma coisa para os cofres da Federação e dos clubes filiados.

—

Marcham normalmente os trabalhos para campanha Pró

(Conclui na 5.ª pág.)

HALTEROFILISMO

REGRAS OFICIAIS DE LEVANTAMENTO DE PESOS

São 3 os chamados levantamentos olimpicos, atualmente os unicos a serem disputados nas Olimpiadas Internacionais e nas competições de campeonato: o desenvolvimento (developpé — military press) o arranco (arraché-match) e o [illegible] & jerk) todos com as duas mãos. As regras segundo o assunto são internacionais e aceitas por todos os paises onde se pratica o levantamento de pesos, emanando da Féderacion Internacional Halterophile. Essas regras são redigidas em francês e traduzidas para a lingua de cada um dos paises interessados; em caso de discrepancia de interpretação ou duvida quanto ao texto. terá valor decisivo o original.

Os pesos pelos quais se distribuem as classes são os seguintes:

Galos até 56 Kg. inclusive;

Levissimos até 60 Kg. inclusive;

Leves até 67 Kg. inclusive;

Medios até 75 Kg. inclusive;

Medios a [illegible] 75 Kg. inclusive;

Pesados de 82.5 em diante

DESENVOLVIMENTO COM AS DUAS MÃOS

1.º Movimento

A barra será colocada horizontalmente em frente às pernas do atleta: é segurada com as duas mãos e trazida em um unico movimento distinto até os ombros. flexionando-se as pernas ou saltando-se. A barra é descansada sôbre o peito ou sôbre os braços flexionados completamente; trazem-se os pés de novo, sôbre a mesma linha. separados pela distancia de 40 cms. no máximo.

2.º Movimento

Estando-se nessa posição faz-se uma pausa de dois segundos, em que se fica imovel; então levanta-se a barra lenta e verticalmente até que os braços fiquem inteiramente esticados. sem qualquer arremesso ou partida subita. Estando completamente concluido o movimento faz-se uma segunda parada. com os braços e pernas esticados.

Durante toda a execução do segundo movimento. isto é. o desenvolvimento propriamente dito. a cabeça e o corpo do atleta devem ser mantidos constantemente na posição vertical. NOTA IMPORTANTE: como regra, a barra deve tocar o peito antes da execução do segundo movimento. que não deve começar antes do arbitro dar o sinal. batendo as mãos. Os atletas que não forem capazes de descansar a barra sôbre o peito, devem informar os juizes deste fato antes de comecar a execução. Para essa classe de competidores, o ponto de partida da barra, no que se refere ao próprio desenvolvimento, deve ser indicado pelo ponto de junção da clavicula com o externo.

MOVIMENTOS INCORRETOS: são proibidos: todo o afastamento do corpo ou da cabeça da posição vertical. toda a torsão, todo o movimento de pé (calcanhar ou dedo, levantamento etc.) e toda a flexão — ainda que pequena — das pernas e a distensão designal dos braços durante o desenvolvimento.

ARRANCO COM DUAS MAOS

A barra deve ser colocada horizontalmente defronte das pernas do atleta. A barra é segurada com ambas as mãos e impelidas em um movimento do chão até a extremidade dos braços, verticalmente acima da cabeça. tanto flexionando-se as pernas como saltando-se.

A barra passará em um movimento continuo e sem parada ao longo do corpo. do qual parte alguma alem dos pés tocará ou se encostará no chão durante a execução do movimento. O peso levantado deverá ser mantido na posição imovel final durante dois segundos. braços e pernas esticados, pés na mesma linha, separados pela distancia de 40 cms. no máximo. A distancia entre as mãos é livre. mas elas não podem em qualquer caso mover-se ou deslisar ao longo da barra durante a execução do exercicio.

E' PROIBIDO: uma parada obvia, tocar o chão com um joelho quando levantando ou impelindo.

NOTA IMPORTANTE: Nêste exercicio o principio fundamental é incluir bem claramente apenas um unico movimento. não sendo admitido nenhum abaixamento durante a distensão dos braços ou das pernas depois de voltar os pulsos para cima, que em qualquer caso não terá lugar antes da barra haver alcançado bem nitidamente mais alto do que o tôpo da cabeça do executante. O levantamento em suspensão é proibido. Logo que foren esticados os braços do executante o atleta deverá trazer de novo os pés a posição original tão depressa quanto isto seja possivel.

ARREMESSO COM AS DUAS MAOS

A barra deverá ser colocada horizontalmente defronte das pernas do atleta. Segura-se com ambas as mãos e impele-se com um unico movimento distinto dêsde o chão até os ombros. enquanto se flexionam as pernas ou se salta. A barra não deverá tocar o peito antes de alcançar a posição original; quer isto dizer a uma unica e mesma linha; então, as pernas são flexionadas e esticadas subitamente dos mesmo modo que os braços, de maneira a elevar a barra verticalmente em todo o comprimento dos braços.

O peso deverá ser mantido por dois segundos na posição imovel final. pés na mesma linha, separados pela distancia de 40 cms. no máximo. E' proibido repetir o arremesso.

MOVIMENTOS INCORRETOS — Tocar com os joelhos no chão; ou qualquer espaçamento "epaulé-clean" no transcurso do qual a barra toque uma das partes do corpo antes da sua chegada final aos ombros.

REGRAS GERAIS: I) Não se restringe o trabalho das pernas em todos os deslocamentos ou mudanças livres.

II) O engachamento do polegar é permitido. Consiste isto em fechar os dedos da mesma mão sôbre a ultima junta do polegar quando se agarra a barra.

NUMERO DE TENTATIVAS

Cada competidor tem o privilégio de 3 tentativas para cada levantamento previsto (mas não para cada peso) O peso da barra deve ser dividido em 2 1|2 quilogramas. O aumento de peso entre cada tentativa não pode ser inferior a 5 quilogramas exceto o ultimo, quando pode ser de 2 1|2 quilogramos.

Um aumento antecipado de 2 1|2 quilogramos assinala a ultima tentativa. Em caso algum um competidor pode fazer uma tentativa com um peso inferior ao empregado na tentativa precedente.

REGULAMENTO DOS LEVANTAMENTOS

Os exercicios devem ser executados num tablado medindo 4x4 metros. Deve-se perguntar a cada atleta em cada categoria. que peso ele deseja seja colocado no tablado. Os próprios atletas devem decidir. após previa reflexão, com qual peso desejam começar. Em caso algum poderá um peso, uma vez experimentado ser substituido por outro menor.

Só serão levados em consideração os exercicios que forem executados dentro do tablado, isto é, os juizes computarão como uma tentativa todos os exercicios durante o curso dos quais o atleta saiu do tablado. Quando um atleta deixar de completar um exercicio os juizes conceder-lhe-ão um descanso de não mais do que três minutos antes da próxima tentativa, mas em qualquer caso o peso não pode deixar o tablado até que o atleta complete os exercicios. a menos que seja substituido por um peso maior.

EMPATES

Nêste caso, será declarado vencedor o mais leve dos dois competidores.

NOTA IMPORTANTE: — As tentativas devem ser executadas em exata concordancia com as regras da F. I. H. Há 3 juizes, um dos quais será o chefe do Juri e dará ao atleta o sinal de começar e terminar o movimento imposto pela competição; quando o atleta depositar a barra no chão, os juizes deverão, a um sinal dado, dar a conhecer as respectivas decisões por um sistema especial de luzes coloridas disposto de maneira tal que não poderá haver qualquer iluminação dêste ultimo até todos os juizes comprimirem os respectivos botões. A luz branca significa "bom", a vermelha "tentativa".

PESO

A pesagem para cada categoria tem lugar 2 horas antes do começo da competição. Um participante que, em resultado da pesagem se encontrar numa classificação diferente daquela para a qual se inscreveu inicialmente, só poderá participar nesta nova classificação se houver lugar vago.

MATERIAL

O unico material para ser usado nas tentativas de melhorar records mundiais nos Jogos Olimpicos deve consistir exclusivamente de barras com anilhas. Estas devem ser confeccionadas de maneira a ter o espaço máximo de 21,1 cms. entre a barra propriamente dita e o chão, e as anilhas maiores devem ter o diametro máximo de 45 cms. enquanto o diametro da barra deve ser apenas de 2,8 cms.

TENTATIVAS

Em todos os movimentos os juizes contarão como uma tentativa qualquer experiencia incompleta quando tal for obviamente reconhecido como tal, especialmente experiencias em que o peso [illegible] a altura dos joelhos.

JURI DE APELACAO

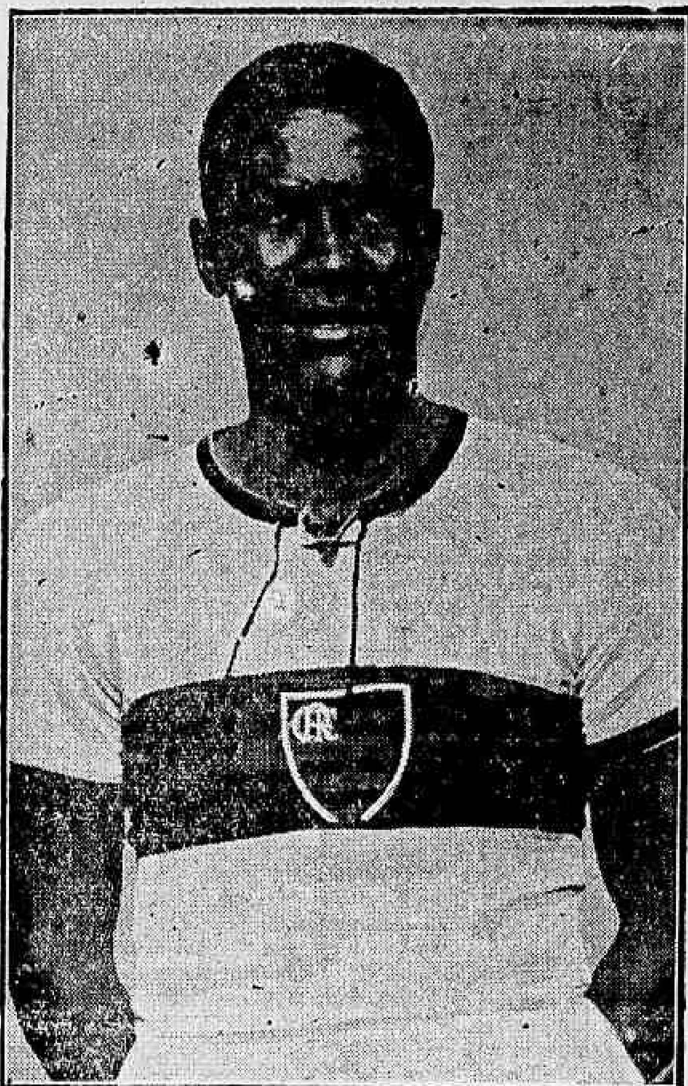
O juri de apelação consistirá de um presidente e do secretario geral da Federation International Halterophile e um delegado por nação. O juri designará os juizes, ouvirá as queixas e formulará decisões.

PENALIDADES

Recebará uma advertência o atleta que se conduzir incorretamente ou protestar em voz alta e será desclassificado após uma 2.ª advertencia. Se se tratar de insulto, será desclassificado imediatamente.

O Flamengo Sem Juvenal e Bria Contra o Fluminense

Newton e Jaime Serço os Seus Substitutos — Otimismo Entre os Rubro-Negros — A Equipe Mais Provavel Para Hoje


Jaime

Grande responsabilidade terá o Flamengo na tarde de hoje no defrontar-se com o Fluminense.

Sabem os rubro-negros que a derrota acarretará a perda total das esperanças que ainda lhes restam no corrente certame daí, as providencias que foram tomadas durante a semana para uma apresentação de gala da equipe. Entre estas destacar-se e da nova direção técnica, pois, conforme é do conhecimento do publico esportivo, Gentil Cardoso é o novo responsável pelo setor profissional. A exemplo dos tricolores, os dirigentes do grêmio da Gávea também resolveram concentrar seus jogadores até o momento do prélio.

A nossa reportagem esteve ontem na Gávea e teve oportunidade de observar as boas condições físicas dos cracks rubro-negros e além de tudo otimistas cem por cento, não obstante a certeza da ausencia de Juvenal e de Bria.

O zagueiro apresenta-se com amidalas inflamadas e o centro-médico não se restabeleceu da contusão sofrida num choque com Cesar no prélio com o Botafogo. Ambos terão em Newtou e Valter os seus substitutos.

O QUADRO

Quanto a escalação do quadro para a tarde de hoje, é a seguinte:

Garcia, Newton e Jobi; Biguá, Valter e Jaime; J... de C..., Gringo, Zizinho, Lero e Barros.


Gentil Cardoso

O MADUREIRA EM BUSCA DO PRIMEIRO TRIUNFO

O AMÉRICA EM CONSELHEIRO GALVÃO — Reaparecimentos, Duvidas e Ausencias

Das mais infelizes vem sendo a atuação do quadro do Madureira no certame deste ano

Tem perdido pontos quer em derrotas quer em empates, em partidas em que atua com mais harmonia e mais entusiasmo que seus adversários sem conseguir a tradução dessa superioridade no marcador. Assim foi, por exemplo

(Conclui na 5.ª pág.)

CARTADA FÁCIL PARA O LÍDER INVICTO

Vasco x Olaria, em São Januário — O zagueiro Jorge e o Técnico Haroldo

Porque nele intervém o quadro do lider invicto do certame e porque o adversário sempre lhe foi dificil, inclusive em terrenos alheios, o encontro que o Vasco realizará com o Olaria em São Januário, deverá produzir uma boa renda, muito embora bem perto, no estadinho de Figueira de Melo, dispute-se um prélio de melhores possibilidades técnicas e nas Laranjeiras haja um FlaxFlú.

A campanha que o Vasco da Gama vem produzindo no atual campeonato, não deixa margem a qualquer dúvida sôbre o seu triunfo no jôgo de logo mais, o que não impede que muita gente espere do Olaria uma atuação excepcional. Não acreditamos, todavia, que os pupilos de Flávio Costa se deixem surpreender pelo adversário, mesmo porque a lição do Madureira com aqueles dois a um ainda está fresca na memória de todos.

AS NOVIDADES NOS DOIS QUADROS

No quadro do lider, ao contrário do que vinha sucedendo, haverá modificação nas linhas defensivas. Assim é que devido a contusão de Sampaio e de Wilson, ainda não se encontrão em condições de retomar seu posto entre os titulares, o médio Jorge autará ao lado de Augusto, entrando Alfredo no intermediário. O ataque, será o mesmo que goleou o Flamengo no dia do aniversário.

Entre os "bariris", além da estréia de Haroldo nas funções de técnico, auxiliado pelo diretor de futebol do Olaria, haverá a apresentação de uma nova ofensiva, com a inclusão de Jair na extrema direita e Mical fazendo ala com Esquerdinha.

AS FORMAÇÕES E O ARBITRO

O sorteio anteontem realizado, indicou o inglês Mac Pherson Dundas para dirigir o prélio, devendo as duas equipes entrar em campo com estas constituições:

VASCO DA GAMA — Barbosa, Augusto e Jorge; Eli, Danilo e Alfredo; Nestor, Maneca Ademir, Ipojucan e Mário.

OLARIA — Zezinho, Oswaldo e Haroldo; Amaro, Moacir e Ananias; Jair, Marwell, Sorriso, Mical e Esquedinha.


A linha media dos alvos

Botafogo x S. Cristovão em Figueira de Melo

Só Hoje Pela Manhã, a Escalação do Quadro Alvi-Negro — Ansiosos os Alvos Por Uma Reabilitação — Juvenal e Geninho os Problemas do Botafogo — Estréias Entre os Alvos

O Botafogo visitará logo mais à tarde o gramado da rua Figueira de Melo, a fim de dar combate ao São Cristovão.

Ninguem põe dúvida sôbre o franco favoritismo dos alvi-negros, entretanto, trata-se de uma peleja que promete agradar pela movimentação, já que os alvos como se sabe, désde a mudança de sua organização interna, inclusive a de ordem técnica; melhorou consideravelmente, haja vista os ultimos resultados obtidos.

O vice lider deve alcançar o triunfo dada a sua maior categoria, porém acreditamos que não será dos mais tranquilos, mesmo porque, perdura a dificil inclusão de Geninho, e o São Cristovão naturalmente, estimulado por esse fator, acrescido do estimulo, de sua torcida, tudo fará para alcançar um resultado honroso.

HOJE, A ULTIMA PALAVRA

No setor rubro-negro, o ambiente é de confiança apesar das dificuldades que vem surgindo quanto a escalação da equipe

A reportagem do DIARIO CARIOCA, entrou ontem em contato com Zézé Moreira, a fim de conhecer o quadro para o jogo com os alvos, entretanto, o técnico botafoguense, informou-nos que somente hoje pela manhã, poderá fazê-lo, de vez, que ainda continua aguardando a palavra do Departamento Medico sôbre Geninho e Juvenal.

Não obstante podemos adiantar que o estado fisico de Juvenal, não é dos piores, e há esperanças na sua inclusão.

Já o mesmo não acontece ao meia Geninho, cuja situação apresenta-se delicada, sendo dificil a sua participação no quinteto ofensivo.

OTIMISMO ENTRE OS ALVOS

Com referência ao São Cristovão, há a destacar o ambiente de otimismo que vem envolvendo os seus setores.

Não desconhecem o valor do adversário, entretanto o empate conquistado domingo passado, depois de estar perdendo por 2x0, vem dar novas esperanças e força moral aos pupilos de Filiola.

Para o prelio contra o Botafogo, a direção alva, compreendendo a importancia do mesmo, resolveu tomar providências importantes.

Uma delas foi concentrar seus jogadores

Outra que merece especial destaque, são as estréias das suas mais recentes aquisições, o zagueiro Doutor e o centro avante Buarque

Ambos que chegaram recentemente de Pernambuco, têm treinado com agrado.

A equipe jogará assim constituida:

Marujo; — Doutor e Torbis — Romulo — Bulau e Arnaldo; — Lino — Wilton — Buarque — Rato e Magalhães.

Favorito o Bangu, em Teixeira de Castro

REAPARECEM AGOSTINHO E JOEL — GAMA MALCHER, NA ARBITRAGEM

O Bonsucesso receberá hoje, a visita do Bangu, para saldar mais um compromisso no certame deste ano.

O esquadrão banguense injustamente se encontra no quarto lugar do certame, já que dos seis pontos perdidos — os empates com o Vasco e o Fluminense e a derrota frente ao Botafogo — foram ditadas apenas pelo fator sorte dos adversarios, pois em todos os tres jogos os pupilos de Aimoré foram tecnicamente superiores. Com elementos de grande valor em seu plantel e com um conjunto que cada vez mais vai adquirindo unidade e forma, o Bangu surge credenciado como um dos mais fortes do campeonato deste ano e hoje, jogando completo, deverá recolher mais dois pontos em Teixeira de Castro

Os comandados de Gradim, considerados sempre como obstaculo dos mais dificeis quando jogam em seus proprios dominios estão esperançosos de uma grande exibição. Muito embora hajam algumas duvidas quanto a formação do ataque rubro-anil, espera sua direção técnica contar com todos os seus titulares no encontro de logo mais.

AS ALTERAÇÕES PROVAVEIS

Depois do fragoroso revés frente ao Canto do Rio, no domingo passado, o Bonsucesso fará varias modificações em suas linhas. Enquanto que o trio final continuará o mesmo, a intermediaria contará com o retorno do "pivot" Agostinho, que esteve ausente do prélio de Caio Martins, sendo provavel, porém, ao contrario do noticiado que os médios de ala sejam os mesmos. A ofensiva também apresentará alteracões em sua constituição.

Entre os banguenses deverá reaparecer Joel no comando, havendo o aproveitamento de Moacir e Mariano nas extremas.

Caberá ao arbitro brasileiro Alberto da Gama Malcher, a direção do encontro, formando assim as duas equipes:

BONSUCESSO — Alvarez; Borracha e Amauri; Osmul, Agostinho e Gato; Roberto, Cl. dinho, Wilson, Cola e Toto.

BANGU — Mão de Onça; Rafanell e Sula; Gualter, Mirim e Pinguela; Moacir, Djalma, Joel, Ismael e Mariano.

TAÇA "MONTEIRO REZENDE"

Concurso de Palpites de Basket de DIE (4ª rodada).

PAULO MEDEIROS — Flamengo 42x37 — Tijuca 30x32 — Vasco 31x25 e Botafogo 44x37.

MAURICIO NASLAUSKY — Flamengo 35x31 — Tijuca 37x32 — Vasco 26x29 e Botafogo 36x33.

MARIANO JUNIOR — Fluminense 33x30 — Tijuca 33x32 — Vasco 37x31 e Botafogo 40x33.

OSCAR W. SILVA — Flamengo 36x31 — Tijuca 42x39 — Vasco 35x28 — Botafogo 47x35.

ANTONIO SANTASSUSAGNA — Flamengo 35x30 — Tijuca 32x29 — Vasco 42x35 e Botafogo 40x30.

Stozembach & Co.
Sucessores de Leclerc & Co.
AGENTES OFICIAIS DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
Avenida Rio Branco N. 26-A, 9.º andar
EDIFICIO UNIDOS

Encarregam-se de contratar e promover o emprêgo do novo sistema de estruaura para canstruções monoliticas na obra, privilegiado pela Patente de invenção N. 24.887, da qual são cessionarios **Fitipaldi, Marazita & Cia.**


Maneca

ALFAIATE ACEITA FAZENDAS!

Alfaiate aceita fazendas. Terno, feitio: Brim de Linho, Cr$ 350,00; Tropical, Cr$ 425,00; Casimira, Cr$ 475,00, Costume de Linho para senhora, desde Cr$ 325,00. Recorta e entrega em 8 dias, qualquer roupa. Rua da Carioca, 87-1.º and. Telefone 22-9480.


Pindaro, Julio e Santo Cristo que hoje entrarão em ação

EM JOGO AS ESPERANÇAS DO FLUMINENSE

TUDO PELA VITÓRIA, É O AMBIENTE NO REDUTO TRICOLOR — ORLANDO JOGARÁ — O OTIMISMO DE CARLYLE — A EQUIPE MAIS PROVAVEL PARA HOJE

Pelos preparativos levados a efeito pelo Fluminense durante a semana, tudo faz crêr que não pretende a direção técnica perder a batalha contra o Flamengo.

Aliás, tais medidas se justificam quando se sabe que para os tricolores, uma derrota nesta altura do campeonato, o afastará quase que definitivamente do páreo.

Nestas circunstancias, tudo fará o Fluminense para obter uma significativa vitória, tal como aconteceu contra o Botafogo, quando os tricolores apesar de não encontrarem seu melhor jogo, conseguiram quebrar a invencibilidade do até então lider do certame.

TUDO AZUL EM ALVARO CHAVES

Nenhuma duvida paira sôbre o reduto tricolor.

Mesmo Castilho e Orlando que não participaram do ensaio coletivo desta semana, só não o fizeram por medida de precaução, já que se encontravam gripados.

Entretanto, podemos assegurar que ambos estarão à postos logo mais, contra o Flamengo.

A nossa reportagem esteve ontem em contato com os tricolores e pôde observar que o ambiente é de franca confiança.

Todos são unanimes em afirmar a despeito do valor do adversário que vencerão.

Orlando por exemplo declarou que seu maior medo foi de não estar apto para o jogo

Felizmente — declarou o insider, já me restabeleci da gripe de que fui acometido, e darei todo o esforço para vencer o leal e tradicional adversário desta tarde.

Assim um a um foram desfilando impressões e esperam repetir a façanha de quinze dias atrás.

Carlyle por exemplo, não escondeu a boa disposição com que se encontra, e declarou que cumprirá uma otima atuação, mesmo porque os tricolores ainda ... esperanças no presente certame.

A ... o prelio formará com a seguinte constituição:

Castilho: — Pindaro e Pinheiro; — Indio — Pé de Valsa e Bigode; — Santo Cristo — Didi — Carlyle — Orlando e Rodrigues.

Hoje as Eliminatórias Para o III Concurso Aquatico

CHEGARÁ, AMANHÃ, JULES RIMET; PRESIDTNTE DA F.I.F.A.

.. Programa de Recepção e Homenagens ..

A bordo do "Conte Grande" chegará ao Rio, amanhã, o dr. Jules Rimet, presidente da Fédération Internationale de Football Association, cuja visita se prende ao Campeonato Mundial de 1950, que o Brasil patrocinará.

Pela C.B.D. foi organizado o seguinte programa de recepção e homenagens:

DIA 12/9 — ás 11 horas — Chegada ao Rio de Janeiro, pelo vapor "Conte Grande". Recepção no cais da Praça Mauá (Touring Club do Brasil) pelo C.N.D., diretoria e demais poderes da C.B.D., diretorias de Federações e clubes filiados, desportistas, imprensa falada e escrita; ás 17,30 hs. — Visita á C.B.D. e entrevista coletiva á imprensa.

DIA 13/9 — ás 9,30 hs — Visita ao Estadio Municipal; ás 12,30 hs. — Churrasco oferecido pela direção do Estadio Municipal; ás 17,00 hs. — Visita ao prefeito do Distrito Federal.

DIA 15/9 — ás 9,30 hs. — Visita a organizações desportivas; ás 12,30 hs. — Almoço no Fluminense Football Club.

DIA 14/9 — ás 9,30 hs. — Visita a organizações desportivas; ás 17,00 hs. — Recepção no C.N.D..

DIA 16/9 — Manhã livre; ás 14,00 hs. — Passeio ao Alto da Boa Vista, Paineiras e Corcovado.

DIA 17/9 — ás 9,00 hs. — Passeio a Petropolis; ás 13,00 hs. — Almoço na Quitandinha; ás 17,00 hs. — Regresso de Petropolis.

DIA 18/9 — ás 12,00 hs. — Almoço no Restaurante do Hipodromo, oferecido pela diretoria do Jockey Club Brasileiro; á tarde — Corridas, com a disputa do Grande Premio "Jules Rimet"; jogo Botafogo x Vasco da Gama.

DIA 19/9 — ás 10,00 hs. — Visita á Escola de Educação Fisica do Exercito; ás 12,30 hs. — Almoço na Escola de Educação Fisica do Exercito, oferecido pelo seu comandante; ás 15,00 hs. — Passeio á Urca e ao Pão de Açucar.

DIA 20/9 — Manhã livre; ás 20,00 hs. — Jantar de despedida no R. S. Clube Ginastico Português.

DIA 21/9 — pela manhã — Embarque para S. Paulo, ficando o programa de recepção e homenagens a cargo da Federação Paulista de Futebol.

DIA 24/9 — pela manhã — Embarque de São Paulo para Belo Horizonte, ficando o programa de recepção e homenagens a cargo da Federação Mineira de Futebol.

DIA 27/9 — pela manhã — Regresso de Belo Horizonte para o Rio de Janeiro.

Joviana Foi Embora

Jovinlana, de 16 anos, veio da Baía com a familia do engenheiro Renato Martins, e com esta passou a residir á rua Paissandú, 186, no Flamengo. Mulata bonita, logo aos primeiros dias Jovinlana viu se cercada por uma corte de ...dores, passando desde então a dar serias preocupações á familia que a trouxera da boa terra. Sexta-feira ultima, ao saber que regressaria a Salvador, Jovinlana fugiu com um dos namorados, não se sabendo até o momento o seu paradeiro.

Tenis—Campeonato de Classe

Em continuação ao Campeonato de Classe, jogarão amanhã:

Nas quadras do Caiçaras:

A's 15 horas — Suzana Rasgado x Carmen Ferreira — Zuleide Muniz e Elza Sampaio. A's 16 horas — Carmen Ferreira-Myrian Figueiredo x Vanda de Oliveira-Laura Morais. A's 17 horas — Ralania Stefan x Maria Luiza D'Arriaga — Lucia Eva-Zuleide Muniz x Elmer Barbará-Eli Martins.

Nas quadras do Fluminense:

A's 16 horas — Venc. Ronald Moreira-Edgard Hargreaves x Luiz Calia-Flavio Pinto x venc. Helio Sussekind-Mario Ten Brink x Alberto Hahn-Osvaldo Rocha. Venc. José Bonifácio-Alvaro Peixoto x Luiz Valverde-Romeu Santos x venc. Clarence Dauphaus-Francisco Barbará x Greuze Muniz-Renato Mauricio. A's 17 horas — Venc. Francisco Barbará x Alvaro Peixoto x venc. Alberto Hahn x Clarence Dauphaus. Venc. Luiz Valverde x Ari Soares x venc. Aluizio Souza e Ronald Moreira.

O Campeonato Aberto de Caxambu

Terá inicio no próximo sábado, dia 17, o II Campeonato Aberto da Cidade de Caxambu, patrocinado pela Prefeitura do local e sob a direção geral do vice-presidente da F. M. T., sr. Herbert Mesquita Bastos. Como no ano passado o Campeonato está despertando grande interêsse não só pela qualidade técnica dos tenistas que vão intervir como pela quantidade principalmente dos elementos femininos, pois a cidade de Caxambú foi berço da notável campeã brasileira Sofia de Abreu e hoje conta com a promissora tenista Elisa Gueues, atual campeã do Estado de Minas Gerais. Comparecerão Ruth Mesquita, vencedora do último Torneio Noturno do Country Club, Elza Borgeth C. Stramandinoli, Minnie Monteath e Clélia Castro, do Rio de Janeiro. São Paulo enviará as campeãs do Estado Olga Manzieri e Silvia Villari. No setor masculino é avultado o número de tenistas participantes. O Fluminense enviará uma grande embaixada de aproximadamente 30 tenistas, entre outros os campeões Humberto Costa, Herbert Mesquita, Eduardo Melo e Roberto Furtado. S. Paulo far-se-á representar por uma forte equipe, já estando asseguradas as participações de Roberto Cardoso, campeão do ano passado, José Stockel, Silvio Book, Rolando Mier, Rubio e outros. Minas Gerais comparecerá com todos os seus campeões femininos e masculinos. A cidade de Caxambú viverá dias de festa com grande congraçamento de esportistas, estando o "Crack" colaborando com o programa festivo de recepção, entretenimentos a todos os participantes do Torneio. Este campeonato terá a sua realização nesta época, pois faz parte das festas comemorativas de aniversário dessa simpática cidade mineira e integrará o calendário esportivo anual da Confederação Brasileira de Desportos, conforme já existem os Campeonatos do Graciosa Tenis Clube de Curitiba, realizado comumente na semana santa, o Campeonato Aberto da Cidade de Santos, realizado no mês de julho, Campeonato da Sociedade Harmonia de São Paulo, realizado no mês de outubro e o Campeonato Metropolitano do Fluminense, disputado no mês de novembro.

O Terceiro Estádio de S. Paulo

HOMENAGENS A CANHOTINHO E JAIR

S. PAULO (Asapress) — O "soccer" bandeirante acaba de ser enriquecido materialmente. com a construção. na próspera cidade de Olimpia. de um estádio amplo e moderno. já classificado como o terceiro de S. Paulo. depois do Pacaembu e o da Ponte Preta. de Campinas.

Inteiramente construido em cimento e concreto armado e com lotação para 20 mil pessoas denominar-se-á "Teresa Breda" e será inaugurado hoje domingo. com o jogo inter-municipal. entre o Olimpia F. C. e a S. E. Palmeiras convidada para o significativo acontecimento.

Nesta ocasião. serão homenageados. os campeões sul-americanos. Canhotinho e Jair. titulares da equipe palmeirense. que ocupa a vice liderança da tabela.

O Novo Comte do Regimento Sampaio

Assumiu. ontem. pela manhã o cargo de comandante do Regimento Sampaio, para o qual fora há pouco nomeado o coronel Augusto da Cunha Magessi Pereira. O ato revestiu-se de solenidade tendo sido o cargo transmitido pelo seu antecessor, coronel José Antonio Coelho dos Reis, que foi exonerado por haver se matriculado na Escola Superior de Guerra.

Chegou o "Bertioga"

Procedente de Salvador, deu entrada neste porto, ás ultimas horas da tarde de ontem o contratorpedeiro "Bertioga".

APROVEITEM! É SÓ ESTE MÊS

Alfalate aceita fazendas. Terno, feitio: Brim de Linho, Cr$ 350,00; Tropical, Cr$ 425,00; Casimira, Cr$ 475,00. Costume de Linho para senhora desde Cr$ 325,00. Recorta e entrega em 8 dias, qualquer roupa. Rua da Carioca, 27-1.º and. Telefone 22-9489.

BANCO DO COMERCIO S. A.

Capital e Reservas .. .... Cr$ 95.016.183,60

O MAIS ANTIGO DA PRAÇA DO RIO DE JANEIRO

FUNDADO EM 1875

MATRIZ — Rua do Ouvidor, 93-95 Telefone: 43-8966

AGÊNCIAS

DISTRITO FEDERAL
COPACABANA
Av. Nossa Senhora de Copacabana, 1.155
MEIER
Rua Vinte e Quatro de Maio, 1.355
S. CRISTOVÃO
Rua São Luiz Gonzaga, 45
TIJUCA
Praça Saenz Pena, 9
URUGUAIANA
Rua Uruguaiana, 7
SETE DE SETEMBRO
Rua Sete de Setembro, 58

E. DO RIO DE JANEIRO
NITERÓI — BARRETO (Niterói)
NOVA FRIBURGO

E. DE SÃO PAULO
SÃO PAULO — ARAÇATUBA
FARTURA — GUARARAPES —
— PIRAJU — S. J. RIO PRETO

E. DE MINAS GERAIS
ELOY MENDES — ITAJUBA —
PEDRALVA — POUSO ALEGRE
— SILVIANOPOLIS

TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS, INCLUSIVE CAMBIO. CORRESPONDENTES NAS P...CIPAIS PRAÇAS DO PAIS. SEÇÕES ESPECIALIZADAS PARA GUARDA DE TITULOS E VALORES

..A PISCINA DO BOTAFOGO ..

TENTATIVAS DE RECORDES

Serão realizadas na piscina do Botafogo, com inicio para ás 9,30 horas, ás eliminatorias para o III Concurso Oficial, que compreende o Campeonato de Principiantes.

Em virtude do elevado numero de inscritos o sistema de eliminatorias será observado pelos melhores "tempos".

Teremos eliminatorias em quase todas as provas exceto nos 200 metros nado de costas para moças seniors.

A expectativa reinante é enorme, pois o Fluminense, inscrito em todas as 15 provas, apresentará uma equipe bem preparada por Cachimbau. O Icaraí desfalcado de alguns ... que o ... julgava na classe de adultos e o D. Médico não ... fará sobremodo igual luta pela hegemonia do Campeonato de Principiantes.

Entretanto não devemos esquecer que os demais clubes participantes acham-se muito bem preparados.

TENTATIVAS DE RECORDS

Antecipando as eliminatorias serão realizadas, com inicio ás 9 hs., as tentativas dos nadadores tricolores.

Ana Lucia de Santa Rita ... quebar o record para os 100 metros nado livre — meninas juvenis que se acha em poder de Talita Rodrigues com 1.14"8/10 desde 4.1.48. a mesma Ana Lucia tentará quebrar o seu proprio record para os 50 metros nado de costas, obtido em 10.3.49, com 37"1/10.

Talita Rodrigues, a categorizada nadadora, procurará baixar o record dos 400 metros nado livre, para moças seniors, que se acha desde 15.10.1938, em poder da antiga nadadora Isis do Nascimento e Silva, ... 6'57"2/10.

O futuroso Silvio Kelly dos Santos se lançará contra a marca para os 100 metros nado livre — em poder de Paulo da Fonseca e Silva, desde 10. 3.1938, com 1'06" 5/10.

Como vemos será uma manhã grandiosa para a natação metropolitana, onde teremos em ação valores de nossa aquatica na piscina do Mourisco.



Mark Stevens e Olivia de Havilland é o par notavel de "Na Cova das Serpentes"

Uma Grande Atriz no Filme Mais Impressionante e Dramático do Ano!

A GLORIFICAÇÃO DE OLIVA DE HAVILLAND NO SEU MAIOR PAPEL!

A linda e meiga OLIVIA DE HAVILLAND. a inesquecivel "Melanie" de "...E o Vento Levou", vencedora do "Oscar" de 1946 por seus admiraveis desempenhos em "Só Resta Uma Lagrima" e "Espelhos d'Alma", encontrou nos estudios da 20th Century.Fox o mais forte dos seus papeis — o da alienada de "NA COVA DAS SERPENTES".

O livro, de autoria de Mary Jane Ward, causou consideravel furor. Conta-nos a historia duma jovem escritora que perde a razão por excesso de trabalho e determinado complexo. Internada num asilo, só de quando em quando lembra-se de quem é e porque está ali. Nesses lapsos de memoria ela conta as suas tremendas experiencias, desvendando aos que estão aqui fora coisas que eles nunca poderiam saber. Toda Hollywood dizia que tal filme não poderia ser feito. Entretanto ele está sendo exibido e aclamado como um dos acontecimento de real significancia do cinema.

Todos os elogios têm sido tributados ao desempenho genial de OLIVIA DE HAVILLAND, na sua criação mais complexa e mais dificil, onde ela ultrapassa tudo o que já fez em sua carreira. Tambem vem sendo exaltada a soberba direção de ANATOL LITVAK, que reafirma em "NA COVA DAS SERPENTES" sua classe de grande diretor.

MARK STEVENS foi escolhido para co-estrelar com OLIVIA DE HAVILLAND neste drama de sofrimento e emoção. Galã relativamente novo na tela, MARK já se impôs por sua simpatia e expressiva sobriedade. Seu desempenho em "NA COVA DAS SERPENTES" é mais um excelente comprovante de sua habilidade artistica.

O papel do diretor do asilo foi confiado a LEO GENN, notavel figura do palco americano, que estréia assim no cinema marcando logo estrondoso sucesso. Tão sensacional foi esse "debut". que LEO GENN ganhou logo um dos melhores "roles" duma importante produção de outra companhia.

Uma turma de caracteristicos famosos completa o elenco de "NA COVA DAS SERPENTES". entre os quais CELESTE HOLM GLENN LANGAN. Helen Graig, Ruth Donnelly. Beulah Bondi. Quennie Smith. Ann Doran. Betsy Blair. Lee Patrick e outros.

DOENÇAS NERVOSAS
Dr. Neves Manta
RUA SEN. DANTAS 40
De 15 ás 18 horas

Mecânicos e Carpinteiros
Admite-se á Rua São Januario, 485

Sebastião França dos Anjos
E
J. Guilherme de Aragão
ADVOGADOS
Aven da Beira Mar, 406
11.º and. — 1 105
Telefone 32-6002

CRÔNICA E NOTAS DE ESPIRITISMO

CONSOLADOR

Transcrito do Livro "Nas Pegadas do Mestre", de Vinicius

Imaginai um âmbito fechado, escuro, úmido e frio; sem ar, sem calor. Ambito lúgubre e tétrico, exalando mefiticas emanações, onde vasta cultura de perigosos germens e bactérias pululam. Rasgai, de súbito, nesse infecto recinto largas aberturas permitindo franca entrada aos raios benfazejos de um sol tropical; deixai que grossas lufadas de ar são e puro se cruzem, se trespassem e se interpenetrem em todas as direções varrendo aquele âmbito malsão. Vinde, tempos depois, e verificai a transformação ali produzida pela influência daqueles agentes naturais.

Tal é a imagem do coração humano antes e depois de ser visitado pelo Espirito Santo, ou Consolador prometido por Jesus Cristo.

O Consolador não traz nenhuma mensagem determinada, nenhuma linguagem terrena. Ele impregna o coração humano daquela pureza que lhe é própria; empresta-lhe algo de sua elevação, de seu bem, de sua beleza; concede-lhe uma parte de sua luz, de seu brilho, de seu esplendor; prodigaliza-se um tanto daquela paz que só se desfruta nos tabernaculos eternos, daquela doçura que só se frui no céu.

Ao influxo desse ósculo divino, o nosso coração e a nossa vontade despertam e vibram para a conquista da vida eterna, ideal esse, que encerra, em espirito, e verdade, a redenção das nossas almas.

CONFERENCIAS:

FEDERAÇÃO ESPIRITA BRASILEIRA — Avenida Passos 28 — Hoje, ás 16 horas, mais uma tarde de conferencias pelo confrade Ismael Gomes Braga.

LIGA ESPIRITA DO BRASIL — Rua Uruguaiana 141 - sobrado. Falará hoje, ás 18 horas, na Liga, o confrade dr. Valdemar Avila.

NOTICIARIO DAS MOCIDADES:

UNIAO DA MOCIDADE ESPIRITA DE BOTAFOGO — Rua São Clemente, 59 Reunião da mocidade, ás terças-feiras, ás 20,30 horas, pelo mentor Orlando França Sobreira de Sampaio.

MOCIDADE ESPIRITA CRISTOFILOS — Rua Pedro Americo nº 22 — Reunião da mocidade, aos domingos, ás 10 horas, pelos mentores A. Pereira, Kutre e Luiz Cachlo.

MOCIDADE ESPIRITA JOAQUIM MURTINHO — Rua Cisplatina, 67 — Irajá — Reuniões de estudos doutrinarios aos sabados, ás 20 horas. sendo á noite do moço realizada na ultima terça-feira do mês.

MOCIDADE ESPIRITA PESTALOZI — Rua Juiz de Fora. 44 — Grajaú — Reuniões da mocidade, aos domingos, ás 9.30 horas, pelo mentor Lauro Pastor de Almeida.

MOCIDADE ESPIRITA TIJUCANA — Rua dos Araujos, 28 — Tijuca — Reuniões de estudos doutrinarios aos domingos, ás 10 horas, pelo mentor José Alves de Oliveira

CURSO DE ESPIRITISMO

O Conselho Consultivo de Mocidades Espiritas do Brasil, abriu o curso de Espiritismo, aos sabados ás 17 horas, na Sociedade de Medicina e Espiritismo do Rio de Janeiro, á Avenida Rio Branco, 4, 15 andar, sala 1504. As aulas, muito frequentadas, são dirigidas pelos seguintes professores: Deolindo Amorim, Leopoldo Machado, Newton Gonçalves de Barros e Lauro Pastor de Almeida.

A DOUTRINA ESPIRITA PELO METODO DIDATICO

O Centro Espirita "18 de Abril", que funciona á rua Uruguaiana 141 — sobrado na Séde da Liga Espirita do Brasil, vem fazendo estudos didaticos para explicar a doutrina espirita. As sessões do centro se realizam ás quartas-feiras ás 20,30 horas.

Espiritas! Escutai a Hora Espiritualista João Pinto de Souza pela onda amiga da Radio Clube do Brasil. PRA.3, todos os domingos ás 8,15 horas, sob a orientação de Geraldo de Aquino.

Sua capacidade de orientar disciplinara muita gente melhorando personalidades; contudo se você disciplinar a Lei o defrontará com o mesmo rigor com que ela se utilizará de você para aprimorar os outros. — Você chamará a Jesus, Mestre e Senhor...; Se não quizer, porém, aprender a servir a Ele, suas palavras soarão sem qualquer sentido.

ATENÇÃO! — Toda e qualquer correspondencia a ser dirigida para esta secção deverá ser remetida para José Martins Ribeiro, com 5 (cinco) dias de antecedencia.

Nunca despreze o
VALOR DA BOA APARÊNCIA!

Bem barbeado... acompanhado!

Adquirir um aparelho Gillette Tech. e usá-lo com lâminas Gillette Azul. é formar ao lado dos que prezam o valor da boa aparência. E facil, com Gillette, andar-se sempre bem barbeado.

Gillette AZUL

DISCOTECA:

DOIS NOVOS SUCESSOS DE DICK FARNEY

AINDA A "FABRICA" JOSÉ MARIA DE ABREU — PRESENÇA DE PEDRO CAETANO — DIVERSAS OUTRAS NOTICIAS —

De Paulo Raul



Dick Farney

Cada novo disco que sai de Dick Farney, é um novo sucesso certo e indiscutivel. Sucesso de gravação, de audição e de venda, pois Dick Farney tem um publico certo que não é só do elemento feminino.

E' realmente curiosa a história dêsse rapaz que começando a cantar de modo diferente, numa época em que tinhamos tantos e tantos grandes cartazes masculinos, conseguiu impôr-se a ponto de tornar-se um dos nossos maiores interpretes de musica popular

NOVIDADES

Mas Dick Farney tem agora mais duas novidades. O principal fornecedor foi ainda a "fábrica" José Maria de Abreu que entrou nos dois sambas que são: Sempre teu, com Jair Amorim e Junto de Mim, com Alberto Ribeiro.

Damos abaixo as letras dêsses dois populares sucessos gravados em disco Continental

SEMPRE TEU

Samba

José Maria de Abreu e Jair Amorim

Sempre teu
eternamente teu.
Este amor
é sempre o mesmo amor
Longe buscando-te aflito
em pensamento a te chamar
Perto, querendo encontrar
nos olhos meus
o teu olhar.

Tu não vês
porque não sabes ver
tu não crês
porque não querer crêr
que êle e teu
todo teu, para sempre teu
no desejo que vive em mim
nas saudades que não tem fim

JUNTO DE MIM

Samba

J. Maria de Abreu e Alberto Ribeiro

Uma saudade
insistente no peito a bater
aumenta essa magua
que eu não consigo esquecer
uma lagrima sinto correr
da fonte dos olhos meus
triste mais triste talvez
que um adeus.

Não, não sei dizer
que caminho esta dor vai tomar
se vai me prender
ou se vai me deixar
O meu grande amor não me trazes
e mais saudade me fazes
Vivendo assim
sempre junto de mim.

PRESENÇA DE PEDRO CAETANO

De quando em quando o nome de Pedro Caetano entra nesta seção. E' que o autor de "E' com esse que eu vou" e tantos outros sucessos não descansa. E quase todo mês lança um novo sucesso.

Temos agora em mãos um novo sucesso de Pedro Caetano. Trata-se de "Massariquinho". Basta ver a letra para sentir como a musica é boa, com a marca registrada de Pedro Caetano.

MASSARIQUINHO

Mexidinho

Pedro Caetano

Massariquinho da beira da praia
como é que a mulher pega a saia

e assim, é assim, é assim olelê
e assim que a mulher pega a saia

O meu nego está mausinho
até parece que bebeu
massarico é passarinho
como é que responde

Massariquinho etc...

Massarico é passarinho
nas praias do Ceará
mas tambem é mexidinho
pra mulher se requebrar

Massariquinho, etc...

Eu não sei como é que eu fico
minha nega meu amor
quando sinto o massarico
fico louco de calor.

NOVIDADES NO REINO DO SAMBA

Já começam os compositores não mais no Nice, que está mudado, transformado apenas em Café mas em outras praças, na Nevada, por exemplo, a cantar seus sambas e marchas para o Carnaval de 1950.

Podemos apontar como sucessos certos... mas é melhor não dizer nada e esperar um pouco mais...

"Cabide de Mulambo", gravado por Emilinha Borba e Cesar de Alencar, de autoria de Tuyú e Luiz Bittencourt, já foi lançado em disco.

João de Barro, o Braguinha, declarou a um grupo de amigos que não mais concorrerá a nenhum concurso carnavalesco.

Já foi igualmente lançado o disco da "Canção de Aniversario", gravado por Nilo Sergio na fabrica Continental.

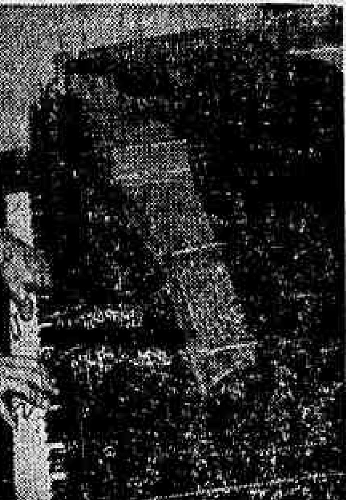
Cansou grande sucesso na festa da inauguração dos novos estudios da Continental, a gravação de uma parodia de nome "Roupa Nova". A gravação teve como solista Ericson Marta, e um enorme coro, enorme e perfeitamente desafinado contando entre outras vozes com as de Erasmo Silva, Wilson Batista, Jorge Goulart alem do autor Alden Vieira e várias outras.

Cella e La Seine, são dois sucessos recomendados aos fãs da musica francesa. Boa gravação de Michel Allard.

Dircinha Batista tem dois novos sucessos na rua. Minha Saudade, de Marino Pinto e Pernambuco e Fica Comigo, de Marino Pinto e Mario Rossi são as duas musicas gravadas em disco Odeon, a primeira samba e a ultima bolero.



[illegible], que tem dois novos sucessos

José Maria de Abreu, a "fábrica"

O Madureira Em Busca do Primeiro Triunfo

(Conclusão da 3.ª pág.)

nos reveses que sofreu na Gávea e em Moça Bonita, como também nos empates em Caio Martins e Figueira de Melo, sem contar os encontros com o Bonsucesso e o Olaria, em que pelo menos merecia empatar.

Hoje, em Conselheiro Galvão o Madureira cumprirá o seu penultimo jogo do turno, recebendo a visita do América. Tudo fará para conseguir o primeiro triunfo da temporada, muito embora seja dos menos fáceis o encontro de logo mais.

O América, por sua vez, nada produziu nessa primeira parte do campeonato que justificasse a sua vitória sobre o Flamengo na rodada inicial. Conta com derrotas expressivas frente ao Bangu, Botafogo e Vasco, sempre com atuações abaixo da critica.

Neste apagar de luzes do turno, os pupilos de Russo vem melhorando e procurando recuperar o tempo perdido, o que permite supor num equilibrio de forças para o complemento da rodada de hoje.

REAPARECIMENTOS, DUVIDAS E AUSENCIAS

O encontro de logo mais deverá marcar o reaparecimento do arqueiro Osni, há muito afastado da equipe titular, bem como do médio Hilton Viana. No entanto, no ataque americano, surge a possibilidade de Nivaldino não atuar, sendo substituido por Lopes.

Os tricolores suburbanos somente hoje, pela manhã, resolverão sobre sua equipe, já que o seu trio final está sob cuidados médicos. Os seus responsáveis, no entanto, têm esperança que Milton, Weber e Godofredo possam atuar.

OS DOIS QUADROS E A ARBITRAGEM

As duas equipes para logo mais, que serão dirigidas pelo juiz britanico Mr. Stanley Roberts, deverão formar com estas constituições:

MADUREIRA — Milton, Weber e Godofredo; Amelo, Herminio e Mineiro; Betinho, Rubinho, Benedito, Jorge e Osvaldinho.
Mundinho: Ailton, Rubens e Gamba: Heitor, Maneco, Di.

AMERICA — Osni, Ivan e mas, Lopes e Jorginho.

Lefever e Outras Coisas do Nosso Basket

(Conclusão da 3.ª pág.)

Ginásio da Cidade. Figuras das mais representativas do basket em particular e do desporte em geral fazem parte da Comissão organizada pela F. M. B. e todos, sem exceção, mostram se dispostos a levarem avante a iniciativa de se dotar o Rio de um local amplo e comodo para a prático do basketball.

Será vencida amanhã a quarta etapa do Campeonato da Cidade. O programa apresenta quatro jogos interessantes, destacando-se o cotejo a ser realizado na quadra da Gávea, onde o Flamengo, lider invicto do certame, defenderá sua posição frente a outro invicto — o Fluminense.

Aguarda-se a realização de um embate renhido e movimentado, acreditando-se que a lutta proporcionará um decorrer técnico dos mais interessantes. Em outro local damos os detalhes desta rodada que promete oferecer inúmeras sensações aos aficionados do desporte da certa.

Se o tempo permitir será decidido na próxima quarta-feira o Campeonato Feminino com o encontro Tijuca x Botafogo. Considerarando o interesse que vem despertando esta contenda decisiva, o Tijuca resolveu realizar a referida partida na quadra de Tenis, devidamente adaptada.

DISCOS
Compro Usados
CLASSICOS
E POPULARES
Rua S. José, 67 - Tel. 42-2577

REVIVENDO O PASSADO

O PRIMEIRO FLA-FLU DA HISTORIA

Disputa-se hoje, mais um Fla-Flu, indiscutivelmente uma das maiores atrações esportivas, dada a rivalidade existente entre esses dois clubes, autenticas glórias do futebol metropolitano.

NASCEU O FLA-FLU DE UMA CISAO

Depois dos acontecimentos que determinaram, em fins de 1911, a saida de quase todos os jogadores do primeiro quadro do Fluminense, que vinha de sagrar-se campeão nesse ano, com exceção de Osvaldo Gomes e Calvert e grande parte do segundo quadro, o primeiro encontro Fla-Flu disputado em carater oficial, foi efetuado no dia 7 de junho de 1912, no campo do Fluminense.

O jogo foi renhido. O Fluminense se apresentou em campo com uma equipe desconhecida do grande publico e o Flamengo com o esquadrão que fôra do gremio tricolor.

VENCEU O FLUMINENSE

O primeiro tempo terminou empatado de 1x1. A contagem foi iniciada por intermédio de Ed. Calvert e, depois Arnaldo fez o goal do empate para o Flamengo.

No segundo tempo o Fluminense aumentou o "score" por intermédio de J. Calvert, mas, Pindaro voltou a empatar a pugna. Coube a Bartholomeu marcar o goal da vitória e pela progressão do "score" vê-se quanto renhida foi a luta.

Dirigiu o jogo o sr. Franck Robinson, do Paissandu e os quadros jogaram assim constituidos:

FLUMINENSE: Laport Filho, Belo e Maia; Leal, Mutzembecker e Pernambuco; Bartholomeu, Osvaldo, Gomes Behrmann, Ed. Calvert e J. Calvert.

FLAMENGO: Baena; Pindaro e Neri; Cintra, Gilberto e Galo; Baiano, Arnaldo, Borgerth, Gustavo e Amarante

CAMPEONATO JUVENIL DE VOLEI

OS JOGOS DE HOJE

Estão programados para hoje os seguintes jogos do Campeonato Juvenil de Voleiball.

BOTAFOGO x VASCO — Campo do Botafogo, ás 10 horas — Juiz: Herminio Calheiros: Fiscal: José T. Cabral: Ap.: J. Pinho.

TIJUCA x GUAIRA — Campo do Tijuca, ás 10 horas. Juiz: Adacio Pereira; Fiscal: Silvio Cintra Filho, Ap.: J. Guio.

REALENGO x FLUMINENSE — Campo do Realengo, ás 10 horas. Juiz: B. Nieva Junior: Fiscal: João F. Menezes: Ap.: C. Pinho.

FLAMENGO x GRAJAU T. C. — Campo do Flamengo, ás 10 horas — Juiz: Paulo Pinto de Faria; Fiscal: Gabriel P. Carvalho; Ap.: M. Cruz.

Lotes, sitios e granjas em prestações

Vendo na Variante Rio-Petropolis, próximo da estação de Atura, a partir de 10 mil cruzeiros, plantados de laranjeiras e bananeiras. Vendo próximo da estação de São Bento, com agua, luz e com muita condução à porta, a partir de 22 mil cruzeiros. Vendo tambem em Niterói ! Todos com pequena entrada e pequenas prestações. Plantas e informações e reserva de lugares para ir ao local ver. Dirija-se à rua da Constituição n. 33, 1.º andar, Sala n. 2. Tel. 32-6540. Diariamente das 13 às 17 horas, com José Pereira.

PRODUTOS DE VALOR DA
FLORA MEDICINAL

JURUPITAN — Combate as cólicas e as congestões do figado, os cálculos hepáticos e a ictericia

DIRAJAIA — Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam

CHÁ MINEIRO — Indicado contra reumatismo gotoso e artritismo, molestias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins

LUNGACIBA — Poderoso tônico amargo, ativa o órgão digestivo combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite

VENDEM SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
PEÇAM, GRATIS, NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO
J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

"TRANSPORTES AUTO-RODOVIARIOS INTERESTADUAIS S. A." — TARI.

(EM LIQUIDAÇAO)

De acôrdo com a autorização da Assembléia Geral, cuja ata foi arquivada na Divisão de Registro do Comercio, do Departamento Nacional da Indústria e Comércio, comunico à praça, aos acionistas e todos os demais interessados, que a sociedade esta em liquidação. Por esse motivo, a fim de reduzir a dinheiro todo o ativo social, para pagamento do passivo e partilha do remanescente entre os acionistas, de acôrdo com a lei, aviso a quem possa interessar, que, dentro do prazo de 15 dias, a contar da presente publicação, o abaixo assinado, na qualidade de liquidante, receberá propostas de compra de todos os bens da sociedade, inclusive fundo de comércio. As propostas devem ser remetidas para a rua da Quitanda, 50-1.º andar, sala 1, nesta cidade.

Rio de Janeiro, 9 de setembro de 1949.

Dr. José Basilio da Silva Junior
Liquidante

Serviços aéreos CRUZEIRO DO SUL LTDA.

SAIDAS PARA:	(Por ordem alfabética de destino)
AMAPÁ	— Embarcando em Belém, quintas-feiras (quinzenalmente)
ARACAJU	— Segundas, terças e quartas-feiras.
ARAÇATUBA	— Segundas, terças e sábados.
BALSAS	— Terças, quintas e sextas-feiras.
BELEM	— Terças e quintas-feiras.
BELTERRA	— Sextas-feiras.
BOA VISTA	— Quintas-feiras.
BREJO	— Sextas-feiras.
BUENOS AIRES	— Segundas, quartas, quintas e sextas-feiras.
CACERES	— Terças e sábados.
CAMPO GRANDE	— Segundas, terças e sábados.
CANAVIEIRAS	— Segundas, quartas, sextas e sábados.
CARAVELAS	— Segundas, terças, quintas, sextas e sábados.
CAROLINA	— Sextas-feiras.
CORUMBA	— Segundas, terças e sábados.
CUIABA	— Segundas, terças e sabados.
CURITIBA	— Quartas, sextas, sábados e domingos.
FLORIANO	— Sextas-feiras.
FLORIANOPOLIS	— Quartas, quintas e domingos.
FORTALEZA	— Terças, quintas, sextas e sabados.
FORTE PRINCIPE	— Terças-feiras.
GUAJARA-MIRIM	— Terças-feiras.
ILHÉUS	— Segundas, terças, quartas, sextas, sabados e domingos.
JOAO PESSOA	— Segundas e quartas.
MACAPA	— Embarcando em Belém, quintas e domingos.
MACEIÓ	— Segundas, terças, quartas e domingos.
MARABA	— Sextas-feiras.
MANAUS	— Terças e quintas-feiras.
MONTEVIDÉU	— Terças, quintas e sabados (com conexão imediata em P. Alegre com a "PLUNA").
MOSSORÓ	— Sextas-feiras.
NATAL	— Terças, quintas, sextas e sábados.
OIAPOQUE	— Embarcando em Belém ás quintas-feiras (quinzenalmente).
PARNAIBA	— Segundas, quintas e sextas-feiras.
PORTO ALEGRE	— Todos os dias.
PORTO VELHO	— Terças-feiras.
RECIFE	— Todos os dias.
RIO BRANCO	— Terças-feiras.
SALVADOR	— Todos os dias.
SÃO LUIZ	— Terças e quintas-feiras.
SÃO PAULO	— Todos os dias, a qualquer hora.
TEREZINA	— Terças, quintas e sextas-feiras.
VITORIA	— Todos os dias.
XAPURI	— Terças-feiras.

EM TRAFEGO MUTUO COM PRESTIGIOSAS COMPANHIAS ESTRANGEIRAS, PARA QUALQUER PARTE DO MUNDO

CONSULTEM NOSSOS HORARIOS E TARIFAS
AV. RIO BRANCO, 128 — TEL. 42-6060

NOS MAGNIFICOS AVIÕES DA CRUZEIRO DO SUL
Segurança e confôrto insuperáveis

A SURDEZ

não é um problema insolúvel. Hoje com os modernissimos aparêlhos TELEX os mais aperfeiçoados da indústria americana, corrige-se, praticamente, qualquer grau de surdez. Procure conhecer, sem compromisso, os últimos modelos de adaptação invisivel, no CENTRO AUDITIVO TELEX S/A., onde encontrará o aparêlho recomendado para o seu caso. Inumeras pessoas já usam TELEX, e estão satisfeitas.

SEM COMPROMISSO - REMETA-NOS O CUPOM AO LADO PARA RECEBER MAIORES INFORMAÇÕES

Centro Auditivo
TELEX S/A
Av. Rio Branco, 138 - 13.º andar
Tel. 22-6662

Nome: ______
Endereço: ______
Cidade: ______

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 20 de Janeiro de 1945, e averbado em 30 de Janeiro 1946, na conformidade do Decreto-Lei 6.259 de 10 de Fevereiro de 1944.

PREMIO MAIOR:

464ª EXTRAÇÃO CR$ 2.000.000,00 PLANO O

Lista da extração de SABADO, 10 DE SETEMBRO DE 1949

Nesta LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 6.º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta azul fundo amarelo e rosa numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 10 DE SETEMBRO DE 1949, às 14 horas.

5.113 PREMIOS

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

5.113 PREMIOS

Premios CR$

0

18 ...1.000,00
20 ...5.000,00
22 ...1.000,00
27 ...5.000,00
34 ... 500,00
36 ...1.000,00
51 ... 500,00
52 ... 500,00
59 ... 500,00
98 ... 500,00
134 ... 500,00
151 ... 500,00
152 ... 500,00
153 ...2.000,00
159 ... 500,00
189 ...1.000,00
198 ... 500,00
234 ... 500,00
251 ... 500,00
252 ... 500,00
259 ... 500,00
298 ... 500,00
334 ... 500,00
351 ... 500,00
352 ... 500,00
359 ... 500,00

384
10 000,00

398 ... 500,00
434 ... 500,00
451 ... 500,00
452 ... 500,00
455 ...1.000,00
459 ... 500,00
482 ...5.000,00
498 ... 500,00
534 ... 500,00
551 ... 500,00
552 ... 500,00
559 ... 500,00
593 ...2.000,00
598 ... 500,00
614 ...1.000,00

634
100.000,00
CRUZEIROS
Carasinho
634 ... 500,00

651 ... 500,00
652 ... 500,00
659 ... 500,00
675 ...1.000,00
679 ...1.000,00
681 ...1.000,00
698 ... 500,00
734 ... 500,00
751 ... 500,00
752 ... 500,00
759 ... 500,00
798 ... 500,00
815 ...1.000,00
822 ...1.000,00
834 ... 500,00
850 ...1.000,00
851 ... 500,00
852 ... 500,00
859 ... 500,00
898 ... 500,00
910 ...1.000,00
933 ...1.000,00
934 ... 500,00
951 ... 500,00
952 ... 500,00
953 ...1.000,00
959 ... 500,00
965 ...3.000,00
995 ...1.000,00
998 ... 500,00

1

1017 ...1.000,00
1026 ...2.000,00
1034 ... 500,00
1051 ... 500,00
1052 ... 500,00
1059 ... 500,00
1078 ...1.000,00
1097 ...3.000,00
1098 ... 500,00
1134 ... 500,00
1151 ... 500,00
1152 ... 500,00
1159 ... 500,00
1198 ... 500,00
1210 ...3.000,00
1234 ... 500,00
1251 ... 500,00
1252 ... 500,00
1259 ... 500,00
1284 ...3.000,00
1298 ... 500,00
1334 ... 500,00
1351 ... 500,00
1352 ... 500,00
1359 ... 500,00
1398 ... 500,00
1434 ... 500,00
1451 ... 500,00
1452 ... 500,00
1453 ...1.000,00
1459 ... 500,00
1479 ...2.000,00
1495 ...2.000,00
1498 ... 500,00
1534 ... 500,00
1551 ... 500,00
1552 ... 500,00
1559 ... 500,00
1576 ...1.000,00
1598 ... 500,00
1634 ... 500,00
1649 ...2.000,00
1651 ... 500,00
1652 ... 500,00
1659 ... 500,00
1698 ... 500,00
1734 ... 500,00
1745 ...1.000,00
1751 ... 500,00
1752 ... 500,00
1759 ... 500,00
1772 ...2.000,00
1798 ... 500,00
1806 ...2.000,00
1809 ...1.000,00
1834 ... 500,00
1851 ... 500,00
1852 ... 500,00
1859 ... 500,00
1861 ...1.000,00
1898 ... 500,00
1934 ... 500,00
1951 ... 500,00
1952 ... 500,00
1959 ... 500,00
1977 ...1.000,00
1998 ... 500,00

Premios CR$

2

2030 ...2.000,00
2034 ... 500,00
2051 ... 500,00
2052 ... 500,00
2057 ...1.000,00
2059 ... 500,00
2098 ... 500,00
2134 ... 500,00
2151 ... 500,00
2152 ... 500,00
2159 ... 500,00
2175 ...1.000,00
2186 ...1.000,00
2198 ... 500,00
2234 ... 500,00
2247 ...1.000,00
2251 ... 500,00
2252 ... 500,00
2259 ...1.000,00
2259 ... 500,00
2298 ... 500,00
2334 ... 500,00
2351 ... 500,00
2352 ... 500,00
2359 ... 500,00
2398 ... 500,00
2408 ...5.000,00
2434 ... 500,00
2451 ... 500,00
2452 ... 500,00
2453 ...1.000,00
2459 ... 500,00
2498 ... 500,00
2534 ... 500,00
2551 ... 500,00
2552 ... 500,00
2559 ... 500,00
2592 ...1.000,00
2598 ... 500,00
2619 ...1.000,00
2634 ... 500,00
2651 ... 500,00
2652 ... 500,00
2659 ... 500,00
2682 ...5.000,00
2698 ... 500,00
2734 ... 500,00
2751 ... 500,00
2752 ... 500,00
2759 ... 500,00
2760 ...1.000,00
2772 ...1.000,00
2797 ...2.000,00
2798 ... 500,00
2831 ... 500,00
2819 ...1.000,00

2851
400.000,00
CRUZEIROS
RIO
2851 ... 500,00

2852 ... 500,00
2859 ... 500,00
2897 ...5.000,00
2898 ... 500,00
2906 ...1.000,00
2934 ... 500,00
2951 ... 500,00
2952 ... 500,00
2959 ... 500,00
2978 ...1.000,00
2998 ... 500,00

3

3000 ...2.000,00
3016 ...1.000,00
3027 ...2.000,00
3034 ... 500,00
3039 ...1.000,00
3051 ... 500,00
3052 ... 500,00
3057 ...1.000,00
3059 ... 500,00
3072 ...1.000,00
3092 ...1.000,00
3098 ... 500,00
3120 ...1.000,00
3134 ... 500,00
3151 ... 500,00
3152 ... 500,00
3155 ...2.000,00
3159 ... 500,00
3178 ...1.000,00
3198 ... 500,00
3202 ...1.000,00
3203 ...1.000,00
3207 ...1.000,00
3234 ... 500,00
3251 ... 500,00
3252 ... 500,00
3259 ... 500,00
3263 ...2.000,00
3298 ... 500,00
3334 ... 500,00
3351 ... 500,00
3352 ... 500,00
3359 ... 500,00
3378 ...5.000,00
3380 ...3.000,00
3398 ... 500,00
3434 ... 500,00
3451 ... 500,00
3452 ... 500,00
3459 ... 500,00
3498 ... 500,00
3513 ...1.000,00
3534 ... 500,00
3551 ... 500,00
3552 ... 500,00
3559 ... 500,00
3598 ... 500,00
3634 ... 500,00
3651 ... 500,00
3652 ...1.000,00
3652 ... 500,00
3654 ...1.000,00
3659 ... 500,00
3698 ... 500,00
3705 ...1.000,00
3724 ...1.000,00
3731 ...1.000,00
3734 ... 500,00
3751 ... 500,00
3752 ... 500,00
3759 ... 500,00
3766 ...5.000,00
3784 ...1.000,00
3798 ... 500,00
3834 ... 500,00
3851 ... 500,00
3852 ... 500,00
3859 ... 500,00
3898 ... 500,00
3911 ...8.000,00
3934 ... 500,00
3951 ... 500,00
3952 ... 500,00
3959 ... 500,00
3998 ... 500,00

Premios CR$

4

4034 ... 500,00

4048
10 000,00

4051 ... 500,00
4052 ... 500,00
4058 ...2.000,00
4059 ... 500,00
4098 ...1.000,00
4098 ... 500,00
4134 ... 500,00
4151 ... 500,00
4152 ... 500,00
4159 ... 500,00
4184 ...1.000,00
4198 ... 500,00
4234 ... 500,00
4251 ... 500,00
4252 ... 500,00
4259 ... 500,00
4265 ...1.000,00
4298 ... 500,00
4334 ... 500,00
4351 ... 500,00
4352 ... 500,00
4359 ... 500,00
4366 ...1.000,00
4398 ... 500,00
4404 ...1.000,00
4434 ... 500,00
4448 ...1.000,00
4451 ... 500,00
4452 ... 500,00
4456 ...1.000,00
4459 ... 500,00
4481 ...1.000,00
4498 ... 500,00
4534 ... 500,00
4551 ... 500,00
4552 ... 500,00
4555 ...2.000,00
4559 ... 500,00
4598 ... 500,00
4613 ...1.000,00
4634 ... 500,00
4651 ... 500,00
4652 ... 500,00
4659 ... 500,00
4698 ... 500,00
4734 ... 500,00
4751 ... 500,00
4752 ... 500,00
4759 ... 500,00
4798 ... 500,00
4826 ...1.000,00
4834 ... 500,00
4851 ... 500,00
4852 ... 500,00
4856 ...1.000,00
4859 ... 500,00
4898 ... 500,00
4934 ... 500,00
4940 ...2.000,00
4942 ...1.000,00
4951 ... 500,00
4952 ... 500,00
4959 ...1.000,00
4959 ... 500,00
4998 ... 500,00

5

5034 ... 500,00
5051 ... 500,00
5052 ... 500,00
5053 ...1.000,00
5059 ... 500,00
5080 ...1.000,00
5098 ... 500,00
5134 ... 500,00
5151 ... 500,00
5152 ... 500,00
5159 ... 500,00
5186 ...1.000,00
5198 ... 500,00
5234 ... 500,00
5251 ... 500,00
5252 ... 500,00
5259 ... 500,00
5275 ...2.000,00
5298 ... 500,00
5334 ... 500,00
5351 ... 500,00
5352 ... 500,00
5359 ...5.000,00
5359 ... 500,00
5371 ...2.000,00
5398 ... 500,00

5423
10 000,00

5434 ... 500,00
5435 ...1.000,00
5451 ... 500,00
5452 ... 500,00
5457 ...1.000,00
5459 ... 500,00
5471 ...1.000,00
5498 ... 500,00
5534 ... 500,00
5541 ...1.000,00
5548 ...1.000,00
5550 ...2.000,00
5551 ... 500,00
5552 ... 500,00
5553 ...2.000,00
5559 ... 500,00
5562 ...1.000,00
5598 ... 500,00
5634 ... 500,00
5646 ...2.000,00
5651 ... 500,00
5652 ... 500,00
5659 ... 500,00
5698 ... 500,00
5700 ...1.000,00
5734 ... 500,00
5743 ...1.000,00
5747 ...3.000,00
5751 ... 500,00
5752 ... 500,00
5759 ... 500,00
5798 ... 500,00

5805
10 000,00

5814 ...1.000,00
5834 ... 500,00
5837 ...1.000,00
5851 ... 500,00
5852 ... 500,00
5859 ... 500,00
5898 ... 500,00
5934 ... 500,00
5951 ... 500,00
5952 ... 500,00
5959 ... 500,00
5962 ...1.000,00
5998 ... 500,00

6

6005 ...1.000,00
6034 ... 500,00
6051 ... 500,00
6052 ... 500,00
6059 ... 500,00

Premios CR$

6060 ...1.000,00
6098 ... 500,00
6134 ... 500,00
6151 ... 500,00
6152 ... 500,00
6159 ... 500,00

6165
10 000,00

6179 ...2.000,00
6198 ... 500,00
6209 ...3.000,00
6234 ... 500,00
6251 ... 500,00
6252 ... 500,00
6259 ... 500,00
6260 ...1.000,00
6295 ...1.000,00
6298 ... 500,00
6334 ... 500,00
6351 ... 500,00
6352 ... 500,00
6359 ... 500,00
6382 ...1.000,00
6398 ... 500,00
6406 ...3.000,00
6434 ... 500,00
6451 ... 500,00
6452 ... 500,00
6459 ... 500,00
6498 ... 500,00
6534 ... 500,00
6551 ... 500,00
6552 ... 500,00
6559 ... 500,00
6598 ... 500,00
6609 ...3.000,00
6619 ...1.000,00
6634 ... 500,00
6651 ... 500,00
6652 ... 500,00
6657 ...1.000,00
6659 ... 500,00
6660 ...1.000,00
6698 ... 500,00

6703
10 000,00

6734 ... 500,00
6749 ...1.000,00
6751 ... 500,00
6752 ... 500,00
6756 ...1.000,00
6759 ... 500,00
6768 ...1.000,00
6798 ... 500,00
6834 ... 500,00
6851 ... 500,00
6852 ... 500,00
6859 ... 500,00
6875 ...1.000,00
6898 ... 500,00
6920 ...1.000,00
6934 ... 500,00
6951 ... 500,00
6952 ... 500,00
6959 ... 500,00
6998 ... 500,00

7

7034 ... 500,00
7051 ... 500,00
7052 ... 500,00
7059 ... 500,00
7096 ...3.000,00
7098 ... 500,00
7134 ... 500,00
7151 ... 500,00
7152 ... 500,00
7159 ... 500,00
7169 ...1.000,00
7186 ...3.000,00
7198 ... 500,00
7234 ... 500,00
7251 ... 500,00
7252 ... 500,00
7259 ... 500,00
7261 ...1.000,00
7262 ...1.000,00
7298 ... 500,00
7331 ...1.000,00
7334 ... 500,00
7316 ...3.000,00
7351 ... 500,00
7352 ... 500,00
7359 ... 500,00
7376 ...2.000,00
7398 ... 500,00
7434 ... 500,00
7451 ... 500,00
7452 ... 500,00
7459 ... 500,00
7498 ... 500,00
7534 ... 500,00
7551 ... 500,00
7552 ... 500,00
7559 ... 500,00
7593 ...1.000,00
7598 ... 500,00
7623 ...1.000,00
7634 ... 500,00
7635 ...2.000,00
7648 ...3.000,00
7651 ... 500,00
7652 ... 500,00
7659 ... 500,00
7671 ...2.000,00
7680 ...1.000,00
7698 ... 500,00
7715 ...1.000,00
7734 ... 500,00
7751 ... 500,00
7752 ... 500,00
7759 ... 500,00
7769 ...2.000,00
7798 ... 500,00
7807 ...1.000,00
7812 ...1.000,00
7834 ... 500,00
7846 ...3.000,00
7851 ... 500,00
7852 ... 500,00
7859 ... 500,00
7898 ... 500,00
7901 ...1.000,00
7934 ... 500,00
7947 ...1.000,00
7951 ... 500,00
7952 ... 500,00
7959 ... 500,00
7992 ...2.000,00
7998 ... 500,00

8

8013 ...5.000,00
8034 ... 500,00
8038 ...1.000,00
8051 ... 500,00
8052 ...1.000,00
8052 ... 500,00
8054 ...2.000,00
8059 ... 500,00
8098 ... 500,00
8120 ...1.000,00
8134 ... 500,00
8146 ...1.000,00
8147 ...1.000,00
8151 ... 500,00

Premios CR$

8152 ... 500,00
8159 ... 500,00
8166 ...1.000,00
8198 ... 500,00
8234 ... 500,00
8251 ... 500,00
8252 ... 500,00
8255 ...1.000,00
8259 ... 500,00
8278 ...1.000,00
8283 ...5.000,00
8298 ... 500,00
8303 ...1.000,00
8334 ... 500,00
8349 ...1.000,00
8351 ... 500,00
8352 ... 500,00
8359 ... 500,00
8369 ...3.000,00
8398 ... 500,00

8430
10 000,00

8434 ...2.000,00
8434 ... 500,00
8451 ... 500,00
8452 ... 500,00
8459 ... 500,00
8498 ... 500,00
8509 ...2.000,00
8534 ... 500,00
8551 ... 500,00
8552 ... 500,00
8559 ... 500,00
8598 ... 500,00
8607 ...1.000,00
8634 ... 500,00
8651 ... 500,00
8652 ... 500,00
8659 ... 500,00
8687 ...3.000,00
8698 ... 500,00
8734 ... 500,00
8739 ...1.000,00
8751 ... 500,00
8752 ... 500,00
8757 ...3.000,00
8759 ... 500,00
8761 ...1.000,00
8767 ...1.000,00
8790 ...1.000,00
8798 ... 500,00
8807 ...1.000,00
8834 ... 500,00
8851 ... 500,00
8852 ... 500,00
8859 ... 500,00
8885 ...1.000,00
8898 ... 500,00
8934 ... 500,00
8951 ... 500,00
8952 ... 500,00
8959 ... 500,00
8992 ...1.000,00
8998 ... 500,00

9

9034 ... 500,00
9051 ... 500,00
9052 ... 500,00
9059 ... 500,00
9098 ... 500,00
9134 ... 500,00
9151 ... 500,00
9152 ... 500,00
9159 ... 500,00
9176 ...1.000,00
9190 ...1.000,00
9198 ... 500,00
9234 ... 500,00
9251 ... 500,00
9252 ... 500,00
9259 ... 500,00
9271 ...2.000,00
9298 ... 500,00
9334 ... 500,00
9351 ... 500,00
9352 ... 500,00
9359 ... 500,00
9398 ... 500,00
9423 ...1.000,00
9424 ...1.000,00
9434 ... 500,00
9451 ... 500,00
9452 ... 500,00
9459 ... 500,00
9463 ...1.000,00
9469 ...1.000,00
9498 ... 500,00
9500 ...3.000,00
9534 ... 500,00
9551 ... 500,00
9552 ... 500,00
9556 ...5.000,00
9559 ... 500,00
9585 ...1.000,00
9598 ... 500,00
9634 ... 500,00
9649 ...2.000,00
9651 ... 500,00
9652 ... 500,00
9659 ... 500,00
9679 ...2.000,00
9698 ... 500,00
9734 ... 500,00
9751 ... 500,00
9752 ... 500,00
9759 ... 500,00
9778 ...1.000,00
9798 ... 500,00
9821 ...5.000,00
9834 ... 500,00
9851 ... 500,00
9852 ... 500,00
9859 ... 500,00
9898 ... 500,00
9934 ... 500,00
9945 ...1.000,00
9951 ... 500,00
9952 ... 500,00
9959 ... 500,00
9998 ... 500,00

10

10034 ... 500,00
10051 ... 500,00
10052 ... 500,00
10059 ... 500,00
10077 ...1.000,00
10083 ...1.000,00
10098 ... 500,00

10103
10 000,00

10118 ...2.000,00
10128 ...1.000,00
10134 ... 500,00
10145 ...1.000,00
10151 ... 500,00
10152 ... 500,00
10159 ... 500,00
10198 ... 500,00
10233 ...2.000,00
10234 ... 500,00
10251 ... 500,00
10252 ...2.000,00
10252 ... 500,00
10259 ... 500,00

Premios CR$

10298 ... 500,00
10334 ... 500,00
10351 ... 500,00
10352 ... 500,00
10359 ... 500,00
10360 ...3.000,00
10375 ...1.000,00
10384 ...2.000,00
10398 ... 500,00
10434 ... 500,00
10444 ...1.000,00
10451 ... 500,00
10452 ... 500,00
10459 ... 500,00
10497 ...1.000,00
10498 ... 500,00
10534 ... 500,00
10551 ... 500,00
10552 ... 500,00
10559 ... 500,00
10563 ...1.000,00
10596 ...1.000,00
10598 ... 500,00
10634 ... 500,00
10651 ... 500,00
10652 ... 500,00
10659 ... 500,00
10663 ...1.000,00
10698 ... 500,00
10703 ...1.000,00
10734 ... 500,00
10751 ... 500,00
10752 ... 500,00
10759 ... 500,00
10766 ...1.000,00
10798 ... 500,00
10820 ...1.000,00
10834 ... 500,00
10843 ...2.000,00
10851 ... 500,00
10852 ... 500,00
10859 ... 500,00
10869 ...1.000,00
10894 ...1.000,00
10898 ... 500,00
10934 ... 500,00
10951 ... 500,00
10952 ... 500,00
10959 ... 500,00
10998 ... 500,00

11

11026 ...1.000,00
11034 ... 500,00
11041 ...1.000,00
11051 ... 500,00
11052 ... 500,00
11059 ... 500,00
11096 ...1.000,00
11098 ... 500,00
11100 ...3.000,00
11114 ...1.000,00
11131 ...1.000,00
11134 ... 500,00
11151 ...1.000,00
11151 ... 500,00
11152 ... 500,00
11159 ... 500,00
11198 ... 500,00
11234 ... 500,00
11251 ... 500,00
11252 ... 500,00
11259 ... 500,00
11298 ... 500,00
11311 ...1.000,00
11334 ... 500,00
11351 ... 500,00
11352 ...1.000,00
11352 ... 500,00
11359 ... 500,00
11362 ...1.000,00
11364 ...1.000,00
11368 ...1.000,00
11383 ...1.000,00
11398 ... 500,00
11423 ...2.000,00
11431 ...1.000,00
11434 ... 500,00
11451 ... 500,00
11452 ... 500,00
11458 ...2.000,00
11459 ... 500,00
11464 ...1.000,00
11478 ...8.000,00
11496 ...5.000,00
11498 ... 500,00
11534 ... 500,00
11551 ... 500,00
11552 ... 500,00
11556 ...1.000,00
11559 ... 500,00
11598 ... 500,00
11634 ... 500,00
11651 ... 500,00
11652 ... 500,00
11659 ... 500,00
11694 ...2.000,00
11698 ... 500,00
11734 ... 500,00
11738 ...1.000,00
11751 ... 500,00
11752 ... 500,00
11759 ... 500,00
11798 ... 500,00
11834 ... 500,00
11835 ...1.000,00
11844 ...1.000,00
11851 ... 500,00
11852 ... 500,00
11858 ...3.000,00
11859 ... 500,00
11870 ...1.000,00
11898 ... 500,00
11899 ...2.000,00
11934 ... 500,00
11948 ...1.000,00
11951 ... 500,00
11952 ... 500,00
11959 ... 500,00
11998 ... 500,00

12

12034 ... 500,00
12037 ...1.000,00
12047 ...1.000,00
12051 ... 500,00
12052 ... 500,00
12059 ... 500,00
12063 ...3.000,00
12080 ...1.000,00
12098 ... 500,00
12134 ... 500,00
12151 ... 500,00
12152 ... 500,00
12159 ... 500,00
12198 ... 500,00
12209 ...1.000,00
12234 ... 500,00
12251 ... 500,00
12252 ... 500,00

12259
10 000,00

12259 ... 500,00
12298 ... 500,00
12334 ... 500,00
12351 ... 500,00
12352 ... 500,00

Premios CR$

12359 ... 500,00
12398 ... 500,00
12424 ...8.000,00
12434 ... 500,00
12447 ...1.000,00
12451 ... 500,00
12452 ... 500,00
12459 ... 500,00
12498 ... 500,00
12504 ...1.000,00
12506 ...1.000,00
12509 ...1.000,00
12534 ... 500,00
12548 ...1.000,00
12551 ... 500,00
12552 ... 500,00
12559 ... 500,00
12567 ...1.000,00
12583 ...1.000,00
12598 ... 500,00
12623 ...1.000,00
12634 ... 500,00
12648 ...1.000,00
12651 ... 500,00
12652 ... 500,00
12659 ... 500,00
12698 ... 500,00
12720 ...1.000,00
12734 ... 500,00
12751 ... 500,00
12752 ... 500,00
12759 ... 500,00
12773 ...1.000,00

12798
80.000,00
CRUZEIROS
RIO
12798 ... 500,00

12834 ... 500,00
12841 ...1.000,00
12851 ... 500,00
12852 ... 500,00
12859 ... 500,00
12898 ... 500,00
12907 ...1.000,00
12934 ... 500,00
12951 ... 500,00
12952 ... 500,00
12959 ... 500,00
12980 ...3.000,00
12998 ... 500,00

13

13002 ...1.000,00
13034 ... 500,00
13051 ... 500,00
13052 ... 500,00
13059 ... 500,00
13061 ...1.000,00
13098 ... 500,00
13134 ... 500,00
13150 ...1.000,00
13151 ... 500,00
13152 ... 500,00
13159 ... 500,00
13163 ...1.000,00
13198 ... 500,00
13234 ... 500,00
13251 ... 500,00
13252 ... 500,00
13259 ... 500,00
13298 ... 500,00
13325 ...3.000,00
13334 ... 500,00
13351 ... 500,00
13352 ... 500,00
13359 ... 500,00
13398 ... 500,00
13434 ... 500,00
13451 ... 500,00
13452 ... 500,00
13459 ... 500,00
13471 ...1.000,00
13498 ... 500,00
13503 ...1.000,00
13521 ...1.000,00
13534 ... 500,00
13551 ... 500,00
13552 ... 500,00
13555 ...3.000,00
13559 ... 500,00
13598 ... 500,00
13634 ... 500,00
13651 ... 500,00
13652 ... 500,00
13659 ... 500,00
13661 ...1.000,00
13696 ...1.000,00
13698 ... 500,00
13704 ...1.000,00
13719 ...1.000,00
13734 ... 500,00
13751 ... 500,00
13752 ... 500,00
13759 ... 500,00
13794 ...1.000,00
13798 ... 500,00
13834 ... 500,00
13839 ...1.000,00
13851 ... 500,00
13852 ... 500,00
13859 ... 500,00
13898 ... 500,00
13934 ... 500,00
13944 ...2.000,00
13951 ... 500,00
13952 ... 500,00
13953 ...1.000,00
13959 ... 500,00
13998 ... 500,00

14

14010 ...1.000,00
14034 ... 500,00
14051 ... 500,00
14052 ... 500,00
14059 ... 500,00
14098 ... 500,00
14111 ...1.000,00
14114 ...1.000,00
14134 ... 500,00
14145 ...1.000,00
14151 ... 500,00
14152 ... 500,00
14159 ... 500,00
14198 ... 500,00
14234 ... 500,00
14251 ... 500,00
14252 ... 500,00
14259 ... 500,00
14275 ...1.000,00
14298 ... 500,00
14304 ...1.000,00
14313 ...1.000,00
14321 ...1.000,00
14334 ... 500,00
14351 ... 500,00
14352 ... 500,00
14359 ... 500,00
14366 ...1.000,00
14398 ... 500,00

Premios CR$

14414 ...3.000,00
14434 ... 500,00
14441 ...2.000,00
14451 ... 500,00
14452 ... 500,00
14459 ... 500,00
14497 ...2.000,00
14498 ... 500,00
14520 ...2.000,00
14534 ... 500,00
14551 ... 500,00
14552 ... 500,00
14559 ... 500,00
14569 ...2.000,00
14593 ...2.000,00
14598 ... 500,00
14606 ...5.000,00
14610 ...1.000,00
14634 ... 500,00
14651 ... 500,00
14652 ... 500,00
14659 ... 500,00
14698 ... 500,00
14734 ... 500,00
14751 ... 500,00
14752 ... 500,00
14754 ...6.000,00
14759 ... 500,00
14798 ... 500,00
14834 ... 500,00
14851 ... 500,00
14852 ... 500,00
14859 ... 500,00
14898 ... 500,00
14934 ... 500,00
14936 ...2.000,00
14951 ... 500,00
14952 ... 500,00
14959 ... 500,00
14985 ...2.000,00
14998 ... 500,00

15

15026 ...1.000,00
15034 ... 500,00
15044 ...2.000,00
15051 ... 500,00
15052 ... 500,00
15056 ...1.000,00
15059 ... 500,00
15090 ...1.000,00
15098 ... 500,00
15134 ... 500,00
15151 ... 500,00
15152 ... 500,00
15159 ... 500,00
15173 ...1.000,00
15198 ... 500,00
15206 ...1.000,00
15215 ...1.000,00
15227 ...5.000,00
15234 ... 500,00
15251 ... 500,00
15252 ... 500,00
15259 ... 500,00
15298 ... 500,00
15321 ...1.000,00
15334 ... 500,00
15351 ... 500,00
15352 ... 500,00
15359 ... 500,00
15394 ...1.000,00
15398 ... 500,00
15407 ...1.000,00
15434 ... 500,00
15451 ... 500,00
15452 ... 500,00
15459 ... 500,00
15467 ...1.000,00
15498 ... 500,00
15533 ...1.000,00
15534 ... 500,00
15551 ... 500,00
15552 ... 500,00
15558 ...1.000,00
15559 ... 500,00
15598 ... 500,00
15634 ... 500,00
15651 ... 500,00
15652 ... 500,00
15659 ... 500,00
15684 ...1.000,00
15698 ... 500,00
15712 ...1.000,00
15719 ...1.000,00
15734 ... 500,00
15751 ... 500,00
15752 ... 500,00
15759 ... 500,00
15798 ... 500,00
15824 ...2.000,00
15834 ... 500,00
15851 ... 500,00
15852 ... 500,00
15859 ... 500,00
15862 ...1.000,00
15898 ... 500,00
15917 ...2.000,00
15934 ... 500,00
15947 ...3.000,00
15951 ... 500,00
15952 ... 500,00
15959 ... 500,00
15998 ... 500,00

16

16005
20.000,00

16034 ... 500,00
16051 ... 500,00
16052 ... 500,00
16056 ...1.000,00
16059 ... 500,00
16068 ...1.000,00
16098 ... 500,00
16134 ... 500,00
16151 ... 500,00
16152 ... 500,00
16159 ... 500,00
16198 ... 500,00
16234 ... 500,00

16245
10 000,00

16251 ... 500,00
16252 ... 500,00
16259 ... 500,00
16293 ...5.000,00
16298 ... 500,00
16324 ...1.000,00
16334 ... 500,00
16345 ...1.000,00
16351 ... 500,00
16352 ... 500,00
16359 ... 500,00
16373 ...3.000,00
16398 ... 500,00
16434 ... 500,00
16451 ... 500,00
16452 ... 500,00
16459 ... 500,00
16498 ... 500,00
16525 ...1.000,00
16534 ... 500,00
16551 ... 500,00
16552 ... 500,00
16559 ... 500,00

Premios CR$

16598 ... 500,00
16634 ... 500,00
16651 ... 500,00
16652 ... 500,00
16659 ... 500,00
16698 ... 500,00
16734 ... 500,00
16742 ...5.000,00
16751 ... 500,00
16752 ... 500,00
16753 ...1.000,00
16759 ... 500,00
16768 ...1.000,00
16798 ... 500,00
16834 ... 500,00
16851 ... 500,00
16852 ... 500,00
16859 ... 500,00
16861 ...1.000,00
16898 ... 500,00
16934 ... 500,00
16951 ... 500,00
16952 ... 500,00
16959 ... 500,00
16998 ... 500,00

17

17034 ... 500,00
17051 ... 500,00
17052 ... 500,00
17059 ... 500,00
17061 ...2.000,00
17078 ...1.000,00
17091 ...1.000,00
17098 ... 500,00
17134 ... 500,00
17151 ... 500,00
17152 ... 500,00
17159 ... 500,00
17194 ...1.000,00
17198 ... 500,00
17219 ...1.000,00
17226 ...1.000,00
17234 ...1.000,00
17234 ... 500,00
17237 ...3.000,00
17243 ...1.000,00
17251 ... 500,00
17252 ... 500,00
17259 ... 500,00
17298 ... 500,00
17301 ...2.000,00
17326 ...1.000,00
17334 ... 500,00
17351 ... 500,00
17352 ... 500,00
17359 ... 500,00
17360 ...1.000,00
17398 ... 500,00
17415 ...1.000,00
17421 ...1.000,00
17427 ...1.000,00
17434 ... 500,00
17451 ... 500,00
17452 ... 500,00
17459 ... 500,00
17476 ...1.000,00
17498 ... 500,00
17503 ...1.000,00
17534 ... 500,00
17538 ...2.000,00
17551 ... 500,00
17552 ... 500,00
17559 ... 500,00
17598 ... 500,00
17621 ...1.000,00
17634 ... 500,00
17637 ...1.000,00
17651 ... 500,00
17652 ... 500,00
17659 ... 500,00
17698 ... 500,00
17712 ...1.000,00
17734 ... 500,00
17740 ...2.000,00
17751 ... 500,00
17752 ... 500,00
17759 ... 500,00
17764 ...1.000,00
17770 ...1.000,00
17777 ...1.000,00
17798 ... 500,00
17834 ... 500,00
17851 ... 500,00
17852 ... 500,00
17859 ... 500,00
17882 ...1.000,00
17898 ... 500,00
17934 ... 500,00
17951 ... 500,00
17952 ... 500,00
17959 ... 500,00
17998 ... 500,00

18

18012 ...1.000,00
18027 ...1.000,00
18032 ...1.000,00
18033 ...2.000,00
18034 ... 500,00
18051 ... 500,00
18052 ... 500,00
18054 ...1.000,00
18059 ... 500,00
18098 ... 500,00
18128 ...1.000,00
18131 ...1.000,00
18134 ... 500,00
18151 ... 500,00
18152 ... 500,00
18159 ... 500,00
18180 ...1.000,00
18191 ...2.000,00
18193 ...1.000,00
18198 ... 500,00
18234 ... 500,00
18236 ...1.000,00
18251 ... 500,00
18252 ... 500,00
18259 ... 500,00
18298 ... 500,00
18316 ...1.000,00
18334 ... 500,00
18338 ...5.000,00
18351 ... 500,00
18352 ... 500,00
18359 ... 500,00
18380 ...1.000,00
18398 ... 500,00
18406 ...1.000,00
18434 ... 500,00
18445 ...2.000,00

18448
10 000,00

18451 ... 500,00
18452 ... 500,00
18459 ... 500,00
18490 ...2.000,00
18498 ... 500,00
18534 ... 500,00
18549 ...1.000,00
18551 ... 500,00
18552 ... 500,00
18559 ... 500,00
18598 ... 500,00
18608 ...5.000,00
18634 ... 500,00

Premios CR$

18651 ... 500,00
18652 ... 500,00
18659 ... 500,00
18673 ...1.000,00
18675 ...1.000,00
18698 ... 500,00
18704 ...1.000,00
18708 ...1.000,00
18734 ... 500,00
18751 ... 500,00
18752 ... 500,00
18759 ... 500,00
18783 ...1.000,00
18798 ... 500,00

18811
10 000,00

18834 ... 500,00
18851 ... 500,00
18852 ... 500,00
18857 ...1.000,00
18859 ... 500,00
18862 ...1.000,00
18898 ... 500,00
18934 ... 500,00
18936 ...1.000,00
18941 ...2.000,00
18951 ... 500,00
18952 ... 500,00
18959 ... 500,00
18997 ...1.000,00
18998 ... 500,00

19

19034 ... 500,00
19051 ... 500,00
19052 ... 500,00
19059 ... 500,00
19098 ... 500,00
19112 ...1.000,00
19134 ... 500,00
19151 ... 500,00
19152 ... 500,00
19159 ... 500,00
19198 ... 500,00
19234 ... 500,00
19251 ... 500,00
19252 ... 500,00
19254 ...1.000,00
19259 ... 500,00
19284 ...1.000,00
19298 ... 500,00
19334 ... 500,00
19351 ... 500,00
19352 ... 500,00
19359 ... 500,00
19398 ... 500,00
19427 ...1.000,00
19434 ... 500,00
19451 ... 500,00
19452 ... 500,00
19459 ... 500,00

19467
10 000,00

19477 ...2.000,00
19498 ... 500,00
19500 ...1.000,00
19534 ... 500,00
19551 ... 500,00
19552 ... 500,00
19559 ... 500,00
19590 ...3.000,00
19598 ... 500,00
19603 ...1.000,00
19634 ... 500,00
19648 ...3.000,00
19651 ... 500,00
19652 ... 500,00
19654 ...1.000,00
19659 ... 500,00
19698 ... 500,00
19734 ... 500,00
19738 ...1.000,00
19751 ... 500,00
19752 ... 500,00
19759 ... 500,00
19784 ...1.000,00
19798 ... 500,00
19820 ...1.000,00
19834 ... 500,00
19848 ...1.000,00
19851 ... 500,00
19852 ... 500,00
19859 ... 500,00
19889 ...2.000,00
19898 ... 500,00
19930 ...1.000,00
19934 ... 500,00
19951 ... 500,00
19952 ...3.000,00
19952 ... 500,00
19959 ... 500,00
19998 ... 500,00

20

20034 ... 500,00
20051 ... 500,00
20052 ... 500,00
20059 ... 500,00
20098 ... 500,00
20099 ...1.000,00
20134 ... 500,00
20151 ... 500,00
20152 ... 500,00
20159 ... 500,00
20165 ...2.000,00
20198 ...8.000,00
20198 ... 500,00
20213 ...5.000,00
20229 ...1.000,00
20234 ... 500,00
20237 ...1.000,00

20242
10 000,00

20246 ...2.000,00
20251 ... 500,00
20252 ... 500,00
20259 ... 500,00
20298 ... 500,00
20322 ...1.000,00
20334 ... 500,00
20351 ... 500,00
20352 ... 500,00
20359 ... 500,00
20398 ... 500,00
20434 ... 500,00
20451 ... 500,00
20452 ... 500,00
20459 ... 500,00
20498 ... 500,00
20534 ... 500,00
20551 ... 500,00
20552 ... 500,00
20559 ... 500,00
20571 ...1.000,00
20598 ... 500,00
20609 ...1.000,00
20634 ... 500,00
20651 ... 500,00
20652 ... 500,00
20659 ... 500,00
20698 ... 500,00
20734 ... 500,00
20751 ... 500,00
20752 ... 500,00
20759 ... 500,00

Premios CR$

20798 ... 500,00
20834 ...2.000,00
20834 ... 500,00
20843 ...1.000,00
20851 ... 500,00
20852 ... 500,00
20859 ... 500,00
20870 ...2.000,00
20898 ... 500,00
20934 ... 500,00
20951 ... 500,00
20952 ... 500,00
20959 ... 500,00
20977 ...1.000,00
20998 ... 500,00

21

21034 ... 500,00
21039 ...1.000,00
21051 ... 500,00
21052 ... 500,00
21059 ... 500,00
21098 ... 500,00
21134 ... 500,00
21151 ... 500,00
21152 ... 500,00
21159 ... 500,00
21184 ...1.000,00
21198 ... 500,00
21229 ...2.000,00
21234 ... 500,00
21251 ... 500,00
21252 ... 500,00
21259 ... 500,00
21298 ... 500,00
21302 ...1.000,00
21334 ... 500,00
21351 ... 500,00
21352 ... 500,00
21359 ... 500,00
21398 ... 500,00
21434 ... 500,00
21451 ... 500,00
21452 ... 500,00
21459 ... 500,00
21498 ... 500,00
21506 ...3.000,00
21534 ... 500,00
21538 ...3.000,00
21547 ...2.000,00
21551 ... 500,00
21552 ... 500,00
21559 ... 500,00
21584 ...2.000,00
21598 ...3.000,00
21598 ... 500,00
21634 ... 500,00
21651 ... 500,00
21652 ... 500,00
21659 ... 500,00
21698 ... 500,00
21734 ... 500,00
21751 ... 500,00
21752 ... 500,00
21759 ... 500,00
21798 ... 500,00
21834 ... 500,00
21851 ... 500,00
21852 ... 500,00
21859 ... 500,00
21898 ... 500,00
21934 ... 500,00
21951 ... 500,00
21952 ... 500,00
21959 ... 500,00
21998 ... 500,00

22

22034 ... 500,00
22051 ... 500,00
22052 ... 500,00
22055 ...2.000,00
22059 ... 500,00
22098 ... 500,00
22134 ... 500,00
22151 ... 500,00
22152 ... 500,00
22159 ... 500,00
22198 ... 500,00
22221 ...1.000,00
22234 ... 500,00
22251 ... 500,00
22252 ... 500,00
22259 ... 500,00
22279 ...1.000,00
22298 ... 500,00
22318 ...2.000,00
22334 ... 500,00
22351 ... 500,00
22352 ... 500,00
22359 ... 500,00
22398 ... 500,00
22434 ... 500,00
22451 ... 500,00
22452 ... 500,00
22457 ...1.000,00
22459 ... 500,00
22468 ...1.000,00
22498 ... 500,00
22531 ...1.000,00
22534 ... 500,00
22551 ... 500,00
22552 ... 500,00
22556 ...2.000,00
22559 ... 500,00

22576
10 000,00

22579 ...2.000,00
22598 ... 500,00
22634 ... 500,00
22641 ...3.000,00
22651 ... 500,00
22652 ... 500,00
22659 ... 500,00
22689 ...8.000,00
22698 ... 500,00
22713 ...1.000,00
22734 ... 500,00
22751 ... 500,00
22752 ... 500,00
22759 ... 500,00
22798 ... 500,00
22799 ...1.000,00
22834 ... 500,00
22851 ... 500,00
22852 ... 500,00
22859 ... 500,00
22898 ... 500,00
22934 ... 500,00
22940 ...1.000,00
22951 ... 500,00
22952 ... 500,00
22959 ... 500,00
22994 ...2.000,00
22998 ... 500,00
22999 ...5.000,00

23

23016 ...5.000,00
23026 ...2.000,00
23030 ...1.000,00
23032 ...2.000,00
23034 ... 500,00
23051 ... 500,00
23052 ... 500,00
23059 ... 500,00

Premios CR$

23088 ...1.000,00
23093 ...5.000,00
23098 ... 500,00
23119 ...3.000,00
23134 ... 500,00
23151 ...1.000,00
23151 ... 500,00
23152 ... 500,00
23159 ... 500,00
23198 ... 500,00
23211 ...1.000,00
23234 ... 500,00
23251 ... 500,00
23252 ... 500,00
23259 ... 500,00
23298 ... 500,00
23334 ... 500,00
23351 ... 500,00
23352 ... 500,00
23359 ... 500,00
23398 ... 500,00
23434 ... 500,00
23451 ... 500,00
23452 ... 500,00
23457 ...2.000,00
23459 ... 500,00
23460 ...1.000,00
23498 ... 500,00
23518 ...1.000,00
23534 ... 500,00
23551 ... 500,00
23552 ... 500,00
23559 ... 500,00
23598 ... 500,00
23604 ...2.000,00
23616 ...1.000,00
23633 ...1.000,00
23634 ... 500,00
23651 ... 500,00
23652 ... 500,00
23659 ... 500,00
23670 ...1.000,00
23698 ... 500,00
23734 ... 500,00
23751 ... 500,00
23752 ... 500,00
23759 ... 500,00
23776 ...2.000,00
23797 ...1.000,00
23798 ... 500,00
23834 ... 500,00
23851 ... 500,00
23852 ... 500,00
23859 ... 500,00
23898 ... 500,00
23920 ...1.000,00
23922 ...1.000,00
23934 ... 500,00
23951 ... 500,00
23952 ... 500,00
23959 ... 500,00
23960 ...1.000,00
23972 ...1.000,00
23998 ... 500,00

24

24034 ... 500,00
24051 ...1.000,00
24051 ... 500,00
24052 ... 500,00
24059 ... 500,00
24088 ...1.000,00
24098 ... 500,00
24111 ...1.000,00
24121 ...1.000,00
24134 ... 500,00
24151 ... 500,00
24152 ... 500,00
24156 ...1.000,00
24159 ... 500,00
24198 ... 500,00
24234 ... 500,00
24251 ... 500,00
24252 ... 500,00
24259 ... 500,00
24264 ...1.000,00

24281
20 000,00

24298 ... 500,00
24314 ...1.000,00
24334 ... 500,00
24348 ...1.000,00
24351 ... 500,00
24352 ... 500,00
24359 ... 500,00
24398 ... 500,00
24417 ...1.000,00
24427 ...1.000,00
24434 ... 500,00
24451 ... 500,00
24452 ... 500,00
24459 ... 500,00
24498 ... 500,00
24534 ... 500,00
24551 ... 500,00
24552 ... 500,00
24559 ... 500,00
24569 ...3.000,00
24598 ... 500,00
24611 ...1.000,00
24634 ... 500,00
24651 ... 500,00
24652 ... 500,00
24659 ... 500,00
24698 ... 500,00
24718 ...1.000,00
24734 ... 500,00
24742 ...1.000,00
24751 ... 500,00
24752 ... 500,00
24759 ... 500,00
24798 ... 500,00
24834 ... 500,00
24851 ... 500,00
24852 ... 500,00
24859 ... 500,00
24862 ...3.000,00
24874 ...1.000,00
24898 ... 500,00
24919 ...2.000,00
24934 ... 500,00
24951 ... 500,00
24952 ... 500,00
24959 ... 500,00
24998 ... 500,00

25

25022 ...1.000,00
25024 ...1.000,00
25031 ...1.000,00

25032
10.000,00

25034 ... 500,00
25051 ... 500,00
25052 ... 500,00
25059 ... 500,00
25098 ... 500,00
25122 ...2.000,00
25134 ... 500,00
25144 ...1.000,00
25145 ...2.000,00
25147 ...1.000,00
25151 ... 500,00
25152 ... 500,00
25159 ... 500,00
25175 ...1.000,00

Premios CR$

25177 ...1.000,00
25193 ... 500,00

25199
20.000,00

25234 ... 500,00
25251 ... 500,00
25252 ... 500,00
25258 ...2.000,00
25259 ... 500,00
25298 ... 500,00
25334 ... 500,00
25351 ... 500,00
25352 ... 500,00
25359 ... 500,00
25369 ...1.000,00
25398 ... 500,00
25434 ... 500,00
25451 ... 500,00
25452 ... 500,00
25459 ... 500,00
25498 ... 500,00
25534 ... 500,00
25551 ... 500,00
25552 ...1.000,00
25552 ... 500,00
25559 ... 500,00
25598 ... 500,00
25634 ... 500,00
25651 ... 500,00
25652 ... 500,00
25659 ... 500,00
25698 ... 500,00
25719 ...1.000,00
25734 ... 500,00
25751 ... 500,00
25752 ... 500,00
25759 ... 500,00
25782 ...1.000,00
25798 ... 500,00
25834 ... 500,00
25851 ... 500,00
25852 ... 500,00
25854 ...3.000,00
25859 ... 500,00
25897 ...3.000,00
25898 ... 500,00
25910 ...1.000,00
25931 ...3.000,00
25934 ... 500,00
25951 ... 500,00
25952 ... 500,00
25959 ... 500,00
25988 ...1.000,00
25998 ... 500,00

26

26034 ... 500,00
26051 ... 500,00
26052 ... 500,00
26059 ... 500,00
26098 ... 500,00
26134 ... 500,00
26139 ...1.000,00
26151 ... 500,00
26152 ... 500,00
26159 ... 500,00
26198 ... 500,00
26234 ... 500,00
26245 ...1.000,00
26251 ... 500,00
26252 ... 500,00
26259 ... 500,00
26298 ... 500,00
26334 ... 500,00
26351 ... 500,00
26352 ... 500,00

26359
60.000,00
CRUZEIROS
RIO
26359 ... 500,00

26398 ... 500,00
26429 ...1.000,00
26430 ...1.000,00
26434 ... 500,00
26451 ... 500,00
26452 ... 500,00
26459 ... 500,00
26498 ... 500,00
26513 ...2.000,00
26531 ...1.000,00
26534 ... 500,00
26540 ...5.000,00

26549
10.000,00

26551 ... 500,00
26552 ... 500,00
26558 ...1.000,00
26559 ... 500,00
26598 ... 500,00
26634 ... 500,00
26651 ... 500,00
26652 ... 500,00
26659 ... 500,00
26687 ...1.000,00
26698 ... 500,00
26707 ...2.000,00
26734 ... 500,00
26751 ... 500,00
26752 ... 500,00
26759 ... 500,00
26798 ... 500,00

26821
Aproximação
50 000,00
CRUZEIROS
26821 ...1.000,00

26822
2.000.000,00
de Cruzeiros
S. PAULO

26823
Aproximação
50.000,00
CRUZEIROS

26834 ... 500,00
26851 ... 500,00
26852 ... 500,00
26859 ... 500,00
26872 ...1.000,00
26884 ...1.000,00
26898 ... 500,00
26925 ...1.000,00

Premios CR$

26928 ...1.000,00
26934 ... 500,00
26951 ... 500,00
26952 ... 500,00
26959 ... 500,00
26963 ...1.000,00
26998 ... 500,00

27

27011 ...3.000,00
27034 ... 500,00
27051 ... 500,00
27052 ... 500,00
27059 ... 500,00
27098 ... 500,00
27134 ... 500,00
27151 ... 500,00
27152 ... 500,00
27159 ... 500,00
27170 ...1.000,00
27198 ... 500,00
27234 ... 500,00
27251 ... 500,00
27252 ... 500,00
27259 ... 500,00
27298 ... 500,00
27334 ... 500,00
27351 ... 500,00
27352 ... 500,00
27359 ... 500,00
27383 ...1.000,00
27398 ... 500,00
27434 ... 500,00
27451 ... 500,00
27452 ... 500,00
27457 ...1.000,00
27459 ... 500,00
27467 ...1.000,00
27498 ... 500,00
27500 ...1.000,00
27508 ...5.000,00
27514 ...5.000,00
27534 ... 500,00
27551 ... 500,00
27552 ... 500,00
27559 ... 500,00
27598 ... 500,00
27620 ...2.000,00
27634 ... 500,00
27651 ... 500,00
27652 ... 500,00
27659 ... 500,00
27692 ...1.000,00
27698 ... 500,00
27703 ...1.000,00
27722 ...1.000,00
27734 ... 500,00
27751 ... 500,00
27752 ... 500,00
27759 ... 500,00
27798 ... 500,00
27826 ...1.000,00
27828 ...1.000,00
27834 ... 500,00
27840 ...5.000,00
27851 ... 500,00
27852 ... 500,00
27859 ... 500,00
27872 ...1.000,00
27898 ... 500,00
27918 ...1.000,00
27924 ...1.000,00
27934 ... 500,00
27951 ... 500,00
27952 ... 500,00
27959 ... 500,00
27978 ...1.000,00
27998 ... 500,00

28

28034 ... 500,00
28051 ... 500,00
28052 ... 500,00
28059 ... 500,00
28085 ...1.000,00
28098 ... 500,00
28132 ...2.000,00
28134 ...1.000,00
28134 ... 500,00
28151 ... 500,00
28152 ... 500,00
28159 ... 500,00
28171 ...5.000,00
28198 ... 500,00
28234 ... 500,00
28238 ...2.000,00
28251 ... 500,00
28252 ...1.000,00
28252 ... 500,00
28259 ... 500,00
28298 ... 500,00
28334 ... 500,00
28335 ...1.000,00
28351 ... 500,00
28352 ... 500,00
28359 ... 500,00
28398 ... 500,00
28434 ... 500,00
28451 ... 500,00
28452 ... 500,00
28459 ... 500,00
28498 ... 500,00
28526 ...2.000,00
28531 ...1.000,00
28534 ... 500,00
28542 ...1.000,00
28551 ... 500,00
28552 ... 500,00
28559 ... 500,00
28598 ... 500,00
28634 ... 500,00
28650 ...2.000,00
28651 ... 500,00
28652 ... 500,00
28659 ... 500,00
28698 ... 500,00
28734 ... 500,00
28751 ... 500,00
28752 ... 500,00
28759 ... 500,00
28798 ... 500,00
28834 ... 500,00
28851 ... 500,00
28852 ... 500,00
28859 ... 500,00
28872 ...1.000,00
28898 ... 500,00
28934 ... 500,00
28944 ...1.000,00
28951 ... 500,00
28952 ... 500,00
28959 ... 500,00
28985 ...1.000,00
28998 ... 500,00

29

29005
10.000,00

29034 ... 500,00
29051 ... 500,00
29052 ... 500,00
29059 ... 500,00
29064 ...1.000,00
29085 ...1.000,00

Premios CR$

29098
20.000,00

29098 ... 500,00

29100
10.000,00

29134 ... 500,00
29151 ... 500,00
29152 ... 500,00
29158 ...1.000,00
29159 ... 500,00
29198 ... 500,00
29200 ...1.000,00
29215 ...1.000,00
29234 ... 500,00
29251 ... 500,00
29252 ... 500,00
29259 ... 500,00
29298 ... 500,00
29302 ...1.000,00
29307 ...2.000,00
29334 ... 500,00

29351
10.000,00

29351 ... 500,00
29352 ... 500,00
29359 ... 500,00
29398 ... 500,00
29434 ... 500,00
29451 ... 500,00
29452 ... 500,00
29459 ... 500,00
29464 ...2.000,00
29498 ... 500,00
29534 ... 500,00
29546 ...1.000,00
29551 ... 500,00
29552 ... 500,00
29557 ...1.000,00
29559 ... 500,00
29580 ...1.000,00
29592 ...1.000,00
29598 ... 500,00
29607 ...1.000,00
29634 ... 500,00
29649 ...1.000,00
29651 ... 500,00
29652 ... 500,00
29658 ...2.000,00
29659 ... 500,00
29694 ...2.000,00
29698 ... 500,00
29712 ...1.000,00
29715 ...2.000,00
29734 ... 500,00
29751 ... 500,00
29752 ... 500,00
29759 ... 500,00
29760 ...1.000,00

29767
20 000,00

29786 ...3.000,00
29798 ... 500,00
29821 ...3.000,00
29834 ... 500,00
29841 ...2.000,00
29851 ... 500,00
29852 ... 500,00
29859 ... 500,00
29898 ... 500,00
29932 ...1.000,00
29934 ... 500,00
29951 ...1.000,00
29951 ... 500,00

29952
200.000,00
CRUZEIROS
Porto Alegre
29952 ... 500,00

29959 ... 500,00
29993 ...2.000,00
29998 ... 500,00

Prêmios maiores

26822
2.000.000,00
de Cruzeiros
S. PAULO

2851
400.000,00
CRUZEIROS
RIO

29952
200.000,00
CRUZEIROS
Porto Alegre

634
100.000,00
CRUZEIROS
Carasinho

12798
80.000,00
CRUZEIROS
RIO

26359
60.000,00
CRUZEIROS
RIO

TODOS OS NUMEROS TERMINADOS EM 2 TEM CR$ 400,00

O ESCRITORIO A RUA SENADOR DANTAS N. 84 ESTARA ABERTO PARA PAGAMENTOS TODOS OS DIAS UTEIS DAS 9 AS 11 ½ E DAS 13 ½ AS 16 HORAS, EXCETO NOS DIAS FERIADOS

A ADMINISTRAÇÃO PAGARA O VALOR QUE REPRESENTEM OS BILHETES PREMIADOS. DURANTE OS PRIMEIROS 6 MESES DA RESPECTIVA EXTRAÇÃO, AO SEU PORTADOR E NÃO ATENDERA RECLAMAÇÃO ALGUMA POR PERDA OU SUBTRAÇÃO DE BILHETES. NO CASO DO PREMIO MAIOR CABER AO NUMERO 1, SERÃO CONSIDERADOS COMO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE SUPERIOR E O ULTIMO DOS MILHARES QUE JOGAREM. SENDO SORTEADO O ULTIMO, SERÃO APROXIMAÇÕES O IMEDIATAMENTE INFERIOR E O PRIMEIRO. ISTO É, O NUMERO 1

AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM AS 14 HORAS

464ª Extração = Pela Concessionaria Sociedade Civil de Concessões Federais - DOMINGOS DEMARCHI HEITOR DIAS PALHEIROS = O Fiscal do Governo [illegible] = 464ª Extração

Guaruman, Perdendo Para Camelot, Deu o Maior Banho da Tarde

As corridas de ontem, ofereceram os seguintes resultados:

1ª CARREIRA

557 Animais nacionais de 3 anos, sem vitoria no país — Pesos da tabela — 1 400 metros — Premios: Cr$ 40.000,00 — Cr$ 12.000,00 e Cr$ 6.000,00:
BONGA', feminino, zaino, 3 anos, Pernambuco, Corosco e Ygara II, do stud Frederico João Lundgren, 55 quilos, Emygdio Castilo .. 1º
Ladylove, 55 quilos, I. Souza .. 2º
Lujan, 55 quilos, A. C. Ribas .. 3º
Ninfa, 53 quilos J. Araujo .. 0
Ganho por um corpo; do 2º ao 3º, um corpo e meio.
Rateios: Cr$ 14,50 em 1º; dupla (14), Cr$ 22,00; placés: não houve.
Tempo: 90".
Total das apostas: — Cr$ 266.660,00.
Criador: — Espolio F. J. Lundgren.
Tratador: — Eulogio Morgado.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1	Bongá	12302	14,00
2	Lujan	2120	84,00
3	Ninfa	4363	38,00
4	Ladylove	3113	54,00
	Total	22404	
12		2285	50,00
13		4259	27,00
14		5225	22,00
23		552	207,00
24		730	158,50
34		1251	91 00
	Total	14282	

2ª CARREIRA

558 Animais nacionais de 4 anos e mais, que não tenham ganho mais de Cr$ 100.000,00 em premios de 1º lugar no país — Peso 50 quilos cavalo e egua 48, com sobrecarga — 1.500 metros — Premios: Cr$ 25.000,00 — Cr$ 7.500,00 e Cr$ 3.750,00:
CHAIM, masculino, castanho, 6 anos, São Paulo, Punch e Chacanera, do sr. Edgard Benicio da Silva, 54 quilos, Emigdio Castilio .. 1º
Dona Stella, 54|51 quilos, F. Balula, ap. .. 2º
Eclet'co, 58 quilos, J Morgado .. 3º
Rolante, [illegible] quilos, S. T. Camara .. 0
Aldean 54 quilos, V. Coelho .. 0
Guararape, 56 quilos, J. Mesquita .. 0
Não correu: Outubrino.
Ganho por dois corpos; do 2º ao 3º, tres corpos.
Rateios: Cr$ 38,00 em 1º; dupla (23), Cr$ 69,00; placés: Chaim; Cr$ 20 00; Dona Stella, Cr$ 46,00.
Tempo: 96" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ 684.290,00.
Criador: — Haras Milano.
Tratador: — João Attianesi.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1—1	Ecletico	13913	23,00
2 (2	Chaim	8254	38,00
(3	Rolante	1177	264,00
3 (4	Dona Stella	2079	151,00
(5	Guararape	6940	4[illegible],00
4—6	Aldean	6992	45 00
	Total	39355	
12		6436	30 50
13		4915	40,00
14		5172	38,50
22		358	519,[illegible]
23		2854	69,00
24		2307	85,00
33		469	419 00
34		2061	95,00
	Total	24552	

3ª CARREIRA

559 Animais nacionais de 6 anos e mais, que não tenham ganho mais de Cr$ 50.000,00, em premios de 1º lugar no país — Peso. 50 quilos cavalo e egua 48, com sobrecarga — 1.300 metros — Premios: Cr$ 22.000,00 — Cr$ 6.600,00 e Cr$ 3.300,00:
PARKER masculino, alazão, 6 anos, Rio Grande do Sul, Figaro e Aldonza, do stud Paraná, 58 quilos, Luiz Rigoni .. 1º
Ternura, 56 quilos Ot. Reichel .. 2º
Hipias, 56|53 quilos, B Ribeiro, ap. .. 3º
Jaci, 58 quilos, A. Araujo .. 0
Itajassê, 50 quilos R. Alencar .. 0
Salim, 48 quilos, S. Batista .. 0
Eu, 54 quilos, P. Coelho .. 0
Al Adyr, 52|49 quilos C. Calieri ap. .. 0
Hibernia, 48|47 quilos, I. Pinheiro, ap. .. 0
Bolão Dourado, 50|47 quilos, O. M. Fernandes, ap. .. 0
Ganho por tres corpos; do 2º ao 3º, seis corpos.
Rateios: Cr$ 18 50 em 1º; dupla (12), Cr$ 42,00; placés: Parker, Cr$ 13,00; Ternura, Cr$ 17,50; Hipias, Cr$ 18 00.
Tempo: 83" 2|5.
Total das apostas: — Cr$ 742.130,00.
Criador: — Breno Caldas.
Tratador: — Salvador Antonucci.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1 (1	Parker	18474	18 50
(2	Hibernia	3465	39,00
2 (3	Ternura	4290	80,00
(4	Eu	1361	231 00
3 (5	Hipias	3285	104,00
(6	Itajassê	500	684,00
(7	Bolão Dourado	509	671,50
4 (8	Jaci	6733	51,00
(9	Sallin-Al Adyr	4110	83,00
	Total	42727	
11		2251	81,00
12		4926	42 00
13		4618	45 00
14		6919	30,00
22		308	670,00
23		948	218,00
24		1947	104,50
33		324	637,00
34		1798	115,00
44		1431	144 00
	Total	25797	

4ª CARREIRA

560 Animais nacionais de 2 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela — 1.500 metros — Premios: Cr$ 40.000,00 — Cr$ 12.000,00 e Cr$ 6.000,00:
CAMELOT, masculino, castanho, 3 anos, São Paulo Seventh Wonder e B. I. M., do sr. Euvaldo Lodi, 55 quilos, Luiz Rigoni .. 1º
Guaruman, 55 quilos I. de Souza .. 2º
Scarface, 55 quilos F. Irigoyen .. 3º
Serra Negra, 53 quilos, A. Araujo .. 0
Ardoise, 53 quilos, O. Macedo .. 0
Tatuhy, 55 quilos, E. Castillo .. 0
Não correu: Andorra.
Ganho por meio corpo; do 2º ao 3º tres corpos.
Ratelos: Cr$ 85,00; dupla (12), Cr$ 30,00; placés: Camelot, Cr$ 20,00; Guaruman, Cr$ 13,00.
Tempo. 94" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ 963.130 00.
Criador. — Haras Patente.
Tratador: — Claudemiro Pereira.

RATEIOS EVENTUAIS:

		Cr$
13	5473	51,00
14	11110	25,00
12	9298	30,00
22	333	840,5[illegible]
23	1918	146,00
24	3577	78,50
33	328	841,00
34	2949	95 00
Total	34986	

5ª CARREIRA

561 Animais nacionais de 5 anos, que não tenham ganho mais de Cr$ 75,000,0 em premios de 1º lugar no país — Peso: 52 quilos cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.400 metros — Premios: Cr$ 25.000,00 — Cr$ 7.500,00 e Cr$ 3.750,00:
IRAPIRANGA, feminino castanho, 5 anos, Rio Grande do Sul, Tamesis e Raymunda, do sr. E. G. Bostos, 52 quilos, Salomão Ferreira .. 1º
Brazilian Star 54 quilos, L. Rigoni .. 2º
Lipe, 58 quilos, G. Costa .. 3º
Irun, 58 quilos, A. C Ribas .. 0
Ilmenita, 52 quilos, O. Ulloa .. 0
Carinho, 52 quilos F Irigoyen .. 0
Lacio, 54 quilos, D. Ferreira .. 0
Pacaiano, 56 quilos, E Castillo .. 0
Alvacá, 56 quilos, J. Mesquita .. 0
Linda Dona 52 quilos. P Coelho .. 0
Não correram: — Cibalena e Micandra.
Ganho por 3|4 de corpo; do 2º ao 3º, um corpo.
Rateios: Cr$ 40,00 em 1º; dupla (12), Cr$ 50,00; placés: Irapiranga-Carinho, Cr$ 16,00; Brazilian-Star, Cr$ 15,50; Lipo Cr$ 22,00.
Tempo: 88" 4|5.
Criador José Difini.
Tratador: — Mario de Almeida.

RATEIOS EVENTUAIS

			Cr$
1 (1	Irapiranga-Carinho	11828	40,00
(2	Pacaiano	7480	63,00
2 (3	Braz. Star	15250	31,00
(4	Cibalena, n.c.		
(5	Lacio	1631	289 0[illegible]
3 (6	Lipe	4325	109,00
(7	Alvacá	2790	169,00
(8	Micandra, n. c		
4 (9	Linda Dona	378	[illegible]
(10	Irun-Ilmenita	15170	31,0[illegible]
	Total	58852	
11		3200	82,[illegible]
12		5285	[illegible]
13		2062	12[illegible]
14		6790	[illegible]
22		359	46[illegible]
23		2295	11[illegible]
24		6305	38,5[illegible]
33		227	1[illegible]5,0[illegible]
34		3554	73,00
44		1953	134,50
	Total	32773	

6ª CARREIRA

562 Animais nacionais de 4 anos, sem mais de uma vitoria no país — Pesos da tabela com descarga — 1.600 metros — Premios: Cr$ 30.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 4.500,000:
BLUE DREAM, masculino castanho, 4 anos, S Paulo Felicitation e Blue Lotus, do sr. Nelson Seabra, 56 quilos, Francisco Irigoyen .. 1º
Lord Folar, 56 quilos, D Ferreira .. 2º
Urubixaba, 56 quilos J. Mesquita .. 3º
Escalão 56 quilos, A. Araujo .. 0
Maco, 56 quilos, A. C Ribas .. 0
Cravador, 52 quilos, Ot. Reichel .. 0
Rosario, 56 quilos. O Ulloa .. 0
Egito, 56 quilos E. Castillo .. 0
Sunny, 52|51 quilos, F. Machado .. 0
Ganho por 3|4 de corpo; do 2º ao 3º, quatro corpos.
Rateios: Cr$ 27,00 em 1º; dupla (12), Cr$ 46,00; placés: — Blue Dream Cr$ 13,00; Lord 18,00. Polar, Cr$ 14,00; Urubixaba, Cr$
Tempo: 101" 2|5.
Total das apostas: — .. 944.260,00.
Criadores: — Roberto e Nelson Seabra.
Tratador: — Juan Zuniga.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1 (1	Blue Dream	14692	27,00
(2	Cravador	1572	257,00
2 (3	Lord Polar	9790	41 00
(4	Egito	1206	335,[illegible]
3 (5	Maco	12298	33,00
(6	Sunny	1606	251,00
4 (7	Urubixaba	5087	79,00
(8	Escalão-Rosario	4201	96,00
	Total	50455	
11		806	380,00
12		6689	46 00
13		8514	36 00
14		8812	35,00
22		298	1 028,50
23		5119	60,00
24		3142	97 5[illegible]
33		578	530,00
34		3495	89,00
44		850	337,00
	Total	38317	

7ª CARREIRA

563 Animais de qualquer país — Pesos especiais — 1.800 metros Premios: Cr$ 30.000 00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 4.500,00:
SAGRAMOR, feminino, alazão, 5 anos, Uruguay, Leonés e Magari, do sr. José Salgado 48|47 quilos, Ilton Pinheiro .. 1º
Champion, 54 quilos A. C. Ribas .. 2º
Insolito, 51|52 quilos O Ulloa .. 3º
Malandro, 52|53 quilos, A Araujo .. 0
Rio Verde, 52|53 quilos, E. Castillo .. 0
Hesperia, 52 quilos I. Souza .. 0
Não correu: Marán.
Ganho por uma cabeça; do 2º ao 3º tres corpos.
Rateios: Cr$ 38,00 em 1º; dupla (24), Cr$ 57 00; placés: Sagramor, Cr$ 23,00. Champion-Rio Verde, Cr$ 19 00.
Tempo: 114" 1|5.
Total das apostas: — Cr$ 11.056 841,00.
Importador: — Osvaldo Gomes Camiza.
Tratador: — João Attianesi.
Total geral das apostas. — Cr$ 5.744 290 00.
Total geral dos concursos: — Cr$670 400,00.
Pista de areia: — leve.

RATEIOS EVENTUAIS:

			Cr$
1—1	Insolito	18760	27 00
2 (2	Sagramor	13324	38 00
(3	Hesperia	7774	65 00
3 (4	Maran, n. c.		
(5	Malandro	8191	62,00
4—6	Champion-R. Verde	15036	33 50
	Total	63085	
12		7439	42,00
13		4297	73,50
14		10199	30,00
22		3713	114,00
23		3316	93,00
24		5458	57,00
34		4357	71,00
44		1005	306,00
	Total	38604	

A Hora da Primeira Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipódromo Brasileiro, será corrida ás 13.20 horas.

O Grande Prêmio "Major Suckow "tem a sua realização marcada para às 16.35 horas.

Diabruras do Egito

O preto Egito andou fazendo "misérias" ontem no paddock. Dava coices e queria morder todos que dêle se aproximassem.

Fez mesmo, uma vitima, que ia ficando sem um dedo.

Na corrida, o Egito arremaтou longe.

RESULTADO DOS CONCURSOS

BOLO SIMPLES — 2 vencedores. com 6 pontos. Rateio: Cr$ 40.028,00.

BOLO DUPLO — 2 vencedores. com 14 pontos. Rateio: Cr$ 27.166,00.

BETTING JOCKEY CLUB — 21 vencedores. Rateio: — Cr$ 549.00.

BETTING ITAMARATI SIMPLES — 240 vencedores. Rateio: Cr$ 299,00.

BETTING ITAMARATI DUPLO — 182 vencedores. Rateio: Cr$ 1.410,00.

Dois Forfaits

A Comissão de Corridas, até o término da sabatina de ontem, havia recebido as declarações de forfait para a reunião desta tarde, dos seguintes animais:

PURITANA
CRATO

"Na Cova Das Serpentes" Em Beneficio da Campanha de Amparo Aos Psicopatas

Fala Sobre o Espetaculo de 16 do Corrente, no S. Luiz, a Sra. Marialzira Perestrello

O discutido filme de sentido psicanalista "Na Cova das Serpentes", que será apresentado em avant-première no cinema S. Luiz, no próximo dia 16, às 22 horas, em benefício da Sociedade de Amparo aos Psicopatas, será patrocinado pela Associação Brasileira de Imprensa.

Esse movimento de amparo e assistência aos psicopatas, aos seus filhos, e que também se destina a promover condições de trabalho favoráveis aos egressos dos hospitais, vem sendo patrocinado por um grupo de senhoras da sociedade brasileira e por destacadas figuras dos meios intelectuais e culturais.

REAÇÕES DA PROTAGONISTA

Referindo-se às sequências dessa interessante película que será exibida em proveito da relevante campanha de assistência aos enfermos mentais, a sra. Marialzira Perestrello ressaltou a atmosfera de realidade de certos detalhes do importante trabalho, dizendo: "O filme se mostra tão real aos sintomas apresentados pela principal protagonista, em certas cenas entre os doentes e dêstes com os médicos e enfermeiros, que poderiamos colocar muitos trechos como momentos verídicos da vida de um psiquiatra. Entretanto, o que mais nos chamou a atenção foi a captação inconsciente de como se passam as coisas no tratamento psico-analítico de um psicotico; por exemplo, as pioras da doente diretamente relacionadas a vivências de frustração dentro do próprio hospital. As reações tempestuosas tão próprias da "transferência" dos esquizofrênicos, fazem adivinhar a influência na filmagem de um psicanalista ou de um antigo doente mental. Somente quem experimentou em si mesmo tais conflitos, ou quem vibrou com êles tentando compreendê-los, poderia transmitir aos demais o que se passa no íntimo daqueles seres humanos que o mundo erroneamente crê insensíveis ao sofrimento.

OS FINS DA CAMPANHA

A campanha empreendida pela Sociedade de Amparo aos Psicopatas tem os seguintes fins: promover por todos os meios e em todos os setores sociais o desenvolvimento da saúde mental; proteger os doentes mentais, fornecendo-lhes, especialmente, meios de trabalho e diversões; assistir os egressos de hospitais; amparar as famílias dos doentes,

Mais Estrelas do Que no Céu...

A PROPÓSITO DO JUBILEU DE PRATA DA METRO-GOLDWYN-MAYER

Katharine Hepburn, uma das grandes "estrelas" da Metro-Goldwyn-Mayer. Katharine vem de terminar outro filme com Spencer Tracy: "A Costela de Adão", que a marca do Leão nos apresentará em plena Temporada de seu Jubileu de Prata, tão auspiciosamente iniciada com a estréia de "Os Três Mosqueteiros"

Lá por volta de 1924, alguns magnatas da então quase jovem indústria cinematográfica, decidiram unir as marcas "Metro", "Goldwyn" e "Mayer", e Leo, o Leão, começou a emitir os rugidos que com o tempo se ouviram no mundo inteiro.

E quando a grande Companhia cinematográfica chegou a Hollywood, um jovem inteligente teve uma idéia brilhante para um lema. Dizia assim: "Mais estrelas do que no Céu". Naquela ocasião isso parecia bastante grandioso — e acontece que ainda hoje assim parece. Era e é o credo da cabeça dirigente, Louis B. Mayer, extraordinário forjador de "estrelas".

De feito, desde o dia em que se deu a fusão, o elenco estelar era já formidável para aqueles tempos. Quando Louis B. Mayer se encarregou dos estúdios, podia contar orgulhosamente até seis "estrelas": — Mae Murray, John Gilbert, Lillian Gish, Lon Chaney, Ramon Novarro e Antonio Moreno.

Surgiram outras, muitas delas figuras desconhecidas quando as encontrou Louis B. Mayer, mas que formaram um desfile rutilante e famoso através dos anos. Hoje, quando se celebram as glórias de um Jubileu de Prata por todos os títulos memorável, Mayer pode contar quase uma centena de nomes famosos em sua lista.

Tem sido Mayer um precursor no desenvolvimento das "constelações" e correspondeu de verdade à divisa que constituiu algo como um brazão de seus estúdios em 1924, ao menos no que se refere ao firmamento de Hollywood...

Uma das primeiras a chegar aos estúdios foi Norma Shearer, que havia sido modêlo para anúncios numa empresa em Nova York. Quando se filmou "The Big Parade", foi achada a pequena Renée Adorée para interpretar o inesquecivel papel de francesinha. Depois, na Europa, Maker descobriu uma tímida sueca que ao florescer foi a grande Greta Garbo. Marie Dressler foi trazida a Hollywood para conseguir triunfos superiores aos que até então havia obtido no teatro. Uma corista foi outro achado, uma jovem chamada Lucille Le Sueur, que pouco depois ganhou êste nome mais sonoro: Joan Crawford. Depois surgiu Jean Harlow, de prematuro fim, infelizmente. Myrna Loy, a quem se catalogara como um tipo exótico, excelente apenas para "vamps", foi transformada pela Metro-Goldwyn-Mayer em uma das primeiras "estrelas" românticas ou comediantes. Clark Gable havia sido simples "extra" durante a filmagem da "Viuva Alegre" que Mae Murray e John Gilbert interpretaram. Um estudante de violoncelo, chamado Spangler Arlington Brugh, triunfou na tela como Robert Taylor. Uma noite em Londres, Louis B. Mayer equivocou-se de teatro — e assim conheceu Greer Garson.

A Metro Goldwyn Mayer conseguiu reunir os três Barrymore — Ethel, John e Lionel. Este ultimo pertence aos estudios que estes abriram as portas, e Ethel se uniu aos mesmos como membro permanente da Companhia pletórica de "estrelas". Lionel Barrymore comparte das honras como veterano, com Lewis Stone. Louis B. Mayer observou que, sob sua guarda, muitas crianças se converteram em "estrelas": Judy Garland, Mickey Rooney, Jackie Cooper, Freddie Bartholomew, Margaret O'Brien e Elizabeth Taylor, que se graduaram na escola de atores vermelhos da Metro Goldwyn Mayer, compartilhando das aulas com outros alunos como Lana Turner, Kathryn Grayson, Jane Powell e outras personalidades rutilantes de hoje.

Ninguem deu grande importancia a certo estudante da Universidade de Princeton, com semblante de faminto — mas James Stewart a todos enganou. Robert Montgomery chegou de Nova York para interpretar um papel secundario em um filme, nos primeiros dias de filme sonoro — e foi mais aplaudido que a "estrela", chegando a ser um dos primeiros. Wallace Beery, cujo falecimento se lamentou há pouco, estava desaparecido em papeis cômicos, quase de farsa até que Louis B. Mayer o contratou para um papel de fôlego em "O Presidio" (The Big House). Ao mesmo tempo existia um ator que até então só interpretara papel de vilão — e nêle se descobriram qualidades de esplendido comediante, quando foi apresentado em "A Ceia dos Acusados", iniciando a série de "Thin Man": William Powell. Jeanette Mac Donald e Nelson Eddy formavam a parelha lírica triunfante nos melhores filmes musicais inaugurados por "Oh, Marieta !". E a incomparável Helen Hayes obtinha o prêmio da Academia de Artes e Ciências de Hollywood com o filme Metro Goldwyn Mayer "O Pecado de Madelon Claudet".

Penetrando nas sombras do passado encontramos estes nomes: Lew Cody, Grace Moore, Karl Dane, Conwey Tearle e Charles King entre muitos outros recordados e esquecidos, que deixaram narcada com estrela de prata a rota que percorreram.

Hoje aparecem novas figuras entre as mais familiares e conhecidas dos "fãs" das películas Metro Goldwyn Mayer.

Na lista de artistas se encontram June Allyson, Fred Astaire, Lionel e Ethel Barrymore, Jimmy Durante, Clark Gable, Ava Gardner, Judy Garland, Greer Garson, Kathryn Grayson, Van Heflin, Katharine Hepburn, John Hodiak, Claude Jarman Junior, Van Johnson, Gene Kelly, Deborah Kerr, "Lasie", Peter Lawford, George Murphy, Margaret O'Brien, Frank Sinatra, Walter Pidgeon Jane Powell, William Powell Ginger Rogers, Mickey Rooney, Red Skelton, Ann Sothern, James Stewart, Elizabeth Taylor, Robert Taylor, Spencer Tracy, Lana Turner, Esther Williams — e aí está apenas a metade da preciosa lista.

O inteligente jovem que criou o "slogan" a frase — "Mais Estrelas do que no Céu" — continua em seu posto. Chama-se Howard Dietz e é hoje um dos "executivos" da prestigiosa Companhia.

NOTÍCIAS DIVERSAS

Na proxima sexta-feira, 16, ás 21 horas, a Cultura Artistica oferecerá ao seu quadro social mais um sarau que se destina a marcar um acontecimento artistico de envergadura. Trata-se de um recital do celebre pianista alemão Wilhelm Kempff, de há muito consagrado como um mestre da interpretação pianistica.

Ainda na recente serie de concertos e recitais que levou a efeito em Paris, o eminente pianista alcançou um sucesso verdadeiramente incomum, recebendo dos criticos mais ilustres testemunhos eloquentes de admiração pelas suas "performances". Entre outros, Clarendon em "Le Figaro" não hesitou em chama-lo de "o maior pianista dos tempos modernos".

Por tudo isso e pelo solido prestigio que desfruta em nosso meio artistico, o recital de Kempff constituirá certamente um dos pontos culminantes da atual temporada.

• • •

A temporada que o Ballet Society vem realizando no Teatro Fenix, cujo sucesso tem sido testemunhado calorosamente pela critica e por quantos tiveram o prazer de assistir á apresentação dos espetaculos já realizados, prosseguirá amanhã com um novo programa, assim constituido: I — O Lago dos Cisnes, 2 — Divertissements; 3 — Bodas de Aurora.

Na recita de amanhã, ás 21 horas, o publico terá oportunidade de assistir á estréia de Maria Angelica, a jovem e já vitoriosa bailarina, no principal desempenho do grande bailado de Petipa e Ivanoff: "O Lago dos Cisnes".

• • •

Organizada pela Associação "Présence des Arts", de Paris, sob a direção de Evrard de Bouvre, deverá inaugurar-se, no dia 13 de setembro, no Museu de Artes Modernas, á Avenida Presidente Vargas, 240, 11.º andar, uma exposição de livros francêses ilustrados por pintores da Escola de Paris. Serão tambem expostas gravuras de jovens artistas "d'avant garde" e de seus mestres. A gente culta e de bom gosto terá, pois, oportunidade de ver obras famosas da literatura francesa, com ilustrações de Braque, Picasso, Matisse, Derain, etc.: Uma nota curiosa será a apresentação aqui, antes de ser feita em Paris, de dois livros: "Salyricon" de Petrone, ilustrado por Othon Friez e "Princesse de Babylone" de Voltaire, com mais de 50 lito-gravuras de Van Dougen. O conjunto se compõe de uma centena de volumes e outro tanto de gravuras, e é um reflexo vivo do panorama da cultura e da arte contemporaneas em que o sentimento, a imaginação e a inteligencia se sobrepõem á simples tecnica.

O Diretorio Académico da Escola Nacional de Belas Artes inaugurará dia 14 do corrente, ás 18 horas, no Assirio (Teatro Municipal), uma exposição de motivos regionais brasileiros, que constará de uma parte artistica, uma fotografica e uma documentária abrangendo os Estados de Minas Gerais, Espirito Santo, Baía e Pernambuco, e o vale do São Francisco'.

VARSOVIA — O primeiro dos competidores estrangeiros inscritos no IV Concurso de Piano Chopin em Varsovia a chegar na capital polonesa foi o paulista Helio da Silva Es, se pianista brasileiro deu no dia 28 de agosto um recital Chopin na casa natal de Chopin em Zelazowa Wola.

Varios membros do Juri do Concurso Chopin apresentar-se-ão ao publico polonês em Varsovia e outras cidades, com recitais e concertos; são eles Magdalena Tagliaferro do Brasil: Lelia Gousseau, Marguerite Long e Lazare Levy da França, Lew Oborin da União Soviética, Lajos Hernandi da Hungria e Jan Ekier da Polonia.

O concurso iniciar-se-á no dia 15 do mês corrente. O primeiro dia será reservado para tarefas de organização e constituição do Juri. A 16 e a 17 realizar-se-ão as eliminações de 1.º grau, sem a presença do publico.

A inauguração publica do Concurso dar-se-á no domingo, dia 18.

Nesse mesmo dia iniciar-se-á a segunda etapa do Concurso, que se prolongará até 10 de outubro.

Os candidatos apresentar-se-ão diariamente das 1 ás 13 horas e das 16 ás 18 horas.

A etapa final, com acompanhamento de orquestra, terá inicio no dia 12 de outubro.

A menina dos olhos DA INDUSTRIA AUTOMOBILISTICA BRITANICA
O NOVO Ford INGLES 1949
4 portas - PREFECT
Agil, econômico, de linhas sóbrias, o novo Ford-Inglês 1949 de quatro portas Prefect - é um carro que realmente se impõe pelas suas qualidades. Conheça-o.
PREÇO Cr$ 43 000,00
Faça um Ford Inglês o seu Presente
PERVAL RUA MÉXICO, 1-C RIO DE JANEIRO
Anúncio 36

LEIA
... no frio ou no calor
de segunda a sexta-feira
aperitivo de valor
boa aguardente
"ABRIDEIRA"
DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS
A. Pires de Azevedo & Cia. Ltda.
RUA CONSELHEIRO SARAIVA N. 13 — 1.º Andar

ESPANTOSO, BAR-EL-GHAZAL E NACAR PROMETEM UMA CHEGADA EMPOLGANTE!

Prognósticos do DIARIO CARICCA

Roseira — Luarlinda — Sarambu'
Idealista — Frontal — Fogo Bravo
Léste — Botafogo — Hastapura
Curupay — Danton — Luchon
Petrilia — Cabanã — Mygala
Cachimbo — Burgos — Fogo Belo
Espantoso — Falindor — Bar El Ghazal
Havano — Grão Mogol — Cavador

NESTOR COSTA PEREIRA.

Luarlinda e Roseira — Dupla 13
Idealista e Fogo Bravo — Dupla 13
Léste e Botafogo — Dupla 13.
Gamuza e Curupay — Dupla 33
Petrilla e Mygala — Dupla 12
Cachimbo e Albardão — Dupla 22
Espantoso e Bar El Ghazal — Dupla 13
Havano e Xepur — Dupla 23.

LUIZ REIS.

A Saida - o Maior Adversário do Filho de Caaimbé — Luarlinda Está "Sobrando" na Grama — Leste Deve Repetir — Curupay e Gamuya, Uma Dupla Aparentemente Liquida — Nossas Apreciações Para Hoje

Para a reunião de hoje, damos abaixo as nossas apreciações individuais:

1ª CARREIRA

ROSEIRA — Cot. 30 — Muito falada, a irmã de Inicial. Está n aturma, "Flor do Abacate".

SARAMBU' — Cot. 50 — São fracas suas credenciais. Na lama, serve como azar.

DONA ELZA — Cot. 60 — Na grama com o Meszaros, já tirou um quarto lugar para Jume e Poranga... Cuidado!

LUARLINDA — Cot. 20 — Parece-nos um "desconso", no "tapete"! Dificil perder.

OPALA — Cot. 50 — Boa para uma "dobradinha". Vejam se vai desferrada.

EDORMA — Cot. 60 — Sempre entre os ultimos. Não acreditamos.

FANOPY — Cot. 60 — Cuidado com essa na grama! Olho nela!

2ª CARREIRA

FOGO BRAVO — Cot. 25 — "Uma pintura"! Capaz de vencer "disparado", agora! Vinha correndo em zig-zag outro dia..

FRONTAL — Cot. 35 — "Gramatico". Se chover vai apanhar boné.

MONDAR — Cot. 50 — Já venceu nessa distancia. Mas o pareo é aborrecido.

IDEALISTA — Cot. 30 — Reaparece muito preparado pelo "mestre" Celestino. Perigoso.

INTREPIDO — Cot. 60 — Muita distancia. Poule alta na grama.

CORBETOR — Cot. 70 — Volta bonitão. Na grama, tem um segundo para Effendi. Se largar...

Betting Simples

3 Cachimbo
1 Espantoso
6 Havano

3ª CARREIRA

BOTAFOGO — Cot. 25 — Sempre uma das forças. Sério concorrente.

IMBU' — Cot. 35 — Perdeu longe para léste, mas leva quatro quilos do filho de Esfinge. Perigoso.

PEPITO — Cot. 70 — Correu abaixo da critica, domingo. Leva 17 quilos...

LESTE — Cot. 18 — E' confirmar para continuar na serie. Ainda como nunca e perdindo adversarios que o façam correr! ..

NEVER LOOSES — Cot. 80 — Pareo duro. Muito leve, mas a turma ..

HASTAPURA — Cot. 30 — Chovendo- dificil perder. Entrou em forma, e até na grama, promete boa atuação.

4ª CARREIRA

VIOLAINE — Cot. 50 — Turma atrevida. Como azar, bem jogada.

PELELE — Cot. 50 — Com o tal de Tolentino Espino, fracassou. Nas mãos de um joquei de verdade, pode figurar.

LUCHON — Cot. 80 — Pelo que correu quarta-feira e na grama, vai apanhar boné.

OPULENTO — Cot. 70 — Com 58 quilos, não nos agrada. Gosta de pesos baixos.

CURUPAY — Cot. 20 — Do geito que venceu é um "passeio", novamente! E irmão do Cio, deve "meter pata" de verdade, na grama.

GAMUZA — Cot. 20 — Atirese bonito, essa. Ganhou até do Big Red, em Cidade-Jardim! O Ulloa leva fé.

PURITANA — Cot. 70 — Não correu mal. Serve como azar.

DANTON — Cot. 35 — Um dos provaveis. Pelo visto não cuspa na frente do Curupay.

PIGRA — Cot. 35 — Estreando o tronel essa italiana. Não nos agrada.

5ª CARREIRA

MYGALA — Cot. 30 — Pode umas rama seca e deu-se bem com o Pierre Vaz na tarde do Grande Premio "Brasil". Perigosa.

PETRILLA — Cot. 2? — E' a força. Tudo, á feição, agora.

CABANA — Cot. 40 — Muita distancia. Perdeu feio para Neurusa, em 2.200.

BONNE AMIE — Cot. 40 — "Raçuda". Parece que ? frente com sucesso esses 2400 metros.

ALPINA — Cot. 80 — Corre longe e pode arranjar um terceiro no final

6ª CARREIRA

OURO PRETO — Cot. 50 — Muita "raça". Sabe correr muito mais do que o fez na estreia quando "fechou a raia".

BURGOS — Cot. 50 — Perdeu e o Mario estava "debrucado"... Ficou muito indocil nas cintas.

IRRESISTIVEL — Cot. 35 — Um filho de Tipoia, tem de correr na grama. Perigoso, embora venha de um fracasso.

CACHIMBO — Cot. 27 — "Gramatico" e gosta desse percurso. No final aguentem sua atropelada.

ALBARDAO — Cot. 30 — Corre o dobro na grama. Vão custar a alcança-lo, desta vez

CRATO — Cot. 22 — "Tinindo". Sério competidor. Vamos ver isso, "seu" Castillo! Tem cheiro de "carne assada".

JUNIOR — Cot. 70 — Pelo que correu quarta-feira, não nos agrada. E havia fé.

RONON — Cot. 40 — Gostamos desse. Meio gordo, chegou ali no "bolinho" da frente, em quinto lugar.

FOGO BELO — Cot. 35 — Só entra ultimo. Na grama — dizem — vai inverter os "papeis".

JERUQUI — Cot. 35 — Melhorando. Bom reforço.

CARANAHY — Cot. 35 — Não é dos piores. Excelente azar.

BARODAR — Cot. 35 — Chegou longe, e muito gordo ainda Vai apanhar boné.

Betting Duplo

3 Cachimbo — 1 Burgos
1 Espantoso — 7 Falindor
6 Havano — 12 Grão Mogol

7ª CARREIRA

ESPANTOSO — Cot. 27 — Largando bem, vai deixar "saudades"... Anda "voando" e tem todo geito de "crack"!

TOROPI — Cot. 100 — Pareo duro. Não gostamos.

NACAR — Cot. 35 — O Rigoni diz que na frente do Espantoso, ele chega. Perigoso.

DON NAVARRO — Cot. 80 — Ligeiro, mas entrega logo os "pontos". Não nos agrada.

BAR-EL-GHAZAL — Cot. 35 — Grande adversario na grama seca. Está lindo.

CAMPEADOR — Cot. 50 — Vem de um fracasso em São Paulo, onde já foi o lider da geração. Há fé.

FALINDOR — Cot. 60 — Muito "enfeitado". De fato, "mete pata". Venceu, contudo, na lama.

INVICTUS — Cot. 80 — Pareo duro. Não nos agrada.

8ª CARREIRA

CAVADOR — Cot. 50 — Só na areia. Na grama, nada fez quando Meliandro galopou de ponta a ponta naqueles 2.000 metros.

MILAGROSA — Cot. 50 — Tudo contra. Vai apanhar boné.

GALHARDIA — Cot. 70 — Com o Narvnio "fechou a raia". Bom azar nas mãos do S Camara.

GUAPEBA — Cot. 40 — Na grama, serve como azar.

HELPER — Cot. 70 — Condenado pelo retrospecto. Azarão.

HADIFAH — Cot 50 — Turma camarada. Vale umas poules.

HAVANO — Cot. 25 — E' a força. Pode vencer em qualquer raia.

JACOMI — Cot. 50 — "Arenatico". Se chover, pode tirar a forma para cima do Cavador.

XEPUR — Cot. 50 — Este é "gramatico". Prefere um freio

VELHO RICO — Cot 40 — Gosta do percurso e, desferrado, vai dar o que fazer.

GUATAPARA' — Cot 80 — Correndo pouco. Não nos agrada.

ORELFO — Cot. 70 — Não acreditamos.

GRAO MOGOL — Cot. 35 — Uma "fera" nas cintas! Larga sempre escapado.

DIOLAN — Cot. 50 — Ficou mais forte a companhia. Serve como azar.

MAVILIS — Cot. 50 — Quem o entende é o Pedro Simões. Gosta do "tapete".

MONTARIAS PARA HOJE

1º PAREO — 1.400 metros — Cr$ 28.000,00 — A's 13.20 horas:

Ks.
1 | (1 Roseira, A. Torres .. 56
1 | (2 Strategy, excluido .. 56
2 | (3 Sarambu', E. Cardoso 56
2 | (4 Dona Elza, J. Graça 56
3 | (5 Luarlinda, E. Castillo 52
3 | (6 Opala, S. Ferreira 56
4 | (7 Edorma, J Mesquita 56
4 | (8 Fanopy, J. Portilho 56

2º PAREO — 1 800 metros — Cr$ 30.000,00 — A's 13 50 horas:

Ks
1—1 Fogo Bravo, L. Rigoni 58
2—2 Frontal, V. Andrade 56
3 | (3 Mondar A. Araujo 55
3 | (4 Idealista, F. Irigoyen 56
4 | (5 Intrepido, E. Castillo 50
4 | (6 Corretor, C. Brito .. 56

3º PAREO — 1.400 metros — Cr$ 30.000,00 — A's 14.20 horas:

Ks.
1—1 Botafogo, F. Irigoyen 52
2 | (2 Imbu', E. Castillo .. 52
2 | (3 Pepito, I. Pinheiro .. 50
3 | (4 Leste, J. Mesquita .. 50
3 | (5 Never Looses, S. Batista 50
4 | (6 Hastapura, O. Ulloa .. 52
4 | (" Pandorga, J. Portilho .. 52

4º PAREO — 1.500 metros — Cr$ 25.000,00 — A's 14,50 horas:

Ks
1 | (1 Violaine, L. Rigoni 5?
1 | (2 Pelele, V. Andrade .. 54
2 | (3 Luchon, I. Pinheiro .. 54
2 | (4 Opulento, J. Martins 58
3 | (5 Curupay, P. Coelho .. 53
3 | (6 Gamuza, O. Ulloa 55
4 | (7 Puritana, J. Araujo 5
4 | (8 Danton, E. Castillo .. 54
4 | (" Pigra, S. Ferreira .. 52

5º PAREO — Premio "Delegações Militares Estrangeiras" 9ª Prova Especial de Eguas" 2 400 metros — Cr$ 50.000 — A's 12 25 horas:

Ks
1—1 Mygala, P. Vaz 59
2—2 Petrilla, G. Costa .. 5
3—3 Cabanã, O. Ulloa 57
4 | (4 Bonne Amie, L. Rigoni 57
4 | (5 Alpina, Ot. Reichel 57

6º PAREO — 1 400 metros — Cr$ 40.000,00 — A's 16 horas — (Betting):

Ks.
1 | (1 Ouro Preto, A. Ribas 55
1 | (" Burgos, P. Coelho .. 55
2 | (2 Irresistivel, L. Rigoni 55
2 | (3 Cachimbo, O. Reichel 55
2 | (4 Albardão, A. Araujo 55
3 | (5 Crato, ... 55
3 | (6 Junior, S. Ferreira .. 55
3 | (7 Ronon, G. Costa 55
4 | (8 Fogo Belo, J. Mesquita 55
4 | (" Jeruqui, F. Irigoyen 55
4 | (" Caranahy, O Ulloa .. 55
4 | (" Barodar J. Portilho .. 55

7º PAREO — Grande Premio "Conde de Herzberg" (Criterium de Potros) — 1 600 metros — Cr$ 150 000 00 — A's 16,35 horas — (Betting).

Ks.
1 | (1 Espantoso, P. Vaz .. 55
1 | (2 Toropi L. Benitez 55
1 | (3 Nacar, L. Rigoni .. 55
2 | (4 Don Navarro, O Ulloa 55
3 | (5 Bar-El-Ghazal F Irigoyen 55
3 | (6 Campeador, L. Leignton 55
4 | (7 Falindor, D. Ferreira 55
4 | (8 Guaruman, I. Souza 55
4 | (9 Invictus, J. Mesquita 55

8º PAREO — 1 400 metros — Cr$ 28.000,00 — A's 17.10 horas — (Betting):

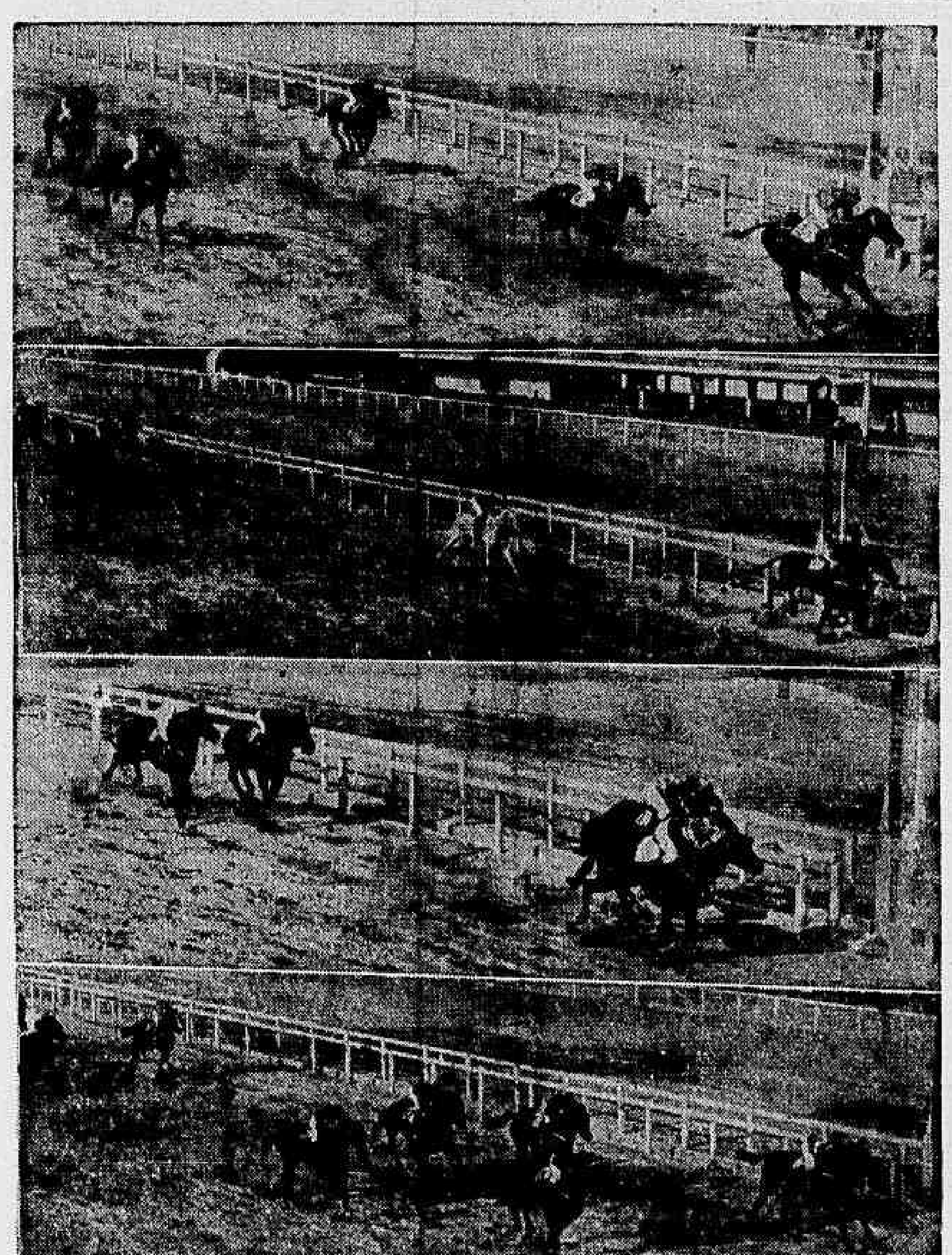
Ks.
1 | (1 Cavador, L. Rigoni 58
1 | (" Milagrosa, I. Pinheiro 48
1 | (2 Galhardia, S. Camara 48
2 | (3 Guapeba, S Ferreira .. 52
2 | (4 Helper, E. Vieira 52
2 | (5 Hadifah, J. Morgado 54
2 | (6 Havano, D. Ferreira 52
3 | (7 Jacomi, A. Araujo .. 54
3 | (8 Xepur, J. Martins 56
3 | (9 Velho Rico V. Lima 58
3 | (10 Guatapará, Ot. Reichel 54
4 | (11 Orelfo J Tinoco .. 50
4 | (12 Grão Mogol, P. Coelho 53
4 | (13 Diolan, F. Irigoyen .. 54
4 | (" Mavilis, J. Araujo 54

Não Podem Atuar

Suspensos pela Comissão de Corridas não poderão intervir na reunião desta tarde o joquei René Latorre e os aprendizes Cândido Moreno e Paulo Tavares.

Diario Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro, 11 de Setembro de 1949 — Numero 6.507



De cima para baixo: Chaim derrotando Dona Stella; Parker, de galope, com Ternura na dupla; Guaruman perdendo para Camelot e Irapiranga, de ponta a ponta, abatendo Brazilian Star

BLUE DREAM REPETIU

Confirmando o retrospecto e as previsões do Castillo, Bongá iniciou a reunião derrotando a Ladylove, enquanto Ninfa terminava em último, atrás da Lujan.

No páreo seguinte, Chaim, que outro dia ganhou mas não levou, "passou o recibo" na Dona Stella. Era a segundo do Castillo.

Muito facil, a vitória do Parker. Ternura tordilha, "gramática", formou a dupla e o Eclético, cavalinho falso como poucos, finalizou em terceiro lugar.

Guaruman, com mais de 33.000 poules, acabou perdendo para o Camelot, um filho da B. I.M., que "pregou" 94" 1/5, para os 1.500 metros!

Rigoni reservou Camelot para uma atropelada fulminante na reta.

De ponta a ponta, Irapiranga saiu de perdedora na Gavea.

Brazilian Star, o favorito investiu pelo centro da pista nos últimos 200 metros dando a impressão que dominaria a eguinha treinada pelo Mario de Almeida, mas Irapiranga resistiu firme, embora o Lipe não lhe desse uma folga, da saída até as Especiais, onde renunciou a luta para completar o "placard".

Lord Polar correu na frente até a entrada da reta, seguido sempre do Blue Dream. Ao virar nos 600, porém, abriu, deixando passar o Blue Dream que fugiu. Nas Especiais o pensionista de Zuniga não tinha mais sobras e a custo pôde suportar a reação do Lord Polar pelo meio da raia.

"Minguinho", a nosso vêr, perdeu a corrida na entrada da reta.

O João Attianesi completou com Sagramor, a segunda da tarde. A eguinha "escreveu" um pouco e o Champion, "cerqueiro" de marca, perdeu de cabeça uma carreira incrivel!

DOS ESTADOS

REERGUIMENTO DA SAFRA ALGODOEIRA EM SÃO PAULO

A Festa do Trigo — Conferencia do Desembargador Ari Franco — A Questão do Leite — Equipamento Para a Radio Tabajara — Homenagem do Radio á Imprensa — Aumento Dos Funcionarios Paranaenses ....

A SAFRA DO ALGODAO — Telegrama de São Paulo, divulga que foi classificado na Bolsa de Mercadorias o milionesimo fardo de algodão da safra em curso.

O fato, que não se verifica dêsde 1946, foi consignado em significativa cerimonia, revelando-se ser a mais promissora a nova fase dessa cultura em São Paulo.

A FESTA DO TRIGO — Em São Miguel do Archanjo, São Paulo, realiza-se, hoje, a tradicional festa do trigo, que assinala o inicio da colheita dêsse cereal, na fazenda Atlantina.

Foram plantados na referida fazenda cerca de 300 alqueires de trigo, das diversas variedades.

CONFERENCIA SOBRE A LEI DE IMPRENSA — Em Curitiba, Paraná, o desembargador Ari Franco, do Tribunal Federal, proferiu uma conferencia na Faculdade de Direito do Paraná; tendo abordado o tema "A nova lei de imprensa".

QUESTÃO DO LEITE — Em São Paulo, divulgam que seguirá para o Rio, uma comissão incumbida de estudar a questão do preço do leite.

Os produtores não perderam a esperança de conseguir ver atendidas as suas reivindicações, tendo o sr. Iris Meinberg, ao embarcar, declarado que espera ver tudo resolvido até o fim da próxima semana.

EQUIPAMENTO PARA A RADIO TABAJARA — Em João Pessoa, Paraiba, foi assinado contrato com a Philips do Brasil S. A. para o fornecimento de equipamento para a Radio Tabajaras, emissora estadual, no montante de 1 milhão e trezentos mil cruzeiros.

HOMENAGEM A' IMPRENSA — Em Terezina, Piauí, a Radio local prestou significativa homenagem à imprensa piauiense, com variado programa artistico, tendo sido convidados todos os jornais e agencias noticiosas.

VENCIMENTO DO FUNCIONALISMO — Em Curitiba, Paraná, o prefeito aprovou a reestruturação do funcionalismo e os nove padrões de vencimentos mensais de Cr$ ...... 1.100,00 à Cr$ 5.400,00. Calcula-se que o orçamento da Prefeitura ascenda, no corrente ano, a Cr$ 40.000.000,00 do qual 25% destina-se ao funcionalismo.

Quem Não Anuncia se esconde

CASA URICH
RESTAURANTE DE 1.ª ORDEM
Aberto aos domingos e feriados
R. SETE SETEMBRO, 41 43

EXIJA ETIQUETA COM FÓRMULA
RAÇÕES BALANCEADAS PIRATININGA
(Fabricadas desde 1930)
para
AVES . . . CR$ 45,00
Super Vitaminada CR$ 56,00
PORCOS . CR$ 35,00
VACAS . CR$ 35,00
Tonelada CR$ Consultar
Sacos de 35 kgs.
Preços na Fábrica
Cotação diária

SCAL-RIO
O MAGAZINE AGRICOLA DO BRASIL
Av. Marechal Floriano, esq. Rua dos Andradas — Rua do Lavradio, 17 — Rio de Janeiro

O PREFERIDO DE TODOS!
COLCHÃO DE MOLAS DE AÇO VENTILADO
SO' AMERICANO
FABRICA R BARAO DE MESQUITA,153
TELS. 28-9249 - Gerência
48-7389 - Escritório
GARANTIA DE 10 ANOS
TRAVESSEIRO VENTILADO YANKEE
EXPOSIÇAO E VENDAS
Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875
Av. Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206
Rua do Catete, 86 — Tel. 25-2115
Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535

Fabricam-se jóias

A Fábrica de Joias "Esser Ltda." à avenida Presidente Vargas 2.139 1.º andar. Telefone 43-4176 vende: um relógio com pulseira de ouro 18 K garantido para senhora por Cr$ 1 500 00. 1 anel de ouro e platina e brilhante para senhora por Cr$ 450 00 1 relógio de ouro para homem 18 quilates garantido por Cr$ 950.00. aneis de grau desde Cr$ 800,00. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de ouro ou platina. Fabricam-se joias em geral, especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores.

3ª SEÇÃO

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

Literária, Feminina e Infantil

ANO XXII — DOMINGO, 11 DE SETEMBRO DE 1949 • Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR • PRAÇA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO — Nº 6.507

POESIA

POEMA

Elvia Lordello

Vou viajar com a noite
Levando comigo tristeza
E esta alma penada.

Vou viajar com a noite
A louca da Esplanada irá comigo
Irá também a boneca Ionlin
— de tôdas a mais amada —

Irão essas flores, o meu pequeno palhaço.
Meu amor ficará. Quero sentir saudades
mesmo não poderia viver sem a lembrança
dele).

CONTO

A VALSA

Breno Accioly

EU vi o povo da janela do sótão. Do sótão que, há quinze dias, é uma janela fechada.

Desde que Hilda foi ser lápide, calafetei o quadrado da janela para não escutar o mais leve sussurro de vento, para não ouvir as buzinas dos rebocadores de carvão, para não vêr as cortinas prenhes como velas no oceano.

Queria a memória para Hilda. E ficava a noite toda a me lembrar de Hilda, a chorar de face enxuta, tristezas acabrunhando meu peito dolorido. Ah! como Hilda me animava! Eu era um operário dos sons. Todos os dias sentava-me no tamborete e, de mão espalmadas no teclado, executava mediocremente músicas que a maioria dos fregueses dizia ouvir pela primeira vez. Era uma loja de discos, de músicas ligeiras, a que matava a minha fome. O meu trabalho era tocar a música que o freguês exigisse, mesmo aquela que, de música, nada tivesse. Abrir o piano e tocar.

Na infancia, quando abria a caixa do piano, minha mãe sentava-se no lado esquerdo, atrás de nós, a flauta empretecia os lábios de meu pai. E as minhas mãos, as mãos de minha mãe, os lábios de meu pai, de momento funcionavam. Era o Dom Carlos a quatro mãos acompanhado à flauta. Era a Cavalaria Rusticana de meus onze anos.

Aos onze anos, minhas mãos eram lisas, rosadas as unhas se encaixavam na pele. Minha mãe ficava a velar meu sono até que me visse dormindo a sono solto.

Uma noite interromperam o meu sonho.

— Venha ver a sua mãe que está morrendo.

O corredor era um canudo, mas antes de atravessar a porta, [illegible] o desenlace. Já acendiam os quatro círios, já trapejavam as asas das cortinas fúnebres. E meu pai, vendo que o sono de minha mãe era o último, foi buscar a flauta. Voltou do escritório já desequilibrado, a flauta nos lábios doidos a esmaecer uma mimosa barcarola. Rodou, tornou a rodar em torno do corpo de minha mãe, sempre com a flauta a lhe empretecer os lábios, a lhe desordenar a razão.

Amanhecia. Uma preta de noventa anos, a parteira da cidade, quis me consolar: carregou-me à varanda, mostrou-me a Estrela d'Alva.

Quanta coisa aconteceu depois! E, de tanto repetirem-se coisas tristes, aquelas lições de música que, na infancia, eram um passatempo, muito depois me foram úteis. Minha mãe já não se sentava ao lado esquerdo, meu pai devia flautear no côro dos anjos. De visceras secas, para o estômago não secar de todo eu me submetia a tocar para os fregueses — a tocar piano como se estivesse a puxar a corda de um sino, o meu sino de enterro.

Foi numa noite de inverno que conheci Hilda. Em vez de conhecer uma jovem, conheci um rosto envelhecido aos vinte anos, o pavor a vidrar-lhe os olhos, toda ansia do mundo a apavorar-lhe a vida. Recostada no fundo do divã, Hilda, sem forças, mal podia ouvir-me. Quase desfalecida, a cabeça derramava os cabelos e copiosos os cabelos estendiam-se até os pés, desalinhados, remexidos, num rolo bruto, como se uma luta houvesse desfeito aquele penteado de tranças.

— Como entrou aqui?

No meio do quarto, meu vulto enchia toda uma parede. Eu devia gesticular, aos berros: as palavras, que saiam de minha boca, deviam multiplicar-se impiedosas.

— Puxe por aqui!...

E apontava a porta aberta por onde o frio entrava mais umido para quem não tivesse casaco, meias.

Hilda — sem forças para me lançar um sorriso.

Então vi, mais de perto, aquela palidez que, mesmo de longe, já se apresentava pálida. Quis tomar-lhe o pulso, mas o ritmo era tão fraco, tão mole, que por um instante duvidei:

— Morta?

Ah! Como Hilda me assustou! Toda a noite fiquei a

(Conclui na 2.ª pág.)



Jean Quick é dos mais jovens e expressivos elementos com que conta o "Ballet Society", o grupo organizado e dirigido por Tatuana Leskova que ora realiza uma temporada no Teatro Fenix

ARTES PLASTICAS

PINTURA MURAL DA ESCOLA DE PARIS

Raymond Cogniat

POR ocasião do festival organizado em Avinhão, o Palácio dos Papas acolheu uma manifestação artística extremamente importante que, no plano das artes plásticas, devia ter um caracter experimental tão significativo como, no plano teatral, as representações organizadas no Palácio, graças ao Cercle d'Echanges Artistiques Internationaux.

Com efeito, o ambiente escolhido pelos organizadores impõe certa disciplina que é impossivel não levar em conta e que conduz à escolha dum estilo muito particular. Não é possivel, em salas tão vastas, apresentar obras concebidas para salas parisienses, e isto é igualmente verdadeiro para o teatro como para a pintura. Trata-se pois de reencontrar o espirito e a técnica duma arte monumental. A experiência encetada a três anos pelos espetáculos de Jean Vilar permitiu ao encenador melhorar de um ano para outro os seus meios de expressão e o seu estilo, e atingir agora uma amplidão digna da escala do monumento.

• • •

No dominio das artes plásticas, a experiência não pôde ser feita com o mesmo espirito da continuidade. Cada ano variam as personalidades encarregadas de executar o programa. Em consequencia disto, o tema foi constantemente renovado, embora as necessidades materiais tenham imposto a cada um resultados análogos. Quando Christian Zervos tentou fazer uma seleção de arte contemporânea e, no ano seguinte, M. Pichard uma de arte religiosa, um e outro foram obrigados a tomar em consideração as dimensões das salas de exposição, a sua austeridade e a própria matéria dos muros em pedra; escolheram assim obras muito grandes e que pela sua técnica respeitam a superficie mural. A idéia de realizar, este ano, um Salão de arte mural, parece pois corresponder a uma lógica indiscutivel. O Salão de arte mural que, antes da guerra, sob a direção de Saint-Maur, tinha tido ocasião de se manifestar por diversas vezes, encontra aqui uma possibilidade de renascer perfeitamente conforme às suas possibilidades e fins. Mas seria bom que, desta primeira e nova tentativa, não se tirassem conclusões definitivas.

E' evidente que, ainda neste caso, estamos perante uma improvisação, quaisquer que sejam as qualidades de conjunto representado. Para que se obtivessem resultados mais definitivos, e mais probantes, seria necessário que este gênero de competição fosse prevista muito tempo antes, que os artistas fossem informados do lugar onde seriam penduradas as suas obras, que executassem estas em função da sua colocação e iluminação; é possivel mesmo que um tema geral obtivesse maior coesão e assim pudessemos dar conta em que medida os artistas contemporâneos são capazes de aceitar as disciplinas que implica necessariamente a idéia de arte mural.

Se julgarmos pelas obras aqui apresentadas, (onde encontramos os maiores nomes da arte francêsa de hoje) parece que esta idéia de submissão seria aceite sem grandes dificuldades e mesmo, em muitos casos, suscitaria formas, levaria a imaginação dos autores a criações particularmente originais.

E' evidente que toda esta invenção, esta estética resultante de condições particulares, não vai sem causar certa surpresa no público não informado. A provincia francêsa, bastante atrasada na compreensão da arte contemporânea no que diz respeito a quadros de cavalete, é mais inabordável ainda quando se trata de reunir as concepções da estética moderna com os monumentos do passado. Os ataques são todavia injustos .Há que reconhecer com boa fé que muitas da sobras penduradas nos muros da capela Clementina do Palácio dos Papas tem uma apresentação, uma unidade que justificam sua presença e abrem reais possibilidades de futuro...

• • •

De qualquer maneira, foi uma experiência que valeu a pena ser tentada e que vale como uma lição. Ela não será verdadeiramente proveitosa se não fôr renovada, regularmente, para permitir aos artistas confrontar periodicamente o seu esforço com a realidade dos fins a atingir, isto é, num espaço, num lugar onde os seus projetos encontram a escala que lhes convém.

Juntando-se à renovação evidente que conseguiu a tapeçaria e o vitral, esta tentativa de renascimento da arte mural completa o ciclo das expressões novas duma mesma tendência dum mesmo movimento, possuindo pelo menos um carater tanto social como artistico. E' o caminhar para uma arte de massas, para o necessário contato com o grande público; é a necessidade para o artista de trabalhar doravante para satisfazer as necessidades coletivas, enriquecer os edificios públicos e não de conceber uma arte destinada a fins individuais, ao deleite de alguns amadores. E' mais um sinal duma orientação no sentido dum estilo mais anônimo (ao menos em aparência) de técnica e de inspiração maior.

PERSPECTIVAS

PASSADOS REAIS E FICTÍCIOS

Pedro Dantas

NESTA série de comentários em torno do drama "Vestido de Noiva", do sr. Nelson Rodrigues, não nos interessa fazer crítica teatral. Deixaremos, por isso, de considerar os efeitos dramáticos que o autor extrai da combinação e da alternancia dos planos e dos tempos: a peça não é outra coisa. O que examinamos, porém, é o plano da memória — aproveitando o ensejo que se nos oferece de "ver" os fatos reviverem, sob os nossos olhos, à medida que o espírito da personagem delirante os evoca.

Supunhamos um ser sobrenatural, como aparecem alguns nos contos de fadas ou nas histórias das 1.001 noites, dotado da estranha propriedade, ou melhor, do estranho poder de criar realidades à medida que falasse. Ele diria por exemplo: "D. Pedro I, voltando-se para José Bonifácio, disse..." E veriamos D. Pedro I, veriamos José Bonifácio, ouviriamos da própria boca do primeiro a frase dirigida ao segundo. Esse poder extraordinário e sobrenatural, os homens de teatro e de cinema o possuem. Não é outra a constante dramática do "Vestido de Noiva", que, por isso, nos proporciona a própria memória como espetáculo.

Vimos a semana passada, quanto nos cumulou de gentilezas o precavido sr. Nelson Rodrigues, por não depositar — esclarecido que é — ilimitada confiança em nossa inteligencia. Já que se tratava de dar corpo às imagens que povoam o espirito de Alaide em delirio, preferiu o sagaz autor arrumá-las em lugares diferentes, conforme a realidade. "Coisas que aconteceram — um passo à frente. Coisas que não aconteceram — um passo atrás". Esta providencia de ordenação preliminar permite-nos compreender o drama em sua

(Conclui na 2.ª pág.)

Á MARGEM

Revelações de Uma Antologia

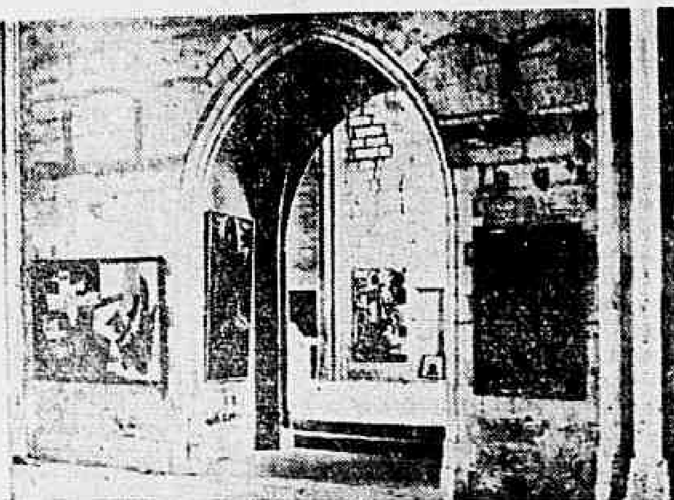
De Raimundo Souza Dantas

ALÉM de significar um documento de maior importancia, dentro da literatura nacional, a "Antologia de Contos de Escritores Novos do Brasil" significa a estréia em livro para diversos autores nela incluidos. Muitos deles mal conhecidos do público, como Gasparino Damata, Renato Sergio, Moreira Campos, etc. Se, porém, tenho eu uma divergencia a levantar em face do critério com que a "Antologia" foi organizada, ela prende-se exclusivamente à presença de autores como Fran Martins ou José Carlos Cavalcanti Borges. Uma divergencia, sem dúvida alguma, a favor daqueles escritores, que também não é contra a "Antologia". Trata-se de um agrupamento de produções de autores novos, isto é, de escritores que surgiram pode-se dizer de 40 até os nossos dias. Reclamaria eu, a favor de uma hierarquia, o estabelecimento de um rigor, pelo menos no caso em questão, quanto a quem deve ser considerado como escritor "novo", não como valor, mas no sentido de aparecido depois de certa época. Mas, contra mim estaria Saldanha Coelho, que diz, na sua rápida nota explicativa ao volume, que a expressão "novos" fôra usada por entender que se lhe deve dar sentido mais extenso, "compreendendo não apenas os que são "novos" no tempo, mas também os que são "novos" porque, embora menos jovens, só agora surgiram". Não é o caso, mas isso está sanado, e bem sanado, com as revelações oferecidas pelo diretor de nossa querida "Revista Branca". Ao lado de Braga Montenegro, escritor novo de importancia, como também o são Murilo Rubião, Bernardo Gerson, Breno Accioly ou Xavier Placer, é com emoção que entramos em contato com autores como Gasparino Damata ou Carlos Castelo Branco, Renato Jobim, Saldanha Coelho ou Pedro Masi, sendo porém este último de uma fragilidade que talvez, se cultivada no sentido poético, venha a ser a sua qualidade. Mas perdoe-me Ledo Ivo, um dos poetas de meu retiro, como também me desculpe Claudio Tavares Barbosa, ou o amigo distante Vasconcelos Maia, não tratar especialmente de seus contos, coisa para mim fácil, pois já saberia o que dizer de cada um. Quero aqui me deter em três autores, recolhidos na "Antologia", sendo o primeiro deles Gasparino Damata, e os outros dois Saldanha Coelho e Castelo Branco. Três espiritos bem diversos, não só na concepção que têm do conto, mas também em suas ambições e na atitude que tomam em face de suas limitações.

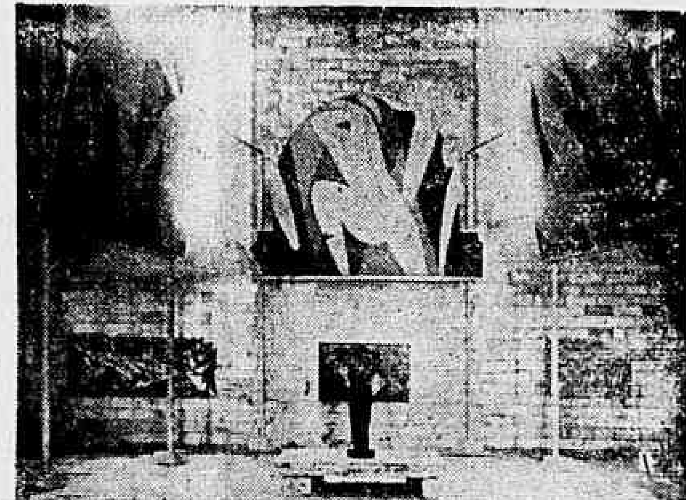
A literatura brasileira peca pela ausencia de uma força nova. Não quero dizer que um daqueles autores a contenha em si. Castelo Branco é um influenciado por Machado de Assis, e, bem mais perto de nós, por Marques Rebelo — o mesmo podendo se dizer de muitos dos antológicos, com a exceção brilhante de Breno Accioly, que se destaca neste particular como jovem escritor personalissimo. Saldanha Coelho debate-se entre Katherine Mansfield, Tchekov e ele mesmo. Como Saldanha Coelho, muitos outros da "Antologia", e apontaria Lígia Facundes Teles e José Carlos Cavalcanti Borges. Finalmente, Gasparino Damata, sem a proximidade com qualquer destes autores, selvagem pelas suas escolhas de temas, indócil, represando uma força que, se não transposta para a sua arte, terminará por consumi-lo, parece na verdade trazer algo novo. "O Segredo" é um dos trabalhos contidos pela "Antologia" digna de nela estarem, isso pelo que significa a realização de nossa "Revista Branca".

Leitor de Faulkner, e dele se aproximando pela tragicidade do destino de suas criações, amando Conrad e nele encontrando o éco de suas insatisfações e dramas vividos no mar, ultimamente abeberando-se na fonte de Graham Greene, e trazendo atrás de si uma experiencia de vida fabulosa, o autor de "Segredo" contém em si to-

(Conclui na 2.ª pág.)



Vista interior da Capela Clementina, na Exposição de Arte Mural de Avignon



Um recanto da exposição de Arte Mural no Palacio dos Papas, em Avignon

CRÔNICA E NOTAS DE LITERATURA

ÚLTIMAS INFORMAÇÕES

Saldanha Coelho

● Lançado pela Editora "A Noite", encontra-se à venda "Fronteiras do mundo livre", de Neiva Moreira. Nesse livro o autor põe em foco problemas sociais e politicos de paises onde esteve recentemente, relatando através de reportagens ricas em documentação e variedade de tema os conhecimentos que adquiriu na França, Suiça, Portugal, Espanha, etc. Neiva Moreira, com "Fronteiras do mundo livre", situa-se entre esses reporteres que aliam à sua agilidade mental para observar e reter os fatos um estilo seguro que ultrapassa de muito ao modo despreocupado como se escrevesse nos jornais.

● O numero sete da revista "Bando" já está circulando no Rio. Editada no Rio Grande do Norte por um grupo de escritores moços "Bando" reune variada colaboração literaria.

● Está sendo traduzido para o francês e o inglês o livro de Raimundo Souza Dantas, "Um Começo de Vida", através da Unesco. Desse mesmo escritor espera-se o romance "Solidão dos Campos", em lançamento da Editora Globo.

● Nas principais livrarias encontra-se o quarto numero de "Caderno da Bahia", a jovem publicação de cultura que se edita em Salvador sob a direção de Claudio Tuiuti Tavares, Darwin Brandão, Vasconcelos Maia e Wilson Rocha. Colaboram em "Caderno da Bahia" uma das melhores revistas de novos escritores do País, Edison Carneiro, Clovis Moura, Edgard de Cerqueira Falcão, Eduardo Campos, Walter da Silveira, Paulo Jatobá e outros. Ilustram-na Aldo Bonadei e reproduções fotograficas de trabalhos do escultor Cravo Junior.

● Aguarda-se para a proxima semana o novo livro de contos de Breno Accioly, "João Urso", detentor de dois importantes premios literarios: o da Academia Brasileira de Letras, em 1944, e o da Fundação Graça Aranha, em 1945. O volume de contos terá o nome de "Cogumelos" e seu prefacio foi feito por Gilberto Freire.

● Em edição do Jornal de Caruaru, que se publica na cidade do mesmo nome, em Pernambuco, temos em mãos "A Bem Amada Quitéria" caderno de poemas de Lycio Neves. Sobre esse poeta moço assim se expressou Mauro Mota:

"Ninguem pode escrever a historia atual da poesia pernambucana, deixando à margem esse poeta de tão comunicante sensibilidade".

● Adalmir da Cunha Miranda nos manda "Unidade" (nº 3), orgão oficial da União dos Estudantes da Bahia. Traz esse exemplar de "Unidade" amplo noticiario das atividades estudantis daquele Estado, além de poemas, artigos e contos assinados por nomes representativos da nova geração. A documentação fotografica de "Unidade" fixa um flagrante da sessão de instalação do XII Congresso Nacional de Estudantes, recém realizado em Salvador.

● "Quando Morre o Outono" é o romance de Maria Luiza Cordeiro (Ed. Globo), em que se conta a historia de uma familia da classe média, com suas tristezas e alegrias, lágrimas e prazeres; a historia de várias vidas que o destino colocou sob o mesmo této, e que desfilam pelo livro através da narrativa de "Mariquinha", personagem romantico e indeciso.

● No Rio Grande do Norte deverá aparecer brevemente a revista "Zero", dirigida por Lenine Pinto e Antonio Pinto de Medeiros. "Zero", diz-nos Lenine Pinto em carta, é uma velha aspiração dos novos de Natal que agora se vai realizar.

● Vasconcelos Maia, o jovem contista que dirige "Caderno da Bahia", publicará este ano "Contos da Bahia", no qual se reunirão seus ultimos trabalhos no genero. O novo volume de contos de Vasconcelos Maia será ilustrado com desenhos de Carlos Bastos, outra figura expressiva da nova geração baiana.

● A Livraria José Olimpio nos manda "A Vida dos Livros", boletim bi-mestral que edita para noticiar seus autores e edições. Nesse numero (22), sua Cronica do Mês é assinada por Gilberto Freire.

● Em vigesima sexta edição lançaram as Edições Melhoramentos o conhecido romance "Inocencia", do Visconde de Taunay cuja fama já transpos as fronteiras do Brasil e repercute hoje na Europa. A presente edição desse famoso livro foi ilustrada por Francisco Richter.

● Orgão Oficial da Camara Brasileira do Livro, "Atualidades Literarias" (n. 33) já entrou em circulação. Como em todos os numeros, essa revista feita em São Paulo traz extensa informação sobre o que de mais recente se publica no Brasil.

● Da Paraiba chegam os ns. 19 e 20 de "Correio das Artes", suplemento literario que se publica aos domingos apenas no jornal "A União", de João Pessoa. Dirige-o o poeta Edison Regis.

● Inaugurando a Coleção Rosa, As Edições Saraiva publicaram "O Colar de Esmeraldas", de Frances Sarah Moore — escritora de grande publico feminino. "O Colar de Esmeraldas" narra as dificuldades de uma jovem inglesa que, durante o periodo da ultima guerra, casou com um rapaz canadense e trocou o palacio tradicional de sua familia na Inglaterra por uma vida nova no Canadá.

● "Crepusculo" é o romance com que Hélio D'Avila, imprimindo aos seus personagens caracteristicas psicologicas e humanas de nenhum artificialismo, o autor desse livro editado por Pongetti organiza um drama de que participam figuras feitas de realidade, que sentem e pensam como qualquer de nós em face dos problemas da vida quotidiana. E' um livro de leitura agradavel.

● De Portugal enviam-nos "Viagem" (n. 105), orientada por Carlos D'Ornelas. Abre esta revista mensal que se publica em Lisboa um artigo de Fernando Campos intitulado O Portuguesismo de Eça de Queiroz.

● A Editora "A Noite" está anunciando outro livro de Jorge de Lima, "Guerra Dentro do Beco". Trata-se de um romance que o autor vem escrevendo há muitos anos, desde a publicação de seu ultimo trabalho.

● A "Antologia de Contos de Escritores Novos do Brasil", primeira das edições com que "Revista Branca" comparece ao movimento editorial brasileiro, acha-se à venda nas principais livrarias desta Capital e dos Estados. Aos leitores que se interessam por estar a par do que de mais moderno ocorre no panorama da inteligencia artistica do Pais, essa Antologia é do maior interesse, sobretudo por reunir trinta e seis nomes de novos escritores brasileiros, ao lado de ilustrações em madeira do jovem pintor Yllen Kerr. Seu prefacio foi feito por Otto Maria Carpeaux, uma das mais ilustres figuras do nosso ensaismo.

● Para remessa de livros e publicações literarias: rua Magalhães Castro, 329 — Rio, Saldanha Coelho.

Quem Não Anuncia Se Esconde

COMERCIÁRIO
A Rádio Ministério da Educação
Apresenta
"HORA DO COMERCIÁRIO"
DOMINGO 11 DE SETEMBRO DE 1949
DE 11 ÀS 12 HORAS
Emissoras: PRA-2 (ondas médias) 800 Kls. — 375 ms.
PRL-4 (ondas curtas) 9.770 Kls. — 30.71 ms.
Em combinação com o
"SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO"
SESC — Administração Regional do Distrito Federal.

A VALSA

(Conclusão da 2ª pag)

friccionar-lhe os pulsos, a aquecer-lhe o colo, de ouvido colado a seu peito, escutando o bater débil do coração. Mais se assemelhava ao de uma ave a pulsar aquelas válvulas. Nem parecia que o ouvido se colava a um peito humano. A menor das pêndulas arrastaria, em sua oscilação, um ruido mais forte. De repente, aquele minimo "tic" parecia desaparecer. Colava mais o ouvido, prendia a espiração, todo imóvel a espreitar. Nada! A morte silenciava tudo. O espelho, ante o nariz, nem se manchava. Já me decidia em avisar a policia, quando Hilda fez um gesto de cobrir a face e sussurrou, moribunda:

— Quem é o senhor?

A noite e as trevas. Lembro-me que, pela vidraça, fiquei olhando o rio, a rua, sem nada ver, escutando apenas a ressonancia da pergunta que uma desconhecida me fizera. Quem é o senhor?

Depois, Hilda me contou tudo. E, ao terminar, falou em descer as escadas, ganhar a rua, esperar a morte como a esperam todas as prostitutas que, murchando, ficam esquecidas à maneira de rosas murchas.

— Não acredito em homem nenhum — repetia Hilda — Já me desgraçaram. O que me resta é a "rua"...

E voltava aos detalhes, os gestos colorindo a sua ruina. A principio o padrinho cobrindo-a de presentes, de agrados; depois, ameaçando-a, gelando-lhe o coração de revolver em punho.

— Eu gritei, pedi socorro — continuou Hilda — mas meu padrinho sorriu e avisou que todos haviam saido, que estavam assistindo à missa cantada da padroeira. Que era besteira gritar, pedir socorro.

— Por que não consente logo, florzinha?

E Hilda não se esquece que o padrinho fremia, de olhos agateados a fitava como se já estivesse amando.

O padrinho permitiu a Hilda debruçar-se à janela, ver as ruas vazias, pela última vez sua virgindade certificar-se de que ninguém a podia socorrer. Naquela manhã, até a cadeia que ficava defronte era uma casa sem lei. A sentinela devia estar se purificando, todos purificavam-se nos evangelhos. Somente os mortos, o padrinho e Hilda não eram defumados pelo incenso dos turibulos, não eram bentos pela água das pias sagradas.

— Então...

Na noite desse mesmo dia, Hilda fugiu. Não podia analisar a face, ver se a tristeza que a sulcava era mais forte do que a dor de suas entranhas. No último vagão do trem de carga, Hilda nem podia chorar. Tinha de conservar o silencio de um vagão escuro, escutar em silencio o ruido das rodas nos trilhos, em silencio ouvir toda a viagem, o guarda-freios falar de um amor tão triste quanto o seu. E, ao descer do vagão, dobrando a esquina de minha rua, um velho, tal qual o padrinho, um sózia, fizera-lhe um sinal. Um susto de morte quase a prostrou. Como nos sonhos em que a gente se vê perseguido por um touro, sem poder correr, sem poder acordar. Hilda sentia essa mesma angústia. Os pés soldados no asfalto, o corpo imóvel num gesto plástico. Da outra esquina o velho cofiando os bigodes, rindo como seu padrinho rira antes e depois de desvendar aquele mistério. Correndo, Hilda encerra qualquer escada. O terror obrigá-la-ia a prostar-se em qualquer divã, mas foi no meu divã que Hilda se prostrou. Tanto tempo ficou prostrada que imaginava estar em seu próprio quarto. Mas, ao me vislumbrar, sussurrou:

— Quem é o senhor?

Casamo-nos. A vida era a mesma; mas tinha Hilda nos momentos de desespero. Consolava-me como uma mãe consola um filho reprovado, dava-me amor quando não mais acreditava na sua existencia.

Eu passava o dia todo a machucar os dedos, a empobrecer a vida enterrando-me, aos poucos, no cofre preto do piano, a tocar valsas para as vitalinas de olhos longos, a tocar para mim mesmo a dolencia de meu "requiem". A casa de discos era lúgubre, frias as paredes borradas com retratos de compositores, úmido o assoalho graxento, fosco o madeirame do piano — mas Hilda me recebia sorrindo, ao voltar para casa, sentava-se à mesa ainda sorrindo e enchi o leito de sorrisos. Eu — que não sabia mais sorrir — abri a boca e, pela primeira vez desde os meus onze anos, os lábios repuxaram os músculos e senti uma sensação de paz.

— Ainda viveremos como gente, Godofredo — dizia Hilda, a falar de uma esperança somente presente nos pecadores, nas páginas do Juizo Final, nas consciencias onde, a principio, germinou o crime.

Hilda começou a trabalhar. 500 réis por página dactilografada. Hilda dactilografava 10, 20, 30 páginas por dia, mas nunca pudemos comprar um cobertor. Provamos da insônia, do medo dos telhados velhos, do frio da chaminé a varrer o sótão, e enxotar-nos para um canto como ratos apavorados, comprimidos naquele pavor de morrermos de frio, o vermelho dos vômitos descarnando os pulmões em couves flores. E lembro-me de uma madrugada em que o sótão gelava a cama, empedernia a agua, pelos cantos da parede uma cortina de vapor ondulava esgarçando-se úmida. O vento lavando a ferrugem da chaminé, rangendo o silencio num sibilar. Então, abracei Hilda. Tão apertado foi o meu abraço que cheguei a escutar o meu coração no peito de Hilda. Quis perguntar-lhe se seus ossos doiam, mas Hilda pediu-me que a abraçasse mais mais. E abracei-a o quanto minhas forças puderam.

Naquela madrugada os jornais foram emendados com palitos de fósforos, todos os trapos utilizados, até os livros sebentos serviram de muralha. A cama assemelhava-se a uma tumba. Nós, uns escafandros de um barco de tábuas podres em gélidas marinhas. Hilda pedia que a abraçasse com mais força, que o calor de minhas visceras aquecesse seu ventre, que o morno de minha boca suavizasse a dor de seus lábios talhados. Os braços entrelaçados fechando carnes nas garras dos dedos. Imóveis, o frio nos cortaria ao mais leve dos movimentos, como se em derredor, alfanges retratassem a nossa imobilidade no espelho das laminas. Foi então que minha imaginação se enriqueceu de uma genial idéia. E se fossemos dançar, dançar mesmo sem música? Afastei a cama, a mesa, todos os troços ficaram alinhados de encontro à parede. Começamos a dançar como se estivessemos no inferno, a dançar uma dança nunca vista, criada naquele momento pelas circunstancias. Suados, voltamos à tumba. Mas não demorou a se evaporar o calor. Continuando a abraçar Hilda percebia que não me restava mais nenhum calor para o seu frio. Não podiamos voltar a dançar. Sentiamo-nos exaustos. Que fazer?

A ferrugem vertical da chaminé estalando no assoalho, o vapor navegando junto às telhas à maneira de asas de um pássaro preguiçoso, horizontalmente preguiçoso — e Hilda a murmurar palavras soltas, com medo. A garganta tornar-se-ia chaga se as palavras insistissem. Meu coração pulsando cavo, lento, longe de mim.

Aos poucos fui deixando de escutar o bater de meu coração como se a morte o abafasse, o congelasse aos poucos. Quis saltar da cama, livrar-me do medo de escutar o arfar de quem morre o meu próprio arfar, mas Hilda me enlaçava, rigidos os seus músculos me prendiam num afago, talvez o mais leve e inconsciente de todos. Como podia continuar vivo se não escutava o coração? Se, antes, o coração ritmava tão forte que parecia escutá-lo no peito de Hilda?!

Essa ansia fez-me adormecer. Ao acordar não havia mais névoa, a chaminé silenciosa no seu charuto de flandres. O indicio do terrivel frio era estarmos embrulhados em trapos, livros sebentos nos amuralhando, páginas de jornais a se desprenderem dos palitos de fósforos, atapetando os lados da cama. O sol espichando-se de sótão a dentro. Nenhum dos elementos a revelar como fôra fria a madrugada. Se não fossem os trapos duvidaria de uma alucinação, de um pesadelo que enchesse de frio os sonhos.

Quis levantar-me mas Hilda ainda me enlaçava, rigidos os seus braços se acomodavam nas minhas costas.

Pensei: Hilda ainda dormia. De manso fui me esgueirando, puxando o corpo à maneira de uma mão que foge de uma luva. Suspendi a vidraça: vi loles à flor do rio retezarem os longos remos, crianças de bolsas a tira-colo cruzarem a ponte, o sol se levantando ao mesmo tempo que operários de um edificio de aço punham a funcionar bifurcadores. E já vestido, pronto para descer, percebi que Hilda continuava imóvel, estatelada em curvas, os braços abrindo as mãos à maneira de um instantaneo coreográfico. Somente uma valsa poderia encurvar um corpo como o de Hilda se encurvara. Estaria Hilda a valsar comigo num sonho? Nem a quis tocar. Mas, no terceiro lance da escada, de repente, uma dúvida me envidrou os olhos, reteve o meu pé direito suspenso entre dois degraus. Como essa dúvida me assaltou, não sei. Era hábito meu depois de cerrar o trinco, jogar a chave por debaixo da porta. Então vi-me a esmurrar as tábuas, a chamar por Hilda.

— Hilda... Hilda... Hilda...

Acudiram. As indagações dos vizinhos só faziam aumentar a minha ansia, a minha cólera, a minha dúvida, todo o meu desespero.

— Hilda... Hilda... Hilda...

E a voz vibrando rouca ainda chegava à rua, onde, da calçada, escutavam chamar por Hilda, por uma Hilda que não podia responder.

A porta tombou. Por um instante nada se podia ver. Do assoalho evolava-se o pó de tudo o sótão. Hilda conservava-se serena. Somente depois de pousarem a mão em seu peito acreditaram estar morto o seu coração.

Abriram-lhe as carnes. Examinaram-lhe as visceras, o fétido sangue já sólido. Mesmo depois de toda retalhada, para os microscópios do Necrotério, Hilda era saude. Por não ter o que escrever no certificado de óbito, o patologista assinalou: "causa mortis", "avitaminose". Para mim significava: fome, frio, muita fome.

Acabo de ver o povo da janela. Se a murada do rio fosse de borracha estaria a elasticer-se, a recuar e tariam as fachadas dos sobrados mas o povo que se asfixia na rua é que se elastece, se afunila de tanto se comprimir. O selo da noite é a lua; flutuantes correm, úmidas, as águas, mas o povo não sente a gelidez que desce da lua, a gelidez que se destila do rio, não sente a cortante gelidez queimando no asfalto.

Nesse inverno de noite funda o povo sente calor. Todo esse povo que se esqueceu de calçar os pés em botas de jornal, de agasalhar o corpo nos últimos farrapos, todo ele ensaliva, conserva nos olhos um brilho morno. Dir-se-ia uma rua deserta mas nem a maior avenida comportaria a massa que se avolumou nas esquinas, nas encruzilhadas, nas pontes. E' capaz da murada não suportar o peso dessa tonelada humana, rachar-se, florescer no rio ilhas de cimento armado. Mas não é essa a razão do silencio. Todos, afunilados, desconhecem a beleza dos movimentos. Aleijados, prostitutas, cegos, feridentos, todos de alma vendida à servidão acham-se presentes. O que é que esse povo quer?

Quando um representante da chefatura, o povo rompeu a estática semelhante à dos bronzes de praças públicas e eu pude ver a mais séria do governo assomou à varanda todas as convulsões.

— Onde está o pão, onde está o trabalho? — perguntava o povo.

Era a mais simples e real das investigações. Porém, na manhã seguinte, nenhum jornal falou do comicio da fome. Falou, no entanto, de uma solariedade do povo ao governo. Ora, enquanto o povo perguntava — onde está o pão, onde está o trabalho? — fotógrafos funcionavam máquinas e, quem não tivesse assistido ao comicio, podia ter a impressão, ao ler os jornais, de que o governo era benquisto.

Eu fiquei, da janela, vendo o povo gritar. Se não participei daquelas reivindicações era por reclamar uma vingança que se alimentava no rôlo das minhas entranhas. Quinze dias era Hilda lápide! E, depois de acordar o sino de meu enterro tocando piano durante o dia, à noite trancava-me e a solidão do sótão enriquecia os meus sentidos, torturava a insonia até o momento de ser idealizado um plano diabólico. Se não participei daquelas reivindicações era porque achava o "meu plano" a mais cruel das justiças. Não escrevi carta anônima, não telefonei disfarçando a voz, mas há duas segundas-feiras compro dúzias de rosas e mando-as entregar à mulher do Chefe de Policia. As rosas vão sem nenhum cartão, sem nada que possa identificar quem as remete, mas, às segunda-feiras à hora do jantar do Chefe de Policia, as rosas chegam brancas, rebentando perfume. Para mim é sacrificio enorme, deixo até de comer mas o chefe de Policia terminará arredondando as suspeitas já existentes em seu ciume. A minha paciencia é quase biblica. Um, dois, três meses... nada! Já pensava em desistir quando o escandalo sobreveio.

Nenhum jornal comenta o suicidio. Mas a cidade sabe que o Chefe de Policia espancou a mulher, queria o enigma das rosas e, se a mulher não morreu estrangulada, foi por aberração. Em pleno desvario o Chefe de Policia enlouquecera. Não de uma loucura furiosa, mas de uma terna loucura que lhe subtraiu as energias, lhe inutilizou os poros, fez os olhos duas chamas extintas.

Aos domingos, quando a tarde é primavera e pode-se atravessar o pátio sem molhar os pés, eu atravesso pavilhões, corto o Hospicio da Tamarineira em diagonal e, lá nos fundos, numa cela que os enfermeiros conhecem, apenas, por 102, fico procurando esclarecer o enigma das rosas. Prisioneiro dos nervos, o antigo Chefe de Policia solta um sorriso besta, acena sorrindo mais largo ao me aproximar das grades.

Falo, volto a falar, mas o antigo Chefe de Policia escancara os maxilares de dentes apodrecendo, o rosto abestalhado, humilde, dando compaixão.

— Quem mandava as rosas era eu, ouviu? Olhe, sua mulher é honesta, sempre foi honesta!

O antigo Chefe de Policia nada compreende. Nem mesmo a frase que minha voz divide em silabas:

— Quem man-da-va as ro-sas e-ra eu, ou-viu?

O atual Chefe de Policia é uma peste. Muito mais peste do que o outro que enlouqueceu de ciumes. Não envio mais rosas, nenhum pescoço de mulher se tingirá de roxo por minha causa.

Mas ainda ouço, da janela, o povo perguntar: onde está o trabalho? Onde está o pão? onde está o trabalho?

E, se não vou me afunilar no meio do povo, ficar espremido de pescoço fino e longo como o das girafas, é porque analiso um novo "plano" que é fel, ódio, toda a minha vingança. Um novo "plano", aparentemente simples, doce, inofensivo, cuja engrenagem tem seu dinamo numa "Valsa" que vou remeter à mulher do governador.

Uma valsa, simplesmente uma valsa de amor. Nada mais.

PASSADOS REAIS E FICTÍCIOS

(Conclusão da 2ª pag.)

exata significação e valorizar devidamente os elementos liricos tão importantes na sua estruturação.

Uma vez que o sabemos e que já entendemos tudo, nosso primeiro trabalho deverá consistir em desfazer a arrumação do sr. Nelson Rodrigues, para restituir ao delirio de Alaide a primitiva unidade e a natural confusão que o domina, pois o que nos interessa é o ato da memória, e, no caso de Alaide, esse ato é da mesma natureza, quer se reporte a "dias idos e vividos", quer a momentos "não menos vividos", embora por imaginação sem correspondencia na realidade. Uma das coisas que podem ser objeto do ato da memória, é o que sonhamos e construimos na imaginação. Assim, podemos "lembrar-nos" do seguinte: "Naquele tempo, meu devaneio favorito era imaginar-me cavaleiro andante (ou Robinson Crusoe, ou "sherlock", ou sultão, ou ...). Na realidade, não teremos sido nada disso e sim, digamos, aprendiz de sapateiro. O que não nos impede de lembrar e recriar todas aquelas fantasias.

Todas elas se incorporaram ao nosso passado. Como passado nosso, têm uma realidade, muito embora essa realidade interior não se tenha invertido em realidade social. Eramos sultão sherlock, Robinson ou cavaleiro, mas só para os nossos botões. Ninguém mais poderia e deveria saber de semelhantes aventuras. Mas, para nós mesmos, isto pode constituir objeto da rememoração. O ato que praticamos em relação a esse passado sem existencia exterior é o mesmo que praticamos para rememorar os fatos da realidade objetiva e social do conhecimento de terceiros, como um acidente, uma briga, um jogo de futebol.

O ato da memória é o mesmo. Nosso comportamento atual é que varia, com o indice de realidade dos fatos lembrados. Ao torná-los mais uma vez presentes, em geral nós nos mostramos capazes de proceder, nós mesmos à operação de triagem feita pelo sr. Nelson Rodrigues em nossa intenção. Essa operação, só a podemos praticar em relação às nossas próprias lembranças, não em relação às dos outros, porque para estes falecem-nos a competencia e o critério distintivos: não temos elementos para discernir o que é "de verdade" e o que é "de mentira".

Quando essa incapacidade de discernir nos assalta em relação às nossas próprias lembranças, então é que somos vitimas de uma confusão mental psicopatológica. Misturamos, como Alaide, coisa que aconteceu, com coisa que não aconteceu. Ela conta, por exemplo, que matou o marido. Nunca pensou que fosse tão fácil. Descreve a cena, a que por isso mesmo nós assistimos. Entretanto, na realidade, não o matou. Se nós, da platéia, não recebessemos, na peça, outras indicações precisas sobre a falsa realidade do crime, como poderiamos adivinhá-lo? Para ela, porém, no instante da narrativa, esse crime tem tanta realidade como tudo mais.

Revelações de Uma Antologia

(Conclusão da 2ª pag.)

dos os elementos para construir uma obra de importancia. A beleza trágica de seu conto é já uma amostra. O seu mundo, o dos marinheiros, o seu universo, o do mar, o seu mistério, o dos destinos de homens consumidos pelo demonio do vicio, da insatisfação ou do desespero, são valores que reclamarão de Gasparino Damata disciplina e método, estudo e penetração dos fantasmas e dramas que traz no cérebro, tornando-se quase alucinado, como várias vezes me pareceu. Pressente-se "O Segredo" desta penetração psicológica e de um tratamento estilístico mais firme. Este o Gasparino Damata revelado pela "Antologia", digno ao lado de Bernardo Gerson, Xavier Placer ou Vasconcelos Maia, o contista baiano que arranca seus temas da natureza que o cerca, do homem sem horizontes que vive esmagado por esta mesma natureza.

Diferente, pela escolha de seus temas, e pelo tratamento dos mesmos, como também pela concepção de vida que parece ter, é Saldanha Coelho, tal como Castelo Branco. O último mais realizado. Saldanha Coelho, porém, mais inquieto, já dono de um estilo, original sem dúvida, mais "tom" do que mesmo "realização". O escritor tem melhores contos em face do que aparece no livro. O da antologia não chega a ser um conto, é uma narrativa, bela e bem apanhada, destacada com vigor de uma soma de outras circunstancias.

A respeito dos demais componentes da "Antologia", cabe salientar o bom gosto da escolha de cada um dos autores, pois o julgamento já foi feito por outros. Lamentamos, porém, que lá não estejam Maria Julieta Drummond de Andrade, Eliezer Burlá e Ricardo Ramos. Aí está o primeiro lançamento de nossa "Revista", um volume que ficará em pé em qualquer estante e que, como já se disse, tornou-se, mal saiu do prelo, clássico como obra do gênero.

A SERPENTE...

(Conclusão da 3.ª pág.)

xaram de ser como eram dantes e assim é que os peixes somente podem viver dentro dagua, as aves no ar, e os animais de pelo em terra. Apenas o Hipopótamo, a Foca, o Jacaré, a Tartaruga e outros mais, que se mostraram contrarios ao projeto da Serpente apenas esses conservaram a faculdade de viverem na agua e em terra, pelo que são chamados de anfíbios que quer dizer animais que tem duas vidas.

Restava apenas punir a Serpente, que fora a causadora de todos os males. E o seu castigo, como é bastante conhecido, consistiu em perder as suas pernas, de que ela se orgulhava tanto, e ser condenada a andar de rastro, lambendo a poeira do chão, porque o orgulho somente pode ser curado pela humildade. E a Serpente, se não chegou a ser o mais humilde dos animais, porque a humildade é uma qualidade, ficou sendo o mais desprezivel.

Dr. Spinosa Rothier
Doenças sexuais e urinarias. Lavagem endoscopica da vesicula. Prostata — Rua ... Dantas, 45 B Tel 22-3367.
Das 13 às 19 horas.

CURIOSIDADES SÔBRE O AUTOMÓVEL

— O Major Isaac De Rivaz oficial suiço reformado, baseando-se em experiências do Conde de Volta, foi o primeiro a empregar a "explosão de gás de iluminação e de outras matérias gaseificadas, como fôrça motriz". Isto em principios do século XIX.

— Mas em fins do século anterior — Oliver Evans já se interessara pelo problema da autolocomoção, tentando, em Filadelfia, pôr em movimento um carro tocado a vapor.

— O primeiro automóvel, propriamente, se deve a Nicolas Cugnot, construido em 1770 e movido a vapor.

— Em 1850, Kier descobriu a gasolina, pelo aquecimento do petróleo.

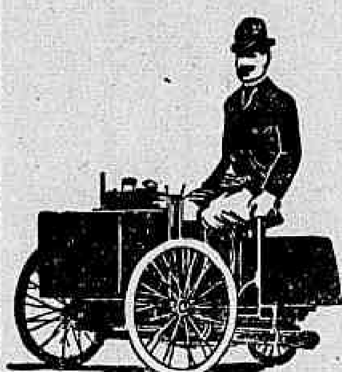
— A primeira corrida de automóvel realizou-se a 22 de julho de 1894, de Paris a Ruão, tomando parte nela 21 carros

— Em 1902, é que os carros Ford, vencendo sensacional corrida, chamaram a atenção do mundo. A principio são construidos 6 por dia, depois cerca de 35. Durante todo o ano de 1905 construiram-se 1.599 e em 1907 15.000 carros. A partir de 1909 começa em massa, atingindo em 1923 a impressionante casa de 2.090.338!

— Verificando Ford que os modêlos estavam um pouco antiquados, resolveu remodelá-los completamente; para isso fechou as fábricas durante seis mêses e as reformou sensivelmente. Resultaram disso, com o aperfeiçoamento gradual, os mundialmente conhecidos Ford V-8.

— O pneumático e a câmara de ar foram descobertos, casualmente, por Dunlop, um médico.

— A preciosa borracha que



possibilita esta última invenção é extraída de uma árvore bem brasileira, a seringueira, encontrada em estado nativo nas florestas amazônicas.

Dados extraídos do livro "História do Automóvel" de Pedro A. Moura, lançado pelas Edições Melhoramentos.

um concurso para você

10 Interessantes Jogos e Passatempos Como Prêmios — Oferta das Edições Melhoramentos

1.º) — Em que dia e ano foi proclamada a independência no Brasil?

Resposta: ....

2.º) — Quem proclamou a independência?

Resposta: ....

3.º) — Em que local se deu aquele grande fato histórico?

Resposta: ....

Respondam as perguntas acima, recortem esta parte, e enviem-na com seus nomes, endereços e idades para CONCURSO DO DIARIO CARIOCA INFANTIL, Praça Tiradentes, 77, Rio de Janeiro, candidatando-se, assim, aos 10 ótimos prêmios.

———o———

CONCURSO DO DIA 28 — As respostas certas foram as seguintes: 1.º) O pinto sai do ôvo depois de 21 dias. 2.º) Na figura o animal pertencente à família dos canídeos era o cão. 3.º) Sendo a galinha uma ave da família dos galináceos, é claro que o pinto pertence também à mesma família.

Foram premiados os seguintes concorrentes:

1.º) — Maria Dirce de Faria — Maricá — "Aqui Estão Eles".

2.º) — Lais Borges Ramalho — Niteroi — "Histórias Divertidas".

3.º) — Ódete Pereira — Piraí — "A Estrelinha Cadente".

4.º) — Iracema Teixeira da Costa — Olinda — "Pato Donald e seus Amigos."

5.º) — Arleide Maria da Silva — Osvaldo Cruz — "Globi no exílio".

6.º) — Hercilio Monte da Silva — Pinheiral — "As galinhas do Juca".

7.º) — Wadineth Abdenôr — Itapemirim — "Carlito Cabeça de Vento".

8.º) — Odecy Lopes Vieira — Cordovil — "Globi, amigo das crianças".

9.º) — José Geraldo de Faria Cerqueira — São Gonçalo — "Globi em Prais".

10.º) — Gilson Amaral de Araujo — Ramos — "Pato Donald e seus sobrinhos".

Os premiados residentes no interior receberão os seus livros pelo correio. Os residentes nesta capital poderão procurá-los nas Edições Melhoramentos, à Rua Gonçalves Dias, 9, onde se acham à sua disposição.

NOSSOS LIVROS

OS FILHOS DE BAMBI — As Edições Melhoramentos vêm de presentear os seus leitores com mais um admiravel livro de Felix Salten, intitulado "Os Filhos de Bambi". Quem já conhece qualquer das obras dêste genial escritor que nos apresenta os animais sob um aspéto diferente, e quem sabe se real, encontrará neste seu novo livro mais um motivo de grande encantamento chegando ao fim com pesar. E aqueles que não o conhecem gosarão a sensação de se verem comentados e julgados pelos nossos irmãos irracionais, em situações nem sempre lisonjeiras, mas quase sempre verdadeiras. Vale a pena ler este livro, cuja parte gráfica também é excelente.

———

ESPERTEZAS DO JABUTI' Também das Edições Melhoramentos é este livro de Mario Donato, contendo varios contos regionais brasileiros em que o principal personagem é o jabuti, que os nossos indigenas tem em grande conta, atribuindo a sua lentidão à prudencia e à esperteza, que para eles são formas de coragem. E' um livro que se recomenda para as crianças.

Diario Carioca



Direção de Juracy Correia — Rio de Janeiro, Domingo, 11 de Setembro de 1949

A SERPENTE AMBICIOSA

Conto de Juraci Correia

Foi logo no começo do mundo. Deus havia creado os oceanos, os mares, os rios e os lagos, os quais havia povoado de peixes. Havia creado os ares, que povoara de aves e passaros. E havia creado os campos, que povoara de animais de toda a sorte. Finalmente, para completar a sua obra, tomou um pouco de barro e nele modelou o homem que fez à sua imagem, e de uma costela deste fez a mulher. O homem chamou-se Adão, e a mulher chamou-se Eva, devendo ambos reinarem sobre todos os animais e sobre todas as coisas que existiam na terra. Naquela época os animais eram diferentes dos atuais, e podiam viver tanto em terra, como na agua ou no ar, conforme quizessem. Adão e Eva eram muito bons para eles, e não exigiam que executassem nenhum serviço, de modo que os animais viviam contentes, sem nenhuma razão de queixa. Mas, como diz o ditado, não há bem que sempre dure, e nem mal que nunca se acabe. E assim foi.

A serpente, que era muito orgulhosa, e vivia constantemente se gabando de possuir pernas longas e fortes, que faziam dela o mais veloz de todos os animais, essa não estava satisfeita com a sua sorte. E depois de muito pensar, certo dia ela reuniu todos os animais numa clareira que ficava no meio da floresta, e falou-lhes, mais ou menos nos seguintes termos:

— E' um absurdo! E' uma injustiça, o que o Criador fez conosco, submetendo-nos ao dominio de Adão e Eva. Nós fomos criados muito antes deles, que foram feitos de barro um e de uma costela, o outro.

Os animais se entreolharam admirados, pois nunca lhes passara pela cabeça a idéia de reprovarem qualquer ato do Criador. Vendo o espanto que as suas palavras causavam, a Serpente continuou, cada vez mais animada:

— Nós é que deviamos mandar, e Adão e Eva nos obedecerem. Os animais contam-se por milhares, desde os maiores, como o Elefante e a Baleia, aos menores, como o Mosquito e a Pulga. Existem animais de todas as espécies desde a Andorinha veloz, até a Tartaruga vagarosa. E os homens, perguntou alterando a voz, quantos são?

— São dois, responderam os bichos, que começavam a se interessar pelo assunto.

Isso mesmo, prosseguiu a Serpente. São dois. Apenas dois! E mesmo assim, são os donos do paraiso, que, por justiça e por direito devia nos pertencer

— Sim, devia, gritaram os bichos, começando a se entusiasmar. O paraiso devia nos pertencer.

Pois então vamos enxotar os homens daqui para fora, e fazer deles nossos criados, comandou a Serpente, ousadamente, vendo que o seu plano começava a dar resultados.

Alguns animais, como a Tartaruga, o Hipopotamo, a Foca e outros, perguntaram: "Mas o Criador não se zangará conosco e não nos castigará?"

— Oh! não! respondeu a Serpente. Ele reconhecerá o seu erro, e ainda nos agradecerá, por termos apontado a melhor solução, colocando as coisas nos seus devidos lugares. E gritou para os bichos: "Vamos enxotar os homens do paraiso?"

— Vamos, vamos! gritaram todos, pondo-se imediatamente a caminho. O Hipopotamo e alguns outros ainda tentaram defende-los, mas nenhum lhes deu ouvidos, e seguiram adiante, fazendo com que a terra tremesse debaixo de seus pés

Quando os bichos chegaram perto do sitio em que estavam Adão e Eva, viram um Anjo do Senhor, e então sentiram medo, ficando sem saber o que fazer.

— Voltem, voltem, disse o Hipopotamo que os havia seguido. A nós é que o Anjo expulsará do paraiso. E' melhor voltarmos todos!

E os animais já estavam mesmo dispostos a voltar atrás, quando a Serpente, elevando a voz, falou-lhes:

— E' assim que vocês me agradecem, por eu querer melhorar a situação de vocês? O paraiso deve ser nosso, exclusivamente nosso, e nós não devemos prestar obediencia a ninguem.

— Pois então vá você sosinha expulsar os homens do paraiso, falou o Jacaré, que era muito prudente. Vá sosinha e não nos envolva na encrenca

— Vou mesmo, afirmou a Serpente, ferida na sua vaidade

E a Serpente adiantou-se sozinha até o local em que se encontrava a mulher, e fez com que ela desobedecesse ao Senhor, comendo os frutos proibidos da arvore do Bem e do Mal. Logo após o pecado, Eva e Adão, a quem ela fizera também provar dos frutos, foram expulsos do paraiso, e condenados a trabalharem para obter o proprio sustento.

— Viram como foi facil? perguntou-lhes a Serpente. Agora o paraiso está livre dos homens e é exclusivamente nosso. Tratemos, portanto de aproveitá-lo da melhor forma.

Os bichos logo a seguir atiraram-se aos frutos das arvores devorando-os, enquanto outros subiam nas proprias arvores, sem cuidarem de que esperdiçavam mais do que aproveitavam. E outros mais atiraram-se nos lagos e piscinas de aguas limpidas, sujando-os com os seus corpos imundos a fim de se divertirem. E enquanto praticavam toda a sorte de estragos, distraíram-se, de modo que não perceberam a aproximação do Anjo do Senhor, que regressava furoso depois de haver expulsado Adão e Eva, e vinha disposto a puni-los.

Ao vê-lo, os bichos quizeram fugir, mas o Anjo, vibrando a sua espada de fogo, lhes disse: "Fiquem aonde estão, que aí vocês ficarão para sempre!"

E os animais que estavam nas arvores criaram penas e se transformaram em passaros, que logo se elevaram no espaço e voaram para bem longe, envergonhados de seu procedimento. Os que estavam dentro dagua criaram escamas e se transformaram em peixes, que logo mergulharam, cuidando de se esconderem. E os que haviam ficado em terra, criaram peles e correram a se ocultar no meio das matas

E deste então os homens e os animais se transformaram em inimigos, e ainda o são até hoje. E também os animais del.

(Conclui na 2ª pag.)



Para as MAMÃES *e seus* FILHINHOS

CONSELHOS E SUGESTÕES DO "SESC" CARIOCA

O Nascimento do Bebê

Por ser assunto do mais palpitante interesse, voltamos hoje a tratar do nascimento do bebê, o que sempre é motivo de alegrias, mas também de cuidados para os seus papás.

Vem ao mundo o pequenino ser tão festivamente esperado! Todos acorrem para vê-lo. Os pais, ansiosos, examinam-no dos pés à cabeça. E' normal? A pergunta está no consciência de todos. Nasce o bebê, e logo recebe os primeiros cuidados: instilação de sal de prata nos olhos para evitar possível infecção adquirida na vinda ao mundo, o banho a seguir; o curativo sêco do coto umbilical; e pesada; a primeira toilette; o berço! O pêso é anotado sofregamente pelos felizes papás. As médias normais são 3kg250 para o sexo feminino e 3kg500 para o masculino; 49cm para o primeiro, 50 para o segundo.

Pequenas variações são numerosamente observadas, estando dentro da normalidade.

Se o pêso registrado for, porém, muito inferior, merecerá o bebê cuidados especiais e a assistência do médico.

Tudo vai correndo bem no precioso objeto da observação de todos? Será que ele, ou ela, já urinou? Eis uma das frequentes perguntas e preocupações maternas, passadas as primeiras horas do sublime momento.

O bebê poderá passar, o que não é anormal, 24 a 36 hs. sem urinar pela primeira vez. Não há que se preocupar neste prazo.

Outro objeto de apreensão se constitui, comumente, no aspeto e na consistência das fezes. Estas são, a principio, escuras. Nos 3 ou 4 primeiros dias a criancinha evacua 3 ou 4 vezes. A partir do 5.º dia vão as fezes adquirindo coloração amarelada e consistência normal. Se decorridas 48 horas, o bebê não evacuar, deverá ser examinado pelo médico.

A criança deve ser mantida no berço, daí sendo retirada apenas, para o necessário: mudança de fraldas, banho, mamadas e pesadas. No berço dorme tranquilamente, acordando de quando em vez, com fases de chôro que lhe são benéficas. Não há mal em que a criança chore; ao contrário, é normal que assim proceda.

Nos primeiros dias decresce o pêso do bebê. E' um fenômeno normal e tem suas causas bem conhecidas pelos médicos. A volta do peso com que nasceu deve dar-se até o 10.º dia. Se se retarda, deve ser a criancinha examinada, bem como a capacidade da mãe em amamentá-la. Sòmente o médico pode e sabe se pronunciar sôbre o assunto. Os palpites e as opiniões de pessoas que se dizem ou que aparentemente parecem ser muito experientes, poderão causar lamentáveis danos à criança.

E' de comum incidência, poucos dias após o nascimento, uma tonalidade amarela na pele da criança. E' a icterícia do recém-nascido. Se passageira e sem outras manifestações, não há de merecer preocupações maiores. Se, porém, prolongar-se e, paralelamente se alterar o estado geral do bebê, torna-se necessário ouvir o médico.

O ALEITAMENTO

Nenhum alimento supera o leite materno em qualidades nutritivas. Esse deve ser, portanto, o alimento do bebê. Sòmente uma impossibilidade real deverá privar o bebê do leite materno. É preciso crer nessa verdade, porque muitas dúvidas se formam no espirito das mães sobre se têm ou não leite, se ele é pouco ou fraco. Cabe ao médico, decidir sôbre esse problema de magna importância para a criancinha. Só o especialista possui conhecimento para autorizar ou aconselhar a mãe a utilizar a alimentação artificial ou mista.

O leite materno encerra os principais elementos de nutrição de que carece o organismo do recém-nascido. Ele, é um alimento total. Se nos primeiros dias é fluido e pouco expesso, é exatamente para não dificultar a digestão do bebê. O alimento, por outro lado, é benéfico às mães. É uma função fisiológica que lhes estimula outras funções orgânicas. É um ato normal que embeleza, ao contrário do que tanto se diz, o organismo feminino.

Os benefícios do aleitamento para o bebê são bem comprovados. Já se averiguou, por exemplo, que as crianças alimentadas com leite materno são mais resistente às infecções do que aquelas que desde cedo foram nutridas com alimentos artificiais.

A regularidade do horário das mamadas, o tempo de duração das mesmas, constituem fator de boas condições de nutrição do bebê.

Salvo contraindicação do médico, o horário mais habitual entre nós é o de 3 em 3 horas.

Como se verifica, é muito util avistar-se a mãe com o especialista para se informar sobre a melhor maneira de cuidar, desde os primeiros dias, da alimentação racional do bebê, que é o principal fator da sua saúde no futuro.

O "SESC" possui um corpo de puericultores, médicos especializados, dedicados e competentes. As mães comerciárias devem, pois, entregar-lhes a orientação alimentar dos seus filhinhos.

Dr. GENNYSON AMADO

O "SESC" Precisa de Sua Ajuda

Desde a data de sua fundação, há pouco mais de dois anos, que o "SESC" Carioca vem prestando aos comerciários um serviço de incalculavel valor, proporcionando-lhes, e às suas famílias, ampla e variada assistência, médica, social e hospitalar, para o que conta com inúmeras Casas dos Comerciários e Postos de Puericultura, situados em diversos bairros da cidade, e também com uma modelar maternidade, onde, em três meses apenas de atividades já foram efetuados cerca de 650 partos que, com os 3.150 realizados em casas de saúde contratadas, perfaz um total de 3.800, todos inteiramente gratis, como aliás tem sido a assistência, qualquer que seja a sua espécie, prestada à numerosa classe comerciária.

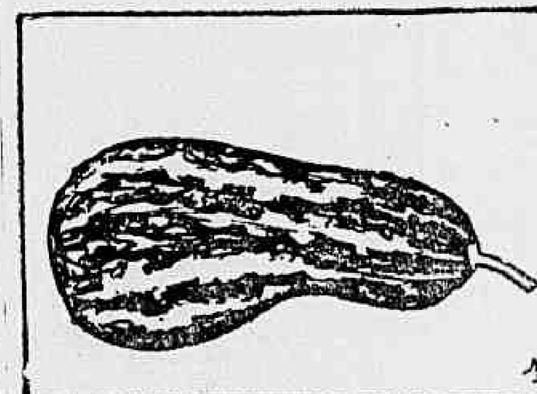
Ocorre, no entanto, que dia a dia novos comerciários são informados sobre a excelência dos serviços prestados, pelo que o número de matriculas está aumentando de modo consideravel e contínuo, excedendo todas as previsões. Tal fato, se por lado é a prova mais cabal e eloquente da eficácia das atividades do "SESC" Carioca no setor da assistência social aos comerciários, por outro lado implica num aumento extraordinário de despesas, as quais, se de início já eram elevadas, atualmente ultrapassam de muito a capacidade de realizações.

Desse modo, não podendo e não devendo de forma nenhuma restringir o âmbito de suas atividades, e nem limitar o número dos beneficiários, resta somente ao "SESC" apelar para a cooperação dos comerciários que se valem dos seus serviços, cooperação essa que, em última análise, reverterá em proveito exclusivo deles próprios.

O "SESC" presentemente está estudando uma modalidade de obter os recursos necessários à sua expansão, mediante uma razoavel retribuição pelos serviços prestados, exclusivamente nos casos que simplifiquem em gastos de material. Tal retribuição será proporcional aos vencimentos dos beneficiados, sem jamais atingir o total dos gastos efetuados, mesmo considerando-se o preço de custo. Os serviços que não requeiram gastos de material continuarão como dantes, absolutamente gratuitos, de modo que os comerciários e suas famílias encontrarão no "SESC" uma ampla e variada assistência, médica, social e hospitalar, sempre pronta a atendê-lo em todas as emergências, em condições econômicas as mais favoráveis possiveis.

Comerciários, o "SESC" precisa de sua ajuda. Auxiliando-o a estender os seus serviços, você poderá receber em troca muito mais.

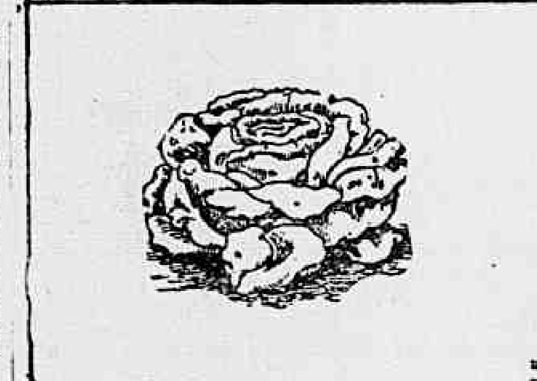
ALIMENTAÇÃO E SAÚDE



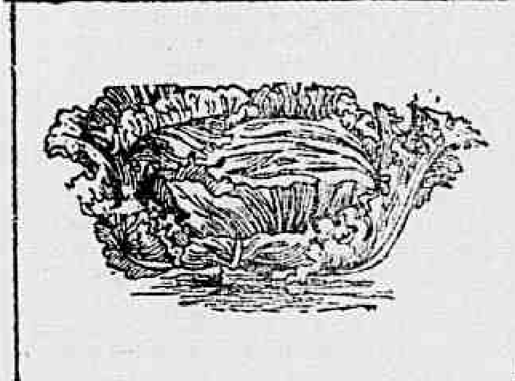
1) — ABÓBORA — É um fruto alimentício, o mais volumoso de toda a espécie vegetal. Serve de alimento tanto para o homem como para os animais domésticos. A abóbora é nutritiva, de fácil digestão, e presta-se ao fabrico de doces de várias espécies.



2) — CENOURA — É uma planta da família das umbelíferas, cujas raizes são comestíveis. As folhas constituem excelente forragem para os animais. Contém vitamina A, B e C, além de sais minerais, sendo, portanto, um excelente alimento. As crianças devem comer cenouras ainda cruas.



3) — ALFACE — É um vegetal da família das compostas, cujas folhas são alimentícias e muito ricas em vitaminas, principalmente vitamina A, que favorece o crescimento das crianças e protege a vista. É muito bom comer alface, devendo as folhas, porém, ser cuidadosamente lavadas



4) — REPOLHO — O repolho é uma variedade de couve rasteira, também excelente fonte de vitaminas. Suas folhas são enroladas, formando uma bola de consistência mais ou menos compacta. Chamam-se repolhos os volumes formados pelas folhas de outras árvores ao enovelar-se.

O DOMINGO da Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro, 11 de Setembro de 1949 — Numero 6.507



Manifestações artisticas nas vitrinas de Paris sobre temas das fábulas de Lá Fontaine. Uma vitrina da rua "Faubou Saint-Honoré" arrumada por Peynet e S. Laverdet — Foto S. F. I.

BOA MESA

REPOLHO COM CREME

Escolher um repolho bem fechado. Tirar as folhas maiores e cortar o talo. Cortar em quatro partes e lavar bem. Pôr na panela contendo agua salgada fervendo e deixar cosinhar uma hora.

Retirar e deixar escoar a agua apertando sobre uma peneira. Deixar derreter sobre fogo brando uma boa colher de manteiga e outra de farinha de trigo, misturando os dois ingredientes com colher de páu. Derramar em seguida na frigideira uma xicara de creme fresco ou de leite morno. Temperar com sal, pimenta do reino e pulverizar com salsa e cebolinha cortada bem miudinha. Quando o molho estiver com consistencia igual e espeça retirar do fogo a frigideira. Arrumar o repolho sobre a travessa e derramar o molho recobrindo-o inteiramente.

DR. ALDO CUNHA

Cirurgia dentaria para nervosos, cardiacos, Raios X. Chapas para correção da fisionomia e boa mastigação, pontes fixas e aparelhos de Roach — Auxiliares: dra. Arlete Berttenmuller Medeiros, dr. Felipe Abunanman e dr. Helio Cunha. Rua dos Andradas, 15-1.ò. 2.º e 3.º andares. Proximo ao largo de São Francisco.



Vemos aqui uma "toilette" da Casa Dorville de Londres, confeccionada em "jersey" cinzento escuro, tendo como enfeite dos grandes bolsos diagonais com abas que combinam com os punhos das mangas compridas. Ao lado, modêlo de Frederick Starke em crepe de lã listada de branco, rosa e preto; o vestido é completado por pequeno bolero — (Copyright B. N. S.)

LA FONTAINE EM PARIS

Jean Jacques Bernard

(Copyright do Serviço Francês de Informação)

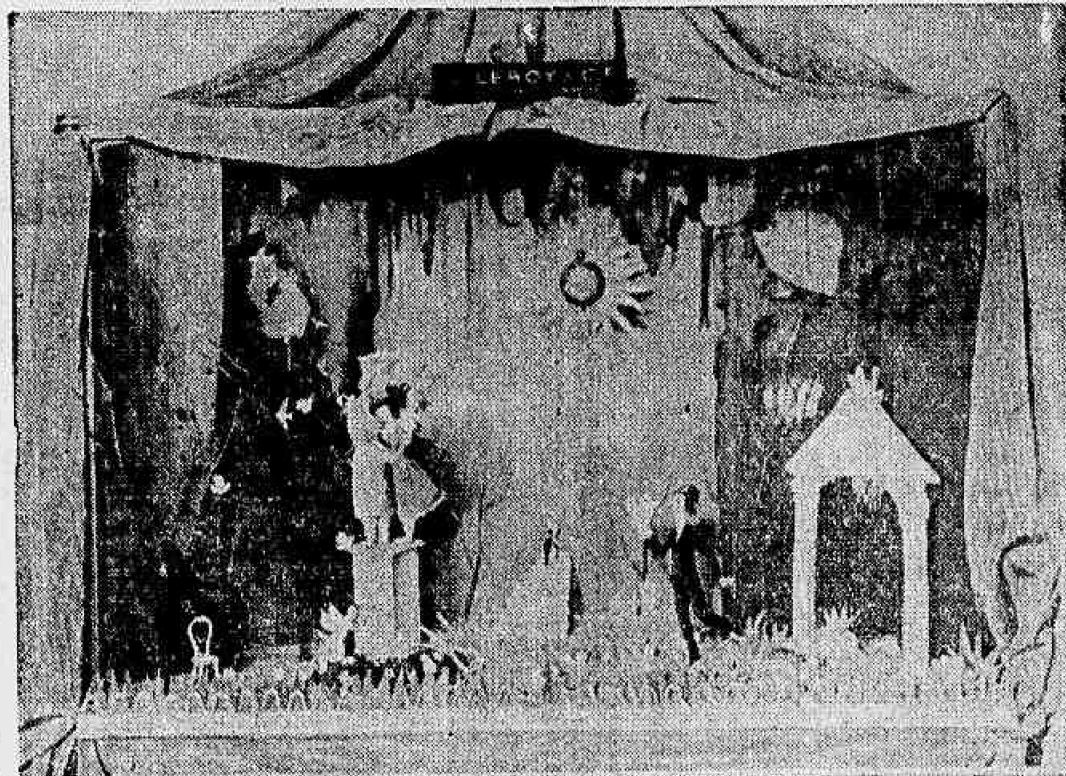
Se fosse vivo, como se sentiria feliz o nosso maior fabulista vendo-se alvo das ingenuas distrações do publico! Sabemos que as vitrinas do bairro St. Honoré, onde vimos no ano passado os "Sete pecados capitais" tiveram neste ano por tema as fabulas de La Fontaine. O mundo inteiro sabe disto. Publicidade, por certo! Mas tudo hoje só vive de publicidade e o comércio em primeiro lugar. Mas nesse caso, é preciso reconhecer, trata-se de uma coisa rara e que muito honra Paris.

Os comerciantes do bairro St. Honoré, e singularmente da parte que vai da rua Royale á Praça Neauvau, tem o privilegio de representar Paris, se o quizerem, no seu estado puro. Os Campos Elysios e os boulevards são de todo mundo. Mas o bairro St. Honoré, assim como a rua "de la Paix", representa Paris com a sua alma, com o seu gosto com o seu telo. Não é absolutamente uma tradição, porque não seria mais Paris, é uma realidade viva. Onde, melhor do que aqui achariam naturais estas interpretações modernas ou classicas, engenhosas e finas, suntuosas por vezes ou simplesmente delicadas e simbolicas das fabulas de que todos nós nos lembramos: As duas pombas. O rato da cidade e o dos campos, A raposa e as uvas. Cito apenas as que tiveram a preferencia dos comerciantes do bairro. Alguns se valeram de fabulas que pouco se prestavam á representação. Pudemos ver ali uma "Jovem Viuva" cheia de humor e até uma "Montanha que deu á luz um camondongo". Calculo que o "Bom Homem" teria sorrido vendo aquelas multidões apressadas diante das vitrines repletas da sua gloria. Sem duvida, ele que foi sempre o hospede amado dos poderosos, sentiria uma doçura confortavel vendo-se ainda nessa condição.

Já pensaram como continua nos salões o nosso bom fabulista, graças á glória que lhe dá a tapeçaria? Os famosos desenhos de Oudry e da Manufatura dos Gobelins imortalizaram ás fabulas transformando-as em tapetes, quebra luzes ou poltronas. A glória consiste hoje em dar o seu nome a uma rua, o que é banal, a uma estação do metro, a uma central telefonica e, excepcionalmente, a um Liceu ou a um couraçado. A gloria para La Fontaine, e talvez entre os escritores não haja outra igual, é ser contemplado por individualidades do mundo inteiro que vem se postar defronte dos "Animais atingidos pela peste" ou da "Rã que quer ser do tamanho do boi". Não acredito que nehum outro renome seja mais especificamente francês do que o do fabulista de Chateau-Thierry. Nenhuma obra é ao mesmo tempo mais francesa e mais humana. Os comerciantes do bairro St. Honoré não podiam fazer melhor escolha para atestar a persistencia de um gosto e de uma tradição cuja maior virtude é a constante pesquisa do que é o melhor. La Fontaine que, sob a sua aparente displiscencia, trabalhava e burilava as suas fabulas até a perfeição está bem dentro desta tradição.

Disseram e escreveram que as vitrinas do bairro St. Honoré demonstravam a vitalidade, os recursos da França, no mês de junho deste ano. E' verdade, e semelhante parecer não é exagerado. Cinco anos apenas depois da sua Libertação, Paris apresenta ao mundo um aspecto rejuvenescido. Mas é preciso dizer mais alguma coisa: oferecendo nas suas vitrinas tantos exemplos de delicadeza e de gosto, Paris nos consola quando vemos exploradas e exportadas tantas produçoes cujo pessimismo provocante ou morbidez pueril não são decididamente a legitima "bebida" da França, mas somente a sua espuma.

Jean-Jacques BERNARD.



A fabula de La Fontaine "As rãs pedem um rei" ilustrada nas vitrinas dos "Gauts Aris", 83 du Faubourg Saint-Honoré — Foto S. F. I.

ESCOLA PARA DESTINOS

Maria Ernestina

Tenho visto muita gente falando mal do casamento. Que injustiça! A instituição leva a culpa daqueles que a usam... Porque a verdade é rigorosamente esta: não ha uma preparação para o casamento, como ha uma preparação para qualquer profissão, carreira ou missão. E, queiram ou não queiram, o casamento é todas estas tres coisas para o individuo, seja ele mulher ou homem. Todos nós casados sabemos que o defeito está em nós mesmos e não nesse mandamento divino que as leis e a igreja vêm mantendo, através os seculos. Se, na mulher, a educação domestica até certo ponto cultiva o lado romantico e sentimental da maternidade, no homem o lar paterno não desperta os futuros deveres que a monogamia matrimonial dele exigirá um dia...

Jamais eu vi um só homem, conhecido meu, parente ou amigo, que se tivesse casado com a noção exata do que fosse o casamento. Todos eles, sem exceção, pensam que casar é dar casa, comida e roupa para a esposa, o mesmo para os filhos, mais a educação pedagogica para estes...

Nunca vi um só deles, que reconhecesse a sinceridade e a missão do casamento, considerado pedra angular da sociedade cristã e felicidade fisica, social e moral do individuo!

O amor é geralmente o motivo e o fim principal dos casamentos. Entretanto, não ha preparação moral para o amor. Há somente tanta malicia e tanto pudor mal empregado, por parte dos pais, quando se trata de evitar a desgraça futura de seus filhos que ás vezes fico pensando porque a humanidade não usa um pouco a cabeça... — Tenho trazido para esta coluna casos verdadeiros, todos eles vividos e sofridos por seres que não souberam escolher seus companheiros ou companheiras da sociedade conjugal, porque não estavam preparados para fazer essa escolha. Só por isso...

O erro basilar repousa no falso conceito do casamento, acontecimento eventual, que a sorte governa, dependendo de forças sobrenaturais, como se a fatalidade fosse coisa logica e Deus não desse ao homem a faculdade de pensar...

Não ha casamento errado, ha pais errados, que não ensinam aos filhos e filhas o meio de acertar com os seus proprios sentimentos. A juventude é um estado de procura de tudo aquilo que consolide a propria personalidade. Nas diversões, nas vocações, no amor, os seres jovens estão se procurando a si-mesmos. Aqueles que se encontram em outro ser acertaram na loteria do casamento... Não pode haver casamento feliz se não houver afinidade espiritual e fisica. É um engano pensarem os jovens que a diferença de genio, gostos e interesses é que fazem o casamento interessante. Puro e terrivel engano! E é exatamente por isto que homens e mulheres são infelizes: não lhes ensinaram a procurar a esposa ou o esposo que lhes convinham. Pais e mães do Brasil, preparai vossos filhos para a felicidade!



ALÔ, Amigas!

EDUCAÇÃO DE ADULTOS — Dizem os inglêses que a diferença entre gente inteligente e não, é a seguinte: quem é inteligente sabe que, depios dos quarenta pode ainda aprender muita coisa, e faz o possivel para continuar aprendendo.

O termo de "educação de adultos" até há pouco era empregado apenas no sentido de alfabetização, ou de ensino primário para pessoas que deixaram de ter possibilidades de frequentar escolas em criança. Agora, porém, tanto nos Estados Unidos como na Inglaterra ou na França tem inúmeros cursos e institutos onde gente de qualquer idade, e até mesmo de cabelos brancos e tez enrugada, pode estudar num ambiente conveniente, nas condições que seu trabalho permita, sem que isso parecesse ridiculo ou exquisito a qualquer um.

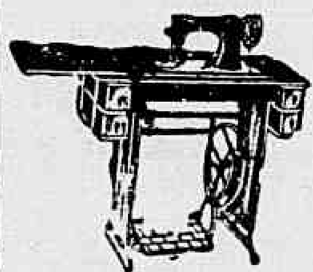
Podemos constatar, felizmente, que também no Brasil não faltam idênticas possibilidades para quem quiser aproveitá-las. Uma senhora que já tem filhos casados e é avó pode perfeitamente matricular-se num curso de psico-pedagogia, de assistência social, de iniciação musical, de decoração, com ou sem frequencia obrigatória, com ou sem provas finais. Aliás, o preconceito de que um curso só interessa para se obter certificado, é um absurdo que prejudica muitas vezes o aproveitamento real do ensino. O que conta, é o que fica na cabeça, muito mais do que o modo de prová-lo, chamado certificado de estudos.

As organizações femininas britânicas, muitas das quais eram durante a guerra destinadas a servirem a defesa nacional, sendo transformadas em seguida em serviços civis, cooperam eficientemente no programa de educação de adultos, na mais vasta aceitação deste conceito. Não esquecem o ensino técnico, como por exemplo: conservação de alimentos, trabalhos em couro, encadernação, horticultura, etc. Um dos Institutos femininos teve uma ótima idéia realizada na sua séde: as aulas são ministradas durante um dia inteiro por semana, geralmente no "weekend"; ora para mães de filhos pequenos poderem atendê-las, algumas senhoras se prontificaram de cuidar das crianças que podem acompanhar as alunas, num jardim de infância especialmente organizado para tal fim.

Para pessoas que podem dispôr de algumas semanas ou mêses para completar seus conhecimentos, foram criados vários internatos ou, melhor "residential colleges", onde eles levam vida universitária, propicia ao estudo, com gastos minimos, embora já tivessem ultrapassado a idade em que se costuma ser estudante. Na França, numa antiga abadia de arquitetura medieval, foi instalado um Centro de Estudos, onde pessoas de qualquer idade e nacionalidade podem passar uma ou várias semanas ouvindo conferencias e participando em discussões sobre tal ou tal assunto artistico ou cientifico de seu interesse. Ali se encontram estudiosos de todos os cantos da terra, numa franca camaradagem com os professores, que são escolhidos entre os melhores mestres da arte e da ciência.

OLGA OBRT

CONSERTAM-SE

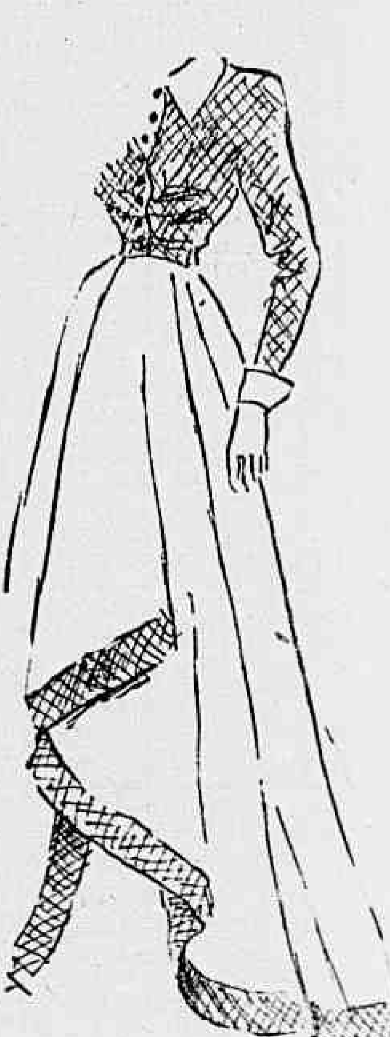


MAQUINAS DE COSTURA USADAS
QUALQUER TIPO

Atendemos chamados a domicilio. Tels. 32-3900 e — 32-7987 —

R. ESTACIO DE SA, 37

Usa-se no Rio...



Usa-se no Rio a manga um pouco mais comprida do que o cotovelo. Ás vezes é solta e se mpunho, mais assim mesmo aparece o acabamento de fustão sob forma de uma segunda bainha clareando e encompridando estas mangas três quartos.

Usa-se no Rio os punhos de pontas agudas e armadas nas mangas à altura do cotovelo. Dão um ar jovem e caracteristicamente 1949, mesmo quando aparecem em vestidinhos classicamente abotoados na frente como voltamos a usar este verão.

Usa-se no Rio os decotes drapeados tão apropriados aos modelos de tafetá e faille que tanta fama têm. Nos modelos para a tarde a manguinha três quartos justa é também toda arregaçada.

Usa-se no Rio o vestido de algodão mesmo em toilettes para jantar. Os feitios vão alcançando todos os estilos, sem preconceitos nem restrições: dois tecidos, um pesado, outro transparente. Um liso e outro estampado são por vezes combinados num só modelo.

M. E.